

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 10 «ГНЕЗДЫШКО» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА

«ПРИНЯТО»

на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 10»
Протокол № 1 от
«31» августа 2021 г.



«УТВЕРЖДЕНО»

Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 10»
Т.В.Лисицкая
Приказ № 192 от
«31» августа 2021 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №10 «ГНЕЗДЫШКО» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО
ВИДА**

Образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)

№ п/п	Содержание	страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей)	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	24
2.1.	Общие положения	23
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	56
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	79
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	118
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	130
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	137
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	140
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	144
2.7.	Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	146
2.7.1.	Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	146
2.7.2.	Характер взаимодействия со взрослыми	149
2.7.3.	Характер взаимодействия с другими детьми	151
2.7.4.	Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	152
2.7.5.	Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования	157
2.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	159

2.8.1.	Программа «Я – частичка своей Родины», разработанная учреждением самостоятельно, учитывающая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, климатических и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	159
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	167
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	167
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	171
3.3.	Режим дня и распорядок	184
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	187
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	190
4.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (краткая презентация программы)	201
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	201
4.2.	Используемые программы	202
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	202

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 «Гнездышко» общеразвивающего вида (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Законом РФ от 21.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности воспитанников МАДОУ и определяет объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования с учетом ФГОС ДО.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №10 направлена на:

- Создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предполагает решение воспитательно-образовательных задач через образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятие художественной литературы и др.); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Программа направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ №10 состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, для развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, обеспечению равных возможностей для полноценного развития дошкольника в период дошкольного детства, охраны и укрепления физического и психологического развития и создания условий развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлена выбранная участниками образовательных отношений и разработанная педагогами МАДОУ программа, направленная на развитие детей в области познавательного, социально-коммуникативного развития, а также включение родителей (законных представителей), воспитанников в воспитательно-образовательный процесс и расширение педагогических возможностей семьи.

Цель Программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

название программы	Цель и задачи программы
Программа «Я – частичка своей Родины»	Программа дополняет и расширяет задачи образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №10 по социально-коммуникативному и познавательному развитию детей 3-7 лет и реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения России и спецификой географического расположения Оренбургской области и г.Гая. Цель: - Приобщение воспитанников к истории и традициям родного края, родной страны через ознакомление с традициями и культурным наследием народов, населяющих Оренбуржье, Россию. Задачи: Для детей 3 - 4 лет: - содействовать расширению и углублению понятий, таких как: семья, семейные традиции, формирование уважения к старшим; - развивать умение определять свою гендерную позицию: мальчик - будущий защитник, девочка - хранительница семейного очага; - дать первоначальные представления о доме, где живет, о поселке, городе Гае, стране России, о природных особенностях малой родины; - формировать представления о детском саду, помещениях, профессиях людей, работающих в нем, о друзьях в детском саду (группе); - развивать игровые навыки и умения через народные игры и фольклор. Для детей 4 - 5 лет: - расширять и углублять понятия: семья, семейные традиции, формировать уважение к своим истокам; - развивать умение определять свою гендерную позицию: мальчик - будущий защитник, казак, девочка - хранительница семейного очага - берегиня; - дать первоначальные представления о городе Гае, о родине России, природных особенностях Оренбургского края; - помочь увидеть свое причастие, к жизни детского сада; - развивать игровые навыки и умения через народные игры, инсценировку небольших произведений. Для детей 5 - 6 лет: - пробудить у детей интерес к освоению материала об Оренбургском казачестве, их быте, традициях, в котором переплелись прошлое и настоящее, возникло много нового, промыслы: земледелие, животноводство, пуховязание, возрождение воинского промысла; устному народному творчеству казаков; - познакомить с Красной книгой Оренбургской области; с символами России, Оренбургской области и городов Оренбурга и Гая; с представлениями о Великой отечественной войне, и людьми совершивших подвиг в годы войны; с памятниками, которые посвящены героям ВОВ в городе Гай;

	- расширять знания о людях различных национальностей - башкиры, татары, населяющих Оренбургскую область, Россию; знакомить с их культурой, с жилищем, предметами быта, орудиями труда, национальной одеждой, национальными блюдами; - развивать качества личности, на позициях гражданственности через театрализованные игры и представления, где дети, понимая свою гендерную принадлежность, исполняют роли соответствующих персонажей; Для детей 6 - 7 лет: - побуждать осознавать такие понятия, как: малая Родина - Оренбуржье; большая Родина - Россия, россияне, оренбуржцы, казаки, земляки; - формировать представления об историческом наследии Оренбуржья, России и исторических памятниках; - способствовать формированию у детей представлений о быте и жизни народов населяющих оренбургский край (казахи, украинцы, русские); - воспитывать уважительное отношение к наследиям и традициям родного Оренбургского края и России через творческую деятельность (драматизация, художественное творчество, познавательно - исследовательскую деятельность в мини - музеях); - развивать чувство ответственности и гордости за достижения родного края, родной страны.
--	--

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа разработана с учетом следующих *принципов*:

1. **Поддержка разнообразия детства.** Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
2. **Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.** Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
3. **Позитивная социализация ребенка** предполагает, освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
4. **Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых** (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей и предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
5. **Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Активное участие всех субъектов

образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. **Сотрудничество Организации с семьей:** открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники организации знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы и уважают ценности и традиции семей воспитанников.
7. **Индивидуализация дошкольного образования** предполагает построение образовательной деятельности, которая открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. Сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
8. **Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
9. **Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
10. **Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
11. **Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.** Программа учитывает многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В Программе учитываются *подходы* дошкольного образования:

1. **Возрастной подход** к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально- психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.
2. **Деятельностный подход** - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.
3. **Индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка

сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. Гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

4. **Социокультурный подход** образования в ДООУ определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно- пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.
5. Основой перспективного и календарного планирования работы является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей.
6. **Системный подход**, заключающийся в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в их взаимосвязи, в системе с другими образовательными областями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

название программы	Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы
Программа «Я – частичка своей Родины»	- <i>принцип региональности</i> - ориентация на учет особенностей региона (Оренбургского края) в образовательном процессе. - <i>принцип народности</i> - единство и взаимообогащение общечеловеческих и национальных ценностей, обеспечивает национальную направленность воспитания, предполагает уважительное отношение к национальным ценностям народов, населяющих Оренбургскую край. - <i>принцип учёта жизненного опыта и интересов</i> - чтобы предупредить перегрузку сознания дошкольников сложной, «преждевременной» информацией, отбирается из массы впечатлений, получаемых ребёнком, наиболее близкие ему: история, культура, труд, людей, традиций родного края. - <i>принцип использование игровой мотивации в самостоятельной деятельности дошкольников</i> - применение игровых приёмов важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы. - <i>принцип энциклопедичности</i> - обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.); - <i>принцип уникальности родных мест</i> предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона; способствует формированию патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина. Подходы: - <i>краеведческий подход</i> в реализации программы дает возможность выбрать последовательный маршрут для воспитанников не только в информационно- просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных условиях, и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

В МАДОУ № 10 воспитываются дети возраста 1,5-3 лет и дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет. В связи с этим остановимся на возрастных особенностях развития детей раннего и дошкольного возраста

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение со взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей у детей двух лет — 4-5,5 часа.

После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Из отдельных действий складываются элементы бытовых действий с сюжетными игрушками, основа деятельности, свойственная детям от 1,5 до 2-х лет: предметная с характерным сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-отобразительная игра.

У детей второго года жизни интенсивно формируется речь. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются быстрее, при этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Активный словарь на протяжении года увеличился неравномерно: к полутора годам он равен примерно 20-30 словам, к двум годам происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно, вопросительными словами дети пользуются реже. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные

правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. К двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи, окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный

характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления воспитательно-образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Индивидуальные физиологические особенности воспитанников

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №10 «Гнездышко» общеразвивающего вида в 2021-2022 учебном году функционирует 6 групп:

- группа общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет - 1 единица;
- группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет - 1 единица;
- группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет- 2 единицы;
- группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет- 2 единицы.

Среднесписочный состав воспитанников МАДОУ № 10 - 133 человека

Организация образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических особенностей детей. Анализ индивидуальных особенностей воспитанников ДОУ осуществляется посредством оценки особенности физического развития воспитанников.

Оценка физического развития контингента воспитанников в ДОУ, в том числе оценка состояния здоровья, проводится комплексно, с учетом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение воспитанников по «группам здоровья»;
- уровень физической подготовленности воспитанников.

Антропометрическое исследование показателей развития воспитанников, проводимое в МАДОУ № 10, включает два критерия - измерение длины тела и массы тела. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников показал, что все дети имеют показатели в

пределах возрастных норм. Показатели антропометрических исследований развития воспитанников свидетельствуют об их соответствии возрастным особенностям детей. Отклонения по массе и росту по детскому саду составляют не более 1%. В среднем за год антропометрические показатели детей по весу увеличиваются на 1-1,5 кг, а по росту на 2-5 см, что является показателем нормального развития детей согласно возрасту.

Количество детей по группам здоровья на 2021-2022 учебный год

Показатели	2021-2022	
	Кол-во	%
1 группа здоровья	15	12,3
2 группа здоровья	105	76,8
3 группа здоровья	13	10,9
4 группа здоровья	-	-

Таким образом, большинство детей, посещающих ДОУ, составляют дети первой и второй групп здоровья, при этом основная масса - это дети, относящиеся ко второй группе здоровья. Дети 2 группы здоровья 105 человек, что составляет 76,8% - это дети, которые имеют единичные врожденные дефекты развития, но которые не требуют коррекции и не влияют на общее состояние здоровья ребенка. Небольшое количество детей с третьей группой здоровья 13 человек, что составляет 10,9 % - это дети, которые часто болеют (более 4 раз в год), имеют некоторые функциональные отклонения с возможным риском развития хронических заболеваний. К 3 группе здоровья относятся дети, имеющие хронические заболевания или врожденную патологию с редким проявлением легкого обострения, которое не сказывается на общем самочувствии и поведении ребенка. Среди отклонений в здоровье воспитанников МАДОУ № 10 наиболее распространены заболевания органов пищеварения и заболевания органов дыхания.

В МАДОУ № 10 в 2021 - 2022 учебном году основной контингент воспитанников имеет физическое развитие, соответствующее возрасту ребенка и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности.

Уровень физической подготовленности воспитанников

Показатели	2021-2022	
	Кол-во	%
Выше среднего	5	4,3
Среднее	123	91,4
Ниже среднего	5	4,3

Анализ уровня физической подготовленности воспитанников ДОУ осуществляется по возрастным группам. Физическая подготовленность детей характеризуется совокупностью сформированных двигательных навыков и основных физических качеств. В качестве основных методов оценки физической подготовленности детей выступили педагогические наблюдения и анализ выполнения двигательных упражнений и заданий.

Физическое развитие детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение, соответствует, в основном, среднему уровню и составляет 91,4 %. Выше среднего уровня около 4,3%, ниже среднего – 4,3%.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний и оздоровлению детей с проблемами здоровья, по формированию физической культуры воспитанников выступают:

- организация и осуществление оздоровительной, а также профилактической работы с воспитанниками и их семьями;
- рациональная организация двигательной деятельности детей - проведение физкультурных занятий, праздников и развлечений; проведение утренней гимнастики, гимнастики после сна;
- ежедневный режим прогулок - 3-4 часа;

- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями; создание необходимой развивающей предметно-пространственной среды; проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
- ходьба босиком по массажным коврикам;
- включение в работу с детьми здоровьесберегающих технологий;
- организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов (второй завтрак);
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- кварцевание групп;
- привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе, оформление папок-передвижек, информационных стендов.

Психологические особенности воспитанников МАДОУ №10. Распределение контингента воспитанников по доминированию типа темперамента

Тип темперамента холерик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента меланхолик
17(12%)	56(41%)	38(27%)	25(20%)

Изучение особенностей детей является основой для реализации индивидуального подхода к каждому ребёнку. По взаимодействию с детьми различных типов темперамента предложены следующие рекомендации:

Если у детей преобладают черты холерического типа темперамента:

- С пониманием относиться к проявлению активности ребёнка.
- Говорить с ребенком спокойно, тихим голосом, но требовательно, без уговоров.
- Целесообразно ограничивать всё, что возбуждает нервную систему ребёнка: кино, телевидение, чтение - все должно быть в меру. За 2 часа до сна только спокойные игры и занятия.
- Необходимо развивать у ребёнка сосредоточенное внимание: настольные игры (но не те, где соревнуются), конструктор, рисование, лепка - все, что требует усидчивости.
- Воспитывать у ребёнка умение управлять собой (игры с командами, с внезапными остановками «Замри», где он будет подчиняться).
- Приучать его к правилам общения: говорить спокойно, не перебивать говорящего, считаться с чужими желаниями, просить, а не требовать.
- Необходимо строго соблюдать режим дня.

Если у детей преобладают черты сангвинического типа темперамента:

- Важно проявление строгости, требовательности к ребёнку, контроль его действий и поступков.
- Обращать внимание на мелкие нарушения со стороны ребёнка (не убрал игрушки).
- Необходимо, чтобы начатое дело доводилось до конца с хорошим качеством (не разрешать приниматься за второй рисунок, пока не окончен первый).
- Целесообразно небрежно выполненную работу предложить выполнить заново. Главное показать ребёнку конечный результат добросовестных действий.
- Важно формировать у ребёнка устойчивые интересы. Не допускать частой смены деятельности.
- Учить внимательно, относиться к товарищам, стремиться, чтобы складывались прочные, устойчивые отношения.

Если у детей преобладают черты флегматического типа темперамента:

- Нельзя применять окрики, угрозы, потирапливание - это оказывает тормозящее влияние на нервную систему ребёнка.
- Не следует отстранять ребёнка от той деятельности, которая требует приложения усилий. - Следует чаще хвалить его за скорые действия.
- Необходимо ставить ребёнка в условия, когда необходимо быстрые действия (полезны игры соревновательного характера).
- Следует побуждать ребёнка к движению (гимнастика, подвижные игры, бег).
- Побуждать ребёнка к игре, труду, конструированию - активизировать его.
- Нельзя резко обрывать ребёнка. Необходимо предупреждать его за несколько минут о смене вида деятельности.

- Привлекать ребёнка к деятельности в коллективе.

Если у детей преобладают черты меланхолического типа темперамента:

- Нужно ограничивать шум, новые знакомства, количество игрушек, но в то же время приучать ребенка не бояться небольшого шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку.

- Нельзя повышать голос на ребенка, проявлять к нему чрезмерную требовательность, наказывать, подчеркивать его недостатки.

Возрастные особенности развития дошкольников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

«Я – частичка своей Родины»

В младшем дошкольном возрасте освоение содержания программы осуществляется на конкретном образном уровне.

У детей 3 - 4 лет создается общее представление о малой Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением: дом, двор, улица (маршрут в детский сад), детский сад, его территория; с явлениями природы, социального мира, с которыми они сталкиваются в жизни. Дети учатся устанавливать простые связи, которые приобретают в процессе конкретных действий на занятиях, в играх и других видах детской деятельности. Педагоги воспитывают добрые чувства, интерес к месту, где живет ребенок; подчеркивают значение окружающих предметов быта; обращают внимание на природное окружение. Через сказки, потешки и иллюстрации к ним, детей знакомят с народным фольклором.

В среднем дошкольном возрасте за счет повышения продуктивности чувственной ступени познания, процессов узнавания, запоминания, умения устанавливать некоторые причинно-следственные связи увеличивается информационное содержание предлагаемого материала. У детей 4 - 5 лет формируется представление о поселке, где они живут, развивается чувство национального самосознания, осознания своей этнической принадлежности. Освоение программы осуществляется посредством знакомства детей с социальной сферой, архитектурными особенностями малой и большой Родины.

В старшем дошкольном возрасте происходят существенные качественные изменения во всех психических процессах, которые связаны с переходом к произвольным действиям. Активно развиваются мыслительные процессы: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение. Значительное место начинают занимать словесные методы обучения. Дети старшей группы способны в доступной форме получать представления о географическом и климатическом расположении поселка, города; знакомятся с традициями, историческим прошлым и настоящим малой и большой Родины. Они начинают сопоставлять свой личный опыт с увиденным, услышанным и на этой основе делать самостоятельные выводы.

Дошкольники 6 - 7 лет познают культурное наследие малой и большой Родины через произведения поэтов, художников, музыкантов, способны получать информацию опосредованно (через былины, сказки, рассказы, наглядно демонстрационный материал); у них начинает формироваться познавательное отношение к национальной символике Родины. Дошкольники знакомятся с подвигами земляков и соотечественников в мирное время и в периоды военных действий.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития детей).

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Согласно ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), а освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Данное положение не означает запрета на отслеживание эффективности усвоения Программы воспитанниками дошкольной образовательной организации. Педагог имеет право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках педагогического мониторинга. При этом важно, что его проведение не может быть вменено в обязанность педагогу, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора. Система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основана на методе наблюдения. Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения с взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

название программы	планируемые результаты освоения программы
Программа «Я – частичка своей Родины»	Планируемые результаты освоения программы: <u>Ребенок 3 - 4 лет:</u> - имеет представления о семье, семейных традиций и проявляет уважение к старшим; - знает свою гендерную позицию: мальчик - будущий защитник, девочка - хранительница семейного очага; - имеет представления о доме, где живет, о городе Гае, о стране России, о природных особенностях малой родины; - имеет представления о детском саде, помещениях, профессиях людей, работающих в нем, о друзьях в детском саду (группе); - имеет игровые навыки и умения и проявляет интерес к народным играм и фольклору. <u>Ребенок 4 - 5 лет:</u> - имеет представления о семье, семейных традициях, проявляет уважение к семейным истокам; - четко проявляет свою гендерную позицию: мальчик - будущий защитник, казак, девочка - хранительница семейного очага - берегиня; - сформированы представления о городе Гае, о родине России, природных особенностях Оренбургского края, России;

	- проявляет интерес к жизни детского сада; - сформированы игровые навыки и умения, проявляет устойчивый интерес к народным играм, желание к драматизации небольших произведений. <u>Ребенок 5 - 6 лет:</u> - имеет представления об Оренбургском казачестве, их быте, традициях, в котором переплелись прошлое и настоящее, возникло много нового, промыслы: земледелие, животноводство, пуховязание, возрождение воинского промысла; устному народному творчеству народов Оренбуржья и России; - знаком с Красной книгой Оренбургской области, России; знаком с русским и народными промыслами, произведениями устного народного творчества; знает о символах России, Оренбургской области, Оренбурга и Гае; имеет представления о Великой отечественной войне, людях, совершивших подвиг в годы войны; знает о памятниках, которые посвящены героям ВОВ в городе Гае; - имеет представления о людях различных национальностей, населяющих Оренбургскую область, Россию, знаком с их культурой, с жилищем, предметами быта, орудиями труда, национальной одеждой, национальными блюдами; - умеет проявить свои качества личности, через театрализованные игры и представления; понимает свою гендерную принадлежность и исполняет роли соответствующих персонажей; - проявляет уважение к людям разных национальностей, населяющих Оренбургскую область, Россию. <u>Ребенок 6 - 7 лет:</u> - у ребенка сформированы такие понятия, как: малая Родина - Оренбуржье; большая Родина - Россия, россияне, оренбуржцы, земляки; - у ребенка сформированы представления об историческом наследии и исторических памятниках Оренбуржья и России; - ребенок имеет представления о быте и жизни народов населяющих оренбургский край, Россию (татары, башкиры, украинцы, русские); - ребенок проявляет уважение к наследиям родного края и традициям Оренбургского края, России через творческую деятельность (драматизация, художественное творчество, познавательно - исследовательскую деятельность в мини - музеях); - у ребенка развито чувство ответственности и гордости за достижения родного края, родной страны.
--	---

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Общие положения

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Освоение образовательной программы дошкольного образования по направлениям развития ребенка, представленным в пяти образовательных областях, возможно с использованием дистанционных образовательных технологий. Образовательная деятельность может осуществляться в Offline и/или Online формате, используя возможности приложений Viber, WhatsApp и других ресурсов.

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет электронные ресурсы и приложения для использования в образовательном процессе.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель образовательной деятельности:

- Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- формировать нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- создавать условия для формирования нравственной основы патриотических чувств;
- формировать положительное отношение к себе;
- развивать игровую деятельность детей;
- развивать умения работать по правилу и по образцу, точно выполнять словесную инструкцию;
- развивать трудовую деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

- формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- формировать у детей основы безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- 1. «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;
- 2. «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;
- 3. «Самообслуживание, трудовое воспитание» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;
- 4. «Формирование основ безопасности» - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. 2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание

детей на оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).

3.Самообслуживание, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь, в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Поощрять желание детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

4.Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

2.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Поощрять стремление детей поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).

3.Самообслуживание, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Поощрять желание участвовать в посильном труде: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Поощрять желание детей оказывать помощь помощнику воспитателя - дежурство по столовой; желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы: с помощью взрослого поливать комнатные растения, сажать лук.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

4.Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности

растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Знакомить с понятием «семья». Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своим близким, прививать духовно-нравственные ценности.

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

3. Самообслуживание, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку

следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями (при участии воспитателя).

Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

4.Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами, ножницами. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. Формировать представления детей, что скоро страна будет отмечать праздник женский день 8 марта. Развивать желание детей порадовать маму, бабушку сюрпризом своими руками. Воспитывать уважение и любовь к своим родным людям. Формировать понятие народные пословицы. Развивать интерес к русскому народу обычаям, традициям. Воспитывать уважение к труду взрослых.

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Воспитывать уважение к другим традициям другой национальности.

Объяснить, что правила – это определенные законы, которые помогают нам всем мирно жить, не совершать плохих поступков.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Побеседовать с детьми о том, какие семейные праздники отмечают у них в семье, как к ним готовятся, какие традиции соблюдают и т. д.

Формировать представления детей о русских народных играх. Развивать интерес к народным играм. Воспитывать умение играть дружно, сообща.

Формировать представления детей о новогоднем празднике в семье.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную

жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Закреплять знания детей о названии страны, в которой они живут. Уточнить знания детей о таком понятии как традиция.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять и закреплять знания детей о родном городе, познакомить детей с историей возникновения города, воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.

Учить детей ориентироваться в своём городе. Развивать знания детей о достопримечательностях родного города. Воспитывать любовь к родному городу.

Уточнять знания детей о местах отдыха в родном городе. Формировать представления о том, что такое театр, о разновидностях театра. Познакомить детей с названиями рек России. Воспитывать любовь к стране.

Формировать представления детей об истории Кремля. Развивать интерес к памятникам и достопримечательностям нашей столицы. Воспитывать патриотические чувства.

Знакомить детей с ремеслами Оренбургской области, с особенностями работы людей на предприятиях и в организациях родного города.

Формировать представления детей о природе родной страны. Развивать в умении восхищаться красотой и многообразием родной природы. Воспитывать эстетические чувства. Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут. Уточнить знания детей о таком понятии как традиция. Развивать интерес к традициям русского народа. Воспитывать уважение к другим традициями другой национальности.

Формировать представление детей о том, из какой посуды ели в Древней Руси. Развивать интерес к истории создания посуды. Познакомить с некоторыми пословицами и поговорками. Воспитывать уважение к обычаям русского народа. Формировать представления детей о достопримечательностях нашего города. Воспитывать любовь к своему городу.

Познакомить детей с понятием Родина, Отечество, формировать у детей представление о России как о родной стране. Закрепить название «Россия». Воспитывать чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с возникновением Оренбургской и Орской крепостей, дать общее представление о том, для чего они служили; рассказать о населении области в прошлом.

Закрепить знания детей о том, что 9 мая – День победы, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были дети. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам. Закрепить знание детей о государственном флаге (гербе), научить узнавать флаг (герб) России среди флагов (гербов) других стран. Обобщить и систематизировать знания детей о России. Развивать память, воображение. Воспитывать патриотические чувства к своей стране.

3.Самообслуживание, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела,

опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к сбору семян; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке клумб.

Формировать умение помогать воспитателю ухаживать за комнатными растениями.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и навыков безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Дать знание о правилах поведения при встрече с различными насекомыми. Знакомить детей с

правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Учить находить во время прогулки по территории детского сада опасные места и предметы; разъяснять, какую они представляют опасность и как ее избежать. Учить правилам безопасности в зимнее время - в гололед. Рассказать детям о необходимости не подходить к бродячим домашним животным, разъяснить какую опасность они представляют. Дать знания о том, что снег может быть опасным для человека (если упадет с крыши – будет травма, учить не ходить под крышами в конце зимы - начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность).

Рассказать детям об ядовитых грибах-мухоморах, бледной поганке, об опасности отравления от них. Учить по картинке определять природное явление.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка» и др.

Формировать представления детей об опасных ситуациях на улице. Учить правилам дорожного движения. Закреплять знание ПДД; отрабатывать навыки правильного общения, речь, социальное поведение. Формировать представления детей об опасных ситуациях на улице. Учить детей устанавливать связи между предметами и явлениями, действовать по сигналу. Формировать умение правильно переходить улицу. Формировать элементарные представления детей о значении цветов светофора и правилах дорожного движения. Продолжать учить детей различать виды транспорта. Формировать интерес к окружающему.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать правила безопасного поведения дома (не бегать, не прыгать с мебели, не висеть на дверях и т.д.), помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать внимание. Обучить детей мерам пожарной безопасности, сформировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожаров в доме. Познакомить детей с правилами поведения во время проведения праздников; воспитывать взаимоуважение, добрые чувства, помочь детям запомнить основную группу опасных предметов, развивать внимание. Дать детям представление о том, какой бывает огонь, о том, какое значение он имеет в жизни людей. Воспитание чувства ответственности. Учить называть изображенные на картинке опасные предметы, знать их назначение. Развивать быстроту и слаженность действий и взаимопомощь членов пожарной команды при тушении огня и спасении людей. Формирование правил безопасного поведения дома, развитие внимания, закрепление правил поведения при пожаре. Формирование навыков безопасного поведения в быту. Формировать представления детей об опасных ситуациях на улице. Познакомить детей с правилами поведения во время пожара. Формирование представления о работе аварийных служб. Формировать представления детей об опасных ситуациях, учить правильно действовать.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом,

договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества. Как сочувствие. Отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

2.Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширить представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.)

3.Самообслуживание, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умения самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективно труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и убирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, прививать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание с помощью воспитателя цветком к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян, высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

4.Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками - предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, адрес, телефон.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель образовательной деятельности: Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей. Формирование начал экологической культуры.

Задачи:

- развивать познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать сенсорные эталоны, элементарные математические представления;
- формировать целостную картину мира, систематизировать накопленные и полученные представления о мире;
- расширять кругозор детей;
- формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;
- становление знаково-символической функции;
- развивать логическое мышление детей, воображение и образное мышление.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- 1. «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» (**«РПИД»**) - осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

- 2. «Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы» (занятие «ФЦКМ»)- в группах раннего возраста проводится в виде занятия один раз в четыре недели, в младших, средних, старших и подготовительных группах проводятся в виде занятия один раз в неделю;
- 3. «Формирование элементарных математических представлений» (занятие «ФЭМП») – проводится в виде занятия в группах раннего возраста - три раза в четыре недели, в младших, средних и старших группах - один раз в неделю, в подготовительных группах - два раза в неделю.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности в режимных моментах (РПИД). Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. 2. Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы (занятие «ФЦКМ») <i>Первичные представления об объектах окружающего мира.</i> Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.). Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). Приобщение к социокультурным ценностям Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые

трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

3.Формирование элементарных математических представлений (занятие ФЭМП)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один - много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большие мячи-маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности в режимных моментах (РПВД).

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

2.Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы (занятие «ФЦКМ»)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что

отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина и т.д.) Познакомить детей с обобщающим понятием «мебель». Учить различать признаки предметов, сравнивать их. Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.

Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функция), развивать умение группировать предметы по признакам.

Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности. Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.

Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять знание названий цветов, умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям. Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в

выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к труду помощника воспитателя. Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы».

Дать детям представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники и т.д. Формировать уважение к маме. Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.

Расширить представления детей о празднике «День защитника Отечества», познакомить с военными профессиями. Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. Развивать у детей интерес к традициям, способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье. Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз, чинить технику и т.д. Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Развивать интерес к изучению нового. Воспитывать любовь к родному городу.

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Формировать умение правильно обращаться с животными, развивать желание наблюдать за котенком, собакой, учить делиться полученными впечатлениями. Воспитывать желание ухаживать за животными.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Уточнять знания о птицах, внешнем облике, среде обитания. Учить различать птиц по внешнему виду.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Расширять представления о выращивании овощных культур. Дать представление о посадке деревьев.

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (3-4: бальзамин, бегония, китайский розан, аспидистра, примула, традесканция, рейнекия, драцена и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растение из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Закреплять и уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширить представление о зимующих птицах. Воспитывать заботливое отношение к птицам. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять растения о лесных растениях и животных.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

3.Формирование элементарных математических представлений (занятие ФЭМП).

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы.

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по многу, поровну, столько — сколько. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «помногу», «поровну», «столько-сколько». Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). Совершенствовать умения сравнивать два

предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный-короткий, длиннее-короче.

Форма. Цвет. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Уметь различать и называть цвета – красный, синий и другие; слушать и понимать заданные вопросы воспитателем и понятно отвечать; развивать логическое мышление; воспитывать желание трудиться. Закреплять умения называть и различать шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур. Формирование сенсорных процессов и способностей. Всесторонне развить детей, формировать абстрактное мышление и логику, совершенствует внимание, память и речь. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх - вниз, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности в режимных моментах (РПИД).

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.

Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес) Выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.

Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойством жидкого мыла: может растягиваться, образует пленку.

Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные- изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча)

Познакомить детей с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы. и тд.

2. Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы (занятие «ФЦКМ»)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса и др.), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя, развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему, воспитывать интерес к музыке.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка и др.).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (4-5: бегония, драцена, аспидистра, примула, аспарагус, колеус, китайский розан и др.); знакомить со способами ухода за ними. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Закреплять знания детей о понятиях «природный мир», «рукотворный мир».

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

3.Формирование элементарных математических представлений (занятие ФЭМП).

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет. Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5. Продолжить знакомить с цилиндром на основе его сходства с шаром.

Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами, располагать их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности (РПИД).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Формировать представления детей о таких приборах как – микроскоп, лупа, телескоп, подзорная труба, бинокль. Воспитывать интерес детей к тому для чего эти приборы наблюдения нужны людям. Учить детей приобретать новую информацию посредством

экспериментирования. Развивать познавательные интересы детей в процессе исследовательской деятельности.

Познакомить детей с материалами, из которых изготавливалась посуда (стекло, фарфор, пластмасса), развивать интерес к поисковой деятельности, мышление, внимание. Учить сравнивать внешний вид и качество этих материалов, целесообразность их применения.

Учить детей летом делать гербарий. Развивать исследовательскую деятельность, творчество при выполнении поделок из природного материала.

Формировать представление о пустыне, песке и для чего нужен песок и животным и человеку. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать умения детей логически мыслить, рассуждать. Учить проводить опыты, анализировать и делать выводы. Развивать у детей интерес к опытно-экспериментальной деятельности. Воспитывать терпение и старательность. Знакомить с термометром, его свойствами. Развивать способности к преобразованию. Воспитывать интерес к определению воздуха к нагреванию и охлаждению. Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Учить видеть «неизвестное в известном». Развивать интерес к опытам с природными красителями. Воспитывать в умении самостоятельно проводить опыты.

2. Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы (занятие «ФЦКМ»)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая), мебель деревянная, игрушки пластмассовые, резиновые и т.д.). Закреплять название посуды, мебели, предметов быта.

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах, совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость и т.д.); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года. Познакомить с историей электрической лампочки. Развивать положительный эмоциональный настрой. Воспитывать интерес к прошлому этого предмета. Формировать знания детей, откуда хлеб появился на нашем столе. Развивать интерес к изготовлению хлеба. Воспитывать любовь к русской земле и хлебу, который на ней растет. Закреплять представления детей о свойствах песка, глины, и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Воспитывать бережное отношение к природе.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый,

шероватый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. Учить детей дидактическим играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умений сравнивать их по внешним признакам. Развивать умение подбирать прилагательные, обогатить словарный запас. Развивать логическое мышление (анализ и синтез); развивать умение проводить классификацию, объединять предметы по какому-либо основному, существенному признаку; развивать память. Уточнить представление о времени года и частях суток; расширить представление о деятельности людей в разное время года и суток; продолжать учить детей устанавливать причинно-следственные связи; развивать логическое мышление. Поговорить с детьми о необходимости правильного безопасного использования электроприборов. Учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года; развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Приобщение к социокультурным ценностям

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Закреплять знания детей о

предметах, необходимых для работы врачу, учителю, шахтеру и др. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Формировать знания детей о том, что 12 апреля – День космонавтики. Развивать знания о том, что полёт человека в космос это труд многих людей. Воспитывать в детях гордость за свою страну, любовь к Родине. Закрепить знания детей о том, что 9 мая – день Победы. Развивать интерес к этому памятного празднику, рассказать о партизанах, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, в ней много городов. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины, познакомить с ее достопримечательностями. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Вызвать чувство восхищения красотой и разнообразием природы России.

Расширять представления детей о Российской армии. Закреплять знания детей о разных видах войск Российской армии; закреплять знания об особенностях военной службы и необходимых условиях для ее успешного прохождения. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями — пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Формировать эстетическое отношение к природе.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Расширять представления о многообразии комнатных растений, об особенностях внешнего вида комнатных растений.

Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о перелетных птицах (на примере ласточки, скворца и др.) и зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки,

подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.

Расширять представления детей о многообразии животного мира, о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы.

Расширять знания детей о поведении животных и птиц в зимний, весенний, летний, осенний периоды.

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить по существенным признакам и приметам определять время года.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Расширять представления детей о животных разных стран и континентов.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Учить детей определять части суток. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к подготовке праздника цветов. Закреплять знания о том, что в овощах есть съедобные корни - корешки и плоды - вершки, у некоторых овощей съедобны и вершки и корешки; упражнять в составлении целого растения из его частей.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о зимних изменениях в природе, особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Уточнять и расширять знания детей о зимних видах спорта.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

3. Формирование элементарных математических представлений (занятие ФЭМП)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части выделять и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство,

объединять части в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 10.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Совершенствовать умение различать и называть плоские (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник и др) и объемные (шар, куб, цилиндр и др) геометрические фигуры, закреплять умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его

по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, сверху - внизу, в середине, в углу). Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности в режимных моментах (РПИД).

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Закрепить у детей умение давать ответ на вопрос путём исследовательской деятельности.

Воспитывать интерес к окружающей действительности.

Освоение схемы «превращения». Формирование действия превращения. Развитие умения фиксировать действие превращение на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал».

Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений на примере семян, которые он разносит. Познакомить детей с семенами, имеющими разнообразные «крылышки» для переноса ветром и семенами.

Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формировать представления о превращении воды в пар при нагревании.

Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед-вода-пар. Развивать представления об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце).

Способствовать расширению знаний детей о происхождении крахмала и его использовании в жизни человека.

Развивать мыслительную активность. Формировать представлений о плавлении и отвердевании веществ. Формировать представления о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ.

Развитие исследовательской активности в процессе экспериментирования.

Расширять представления детей о свойствах снега и льда.

Познакомить детей с природным явлением извержение вулкана.

2. Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира,

ознакомление с миром природы (занятие «ФЦКМ»)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.)

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуации и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Продолжать знакомить с комнатными растениями и уходом за ними (10-12: абутилон, аспидистра, бальзамин, бегония, драцена, зигокактус, камнеломка, китайский розан (гибискус), колеус, комнатный виноград, папирус, папоротник, примула, рейнекия, традесканция, хлорофитум, циперус, эпифиллум).

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают

бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (са-мый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

3. Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

Количество и счет. Развивать общее представление о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размер монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаками отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку)

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов)

зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершина, углы, стороны) и некоторые их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, квалифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель образовательной деятельности: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; формирование интереса и потребности в чтении книг.

Задачи:

- развивать свободное общение с взрослыми и сверстниками;
- формировать компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);

- связной речи - диалогической и монологической) в различных формах и видах детской деятельности;
- способствовать овладению воспитанниками нормами речи
- формировать целостную картину мира;
- развивать литературную речь;
- приобщать к словесному искусству, развивая художественное восприятие и эстетический вкус.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- 1.«Развитие речи» (занятие «Развитие речи») – проводится в виде занятия в группах раннего возраста - 2 раза в неделю, в младших, средних, старших, подготовительных группах - один раз в неделю;
- 2.«Чтение художественной литературы» («Чтение художественной литературы») – осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.
- 3.«Подготовка к обучению грамоте» (занятие «Подготовка к обучению грамоте») – проводится в старшей и подготовительной группах в виде занятия 1 раз в неделю.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)
1. Развитие речи Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.) На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей: • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме

свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-муры-сенька, куда пошла?»).

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

2. Чтение художественной литературы

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Кавказья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл.

«Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. Приходько.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Развитие речи

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу. В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы. Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Учить детей рассматривать игрушки, предметы, называть цвет, форму, размер. Активизировать в речи слова, обозначающие предметы, детали его, свойства и качества, вводить новые слова, обозначающие эти свойства и качества. Учить отвечать на вопросы педагога, говорить в нормальном темпе. Развивать слуховое и зрительное внимание, подражательную деятельность. Воспитывать умение выполнять инструкции. Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Развивать артикуляционную и мелкую моторику, слуховое и зрительное внимание. Формировать умение выполнять инструкции воспитателя.

Формировать навык фонетического восприятия звука «а». Развивать слуховое внимание,

физиологическое дыхание, мелкую моторику. Познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий. Ввести в словарь детей слова: каравай, буханка, булка, пышный, золотистый, ржаной и др. Учить детей понимать заданный вопрос, отвечать на него. Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов.

Формировать навык фонетического восприятия звука «у». Познакомить детей с животными, живущими в лесу, узнавать их по картине, называть характерные признаки. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, ее значением, выделяя основные признаки предмета. Формировать фонематическое восприятие и произносительные навыки.

Формировать навык артикуляции и произношения звука «И». Развивать слуховое внимание, память, просодическую сторону речи, речевое дыхание.

Формировать навык фонематического восприятия, артикуляции и произнесения звука «О», артикуляции и произнесения звука «О» изолированно, в словах и фразах.

Развивать подражательную речевую деятельность. Формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду. Расширять и активизировать словарный запас детей.

Формировать навык фонематического восприятия, артикуляции и произнесения звука «Э». Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).

Формировать навык артикуляции и произнесения звука «М» изолированно, в звукоподражаниях и в словах. Учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ. Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представления об их функции, знакомить с производными словами (сахар - сахарница).

Закреплять правильное произношение звука «С». Учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, составлять описательный рассказ.

Формировать навык артикуляции и произнесения звука «Н» изолированно, в звукоподражаниях, словах и фразах.

Формировать навык артикуляции и произношения звука «П» изолированно, в словах и фразах.

Формировать навык артикуляции и произнесения звука «Ф» изолированно, в звукоподражаниях, словах и фразах.

2. Чтение художественной литературы

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей выразительно читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

Список литературы для чтения детям

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Трав-ка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок,

белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ..

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский.

«Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумахая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукляринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Развитие речи

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.

Продолжать знакомить детей с профессиями людей, работающих в детском саду. Формировать интерес к людям разных профессий. Учить детей рассматривать предметы, рассказывать о них, называя цвет, форму, материал, свойства.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить детей рассматривать картину, понимать ее содержание, рассказывать по фрагментам.

Продолжать учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины, используя распространенные предложения. Развивать внимание, мышление, активизировать словарь детей. Воспитывать интерес к природе, эстетические чувства.

Продолжать знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни: почта, письмо, почтальон. Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представлений об окружающем мире. Развивать познавательные интересы, умение активно участвовать в беседе. Воспитывать желание шире знакомиться с предметами и явлениями, выходящими за пределы привычного окружения.

Учить давать описания зимней одежде, правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении, закреплять понятие одежда; учить пользоваться сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Учить описывать птиц по картине. Активизировать природоведческий словарь детей. Развивать внимание, мышление, память, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к птицам.

Упражнять составление рассказа о предметах и действиями с предметом. Упражнять в словообразовании в названии посуды. Учить правильно произносить звук (ч), отчетливо проговаривая слова с этим звуком.

Продолжать знакомить детей с предметами, выходящими за пределы уже освоенного окружения.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе расширения представления о предметах.

Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями или коротким рассказом.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Познакомить детей с понятием «звук», выявить причину возникновения звука – дрожание предметов.

Совершенствовать интонационную выразительность речи. Развивать артикуляторную и мелкую моторику. Формирование понимания и употребления слов, обозначающих названия органов артикуляции. Формировать умение воспроизводить простой ритм. Формировать правильное произношение звука «У», предлогов «На», «С», «В». Развивать фонационное дыхание, просодическую сторону речи. Формировать правильное произношение звука «А». Учить произносить по символам звукосочетания «АУ!», «УА!».

Формировать фонематическое восприятие: умение различать звук «Э» в ряду других гласных. Формировать правильное произношение звука «Э».

Формировать восприятие и произношение звука «Ы». Различать звук «Ы» в ряду других гласных звуков.

Формирование фонетико-фонематического восприятия и произношения, формировать восприятие и произношение звука Э, формировать умения различать звук Э в ряду других гласных, выделять первый звук в слове. Формировать фонационное дыхание и просодическую сторону речи. Развивать динамику и статику артикуляционных движений и статику артикуляционных движений и мелкую моторику.

Познакомить детей со звуком «И» и его символом. Учить правильно произносить звук «И». Учить понимать предлоги «В», «ИЗ» и правильно их использовать в речи. Развивать мышление, память, речевое дыхание, общую моторику и мелкую моторику кистей рук, слуховое и зрительное внимание, просодическую сторону речи.

Закрепить правильное произношение звуков «А», «У», «И». Активизировать артикуляционную моторику. Учить ориентироваться в пространстве относительно своего тела. Учить правильно произносить звук «О». Учить владеть своим голосом. Учить детей понимать и использовать в речи предлоги «К», «ОТ», строить фразу из 3 – 4 слов с косвенными дополнениями в дательном и родительном падежах. Развивать внимание и память.

Учить правильно произносить звуки «У», «О». Учить владеть своим голосом. Развивать слуховое и зрительное внимание, фонематическое восприятие, артикуляционную моторику и мелкую моторику кистей рук.

Учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь; учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения; учить выделять и четко произносить звук «Ч» в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.

дифференцировать звуки Э, - И. на слух и в речи.

Закрепить произношение и различение звуков «У», «А», «И», «О» и умение выделять их из числа начала слова. Формировать просодическую сторону речи, используя антонимы: «громко» - «тихо», «долго» - «коротко».

Учить значение предлогов ЗА, ПОД и навык использования их в речи. Формировать умение составлять предложения из 2-х слов, 3-х слов по совершаемому действию и вопросу. Развивать слуховое восприятие, внимание, память. Формировать родовые окончания глаголов в прошедшем времени.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи!

Поезжай! Беги!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Учить инсценировать сказку. Упражнять детей драматизировать небольшие знакомые сказки, пересказывать их близко к тексту.

2. Чтение художественной литературы

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Воспитывать любовь к народным сказкам.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы, украинская сказка «Колосок»; белорусская сказка «Пых».

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном —

дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история». Стихи поэтов о городе Гай.

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялин-ского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугу-цэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафии и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько. Сказка «Почему ноябрь пегий» Н. Сладков.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой, «Нивы сжаты, рощи голы» С. Есенин; «Посидим в тишине» Е. Благина.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Развитие речи

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала, иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Развивать умение различать слова, обозначающие родовые и видовые понятия; умение подбирать и использовать в речи слова антонимы и обобщающие слова.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов

со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Учить подбирать определения к заданным словам, совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги. Учить детей составлять рассказы по фрагментам и по всему содержанию картины. Учить отвечать на вопросы, используя в речи сложные предложения. Обогащать словарь (морозная, снежная, вьюжная, суровая зима; снег мягкий, рыхлый, рассыпчатый, липкий). Воспитывать дружеские отношения, взаимопомощь. Тренировать умение понимать оттенки значения слова, учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Учить детей рассказывать из личного опыта, развивать умение связно, последовательно составлять рассказы. Развивать память и творческое воображение. Формировать использовать в рассказах разные виды предложений.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Учить составлять описательный рассказ о предметах посуды, развивать умение классифицировать предметы посуды по качеству, воспитывать интерес к прошлому предметов из посуды.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Учить детей пересказывать текст от 1-го лица, развивать внимание и память. Продолжать учить детей составлять короткие рассказы по картине. Развивать наблюдательность, внимание и воображение. Учить детей составлять описательные рассказы об игрушках. Продолжать учить составлять простые и сложные предложения. Обогащение словаря родственными словами, синонимами, антонимами: медведица, медвежата, берлога, косяпый, неуклюжий, ловкий и т.п. Учить образовывать и правильно употреблять в речи относительные прилагательные. Расширить знания детей о комнатных растениях; учить детей сравнивать цветы и составлять небольшой сравнительный рассказ о внешних особенностях растений. Учить детей поддерживать непринужденную беседу: отвечать на вопросы и задавать их. Активизировать специфический словарь детей словами, относящимся к армии, различным профессиям, понятиям, предметам быта и т.д.

Учить детей составлять предложения по демонстрируемому действию, объединять эти предложения в короткий рассказ; подбирать синонимы; развивать координацию движений. Учить детей выделять существительные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Пополнять словарный запас. (транспорт, наземный, водный, воздушный, пассажирский, грузовой транспорт) Учить детей правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Составлять описательный рассказ. Развивать познавательные интересы у детей. Воспитывать в умении не перебивать воспитателя и отвечать полным ответом на вопросы. Учить рассказывать по картине и по ее фрагментам. Расширять словарный запас за счет глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный. Учить составлять предложения из 2-3 слов. Учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному (заяц), учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Учить детей рассматривать окружающие предметы, знать их назначение, характеризовать

материалы, из которых они сделаны, учить сравнивать предметы, обобщать и классифицировать. Пополнять словарный запас новых слов: керамика, глазурь, непрозрачная, экспонат. Учить обследовать предметы. Развивать в умении составлять описательные рассказы. Расширять знания детей по теме «Семья». Закрепить у детей представление о родственных отношениях в семье, учить согласовывать существительные с прилагательными, образовывать и правильно употреблять притяжательные прилагательные, образовывать антонимы и синонимы; развивать память, внимание, диалогическую речь; воспитывать у детей чувство гордости и любви, уважение и заботу о членах семьи; развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной.

2.Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Воспитывать чувство доброты, заботы о слабых. Продолжать знакомить детей с произведениями наших и зарубежных писателей. Развивать пассивный словарь детей. Воспитывать внимание. Учить понимать образное содержание и идею сказки, оценивать характер и поступки героев, обогащать словарь детей. Развивать умение детей внимательно слушать литературные произведения. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. Ознакомление с социальным миром. Развивать желание рассматривать яркие книги с иллюстрациями. Воспитывать интерес к художественным произведениям. Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Это стихотворение, потому что...” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов. Формировать этические представления, положительные черты характера. Выбатывать умение детей внимательно слушать чтение художественного произведения, понимать основной смысл; развивать эмоциональную отзывчивость, желание участвовать в беседе. Формирование умения связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку, используя простые и сложные предложения. Воспитывать любовь к художественной литературе, к героям произведения. Учить чувствовать характер образов литературного произведения; понимать смысл прочитанного. Формировать умение устанавливать связь слов в предложении, составлять предложение.

Обогащать словарь детей. Развивать зрительное, слуховое внимание, память, воображение, мышление.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька- гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка»,

обр.М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька»; В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть: «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...»; И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

3. Подготовка к обучению грамоте.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение гласных и согласных звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко), правильно употреблять предлоги в речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Развитие фонетической стороны речи, подготовка к ознакомлению со знаковой системой языка, подготовка руки ребенка к письму.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Учить делить речевой поток на предложения, предложения — на отдельные слова, делать графическую запись, моделирующую последовательность слов в предложении. Таким образом, дети овладевают анализом предложений, состоящих из 3–5 слов.

Познакомить детей с органами артикуляции; развивать фонематический слух; познакомить с темой «Лето и осень». Формировать сенсомоторные навыки, уметь образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, составлять рассказ по картине «Осень», развивать графические умения и навыки у детей. Научить детей узнавать и выделять звук «А» среди гласных звуков: дать понятие «ряд», расширять словарь по теме «Овощи и фрукты», развивать мелкую моторику рук. Закрепить умение детей выделять звук «А» из ряда звуков, познакомить с описанием овощей и фруктов, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, развивать зрительный гнозис. Познакомить детей с предлогом «НА», его схемой. Научить слышать этот предлог в разговорной речи. Научить составлять предложения с предлогом «НА». Уметь выделять звук «э» в начале слова, дифференцировать этот звук с другими гласными, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже, развивать мелкую моторику рук.

Познакомить детей с маленьким словом «под». Учить детей слышать его в предложениях. Упражнять детей в правильном употреблении предлога «под» в речи. Уметь выделять гласный звук «и» в начале слова, согласовывать существительные с глаголами, составить короткий рассказ на тему «Птицы», обучать штриховке.

Уметь выделять согласный звук «м» в конце слова, усвоить образование существительных с суффиксами: -онок, -енок, -ата, -ята, формировать умение ориентироваться на плоскости листа.

Уметь различать твердые и мягкие звуки, выделять согласные звуки «м», «мь» в начале слова: усвоить навык образования притяжательных прилагательных, уметь пересказывать сказку (К. Д. Ушинский «Спор

животных», развивать сенсомоторные навыки.

Уметь определять наличие или отсутствие в слове звука «п», анализ и синтез слогов ап- па, образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, составлять предложения, развивать зрительный гнозис и глазомер. Уметь различать звуки «п», «пъ», определять место звука в слове, уметь составлять описание домашних животных и птиц с выделением признаков, развивать мелкую моторику рук.

Учить выделять звук Б среди других согласных, определять позицию звука Б в слове (в начале, середине), усвоить окончания глаголов единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени.

Уметь различать твердые и мягкие звуки б, бь, проводить звуковой анализ слогов аб-би, согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах, слушать и пересказывать сказку Г. Скребицкого «Всяк по-своему».

Уметь выделять звук «н» среди других согласных звуков, определять место звука в слове, образовывать существительные с помощью суффиксов: - ата, - ята, - онок, - енок. Уметь различать на слух звуки «н», «нь», определять наличие или отсутствие этих звуков в словах, уметь правильно употреблять притяжательные прилагательные, научить детей воспроизведению выразительного диалога с учетом характерных особенностей животных, уметь вносить элемент драматизации в сказке «Теремок».

Добиваться внятно и четкого произносить слова и фразы, включая звуки (С), (Щ). Учить выделять слова с данными звуками из фраз, закрепить представления об ударных и безударных слогах. Познакомить детей с предлогом «В» и его схемой. Упражнять в правильном употреблении предлога «В» с существительными в винительном и предложном падежах. Обогащать словарный запас детей, рассказать о правильном употреблении глагола «класть».

Учить работать со смешанными моделями слов (твердые и мягкие согласные звуки обозначаются соответственно синими и зелеными фишками, а гласные звуки – фишками красного цвета), проводить звуковой анализ слов. Добиться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «Ц» и «Ч».

Научить дифференцировать звонкие и глухие звуки (б), (п), проводить полный анализ односложного слова (Бим), изменять окончания существительных в винительном, дательном, творительном падежах (на примере орудий труда и средств действия), развивать мелкую моторику рук. Учить детей различать предлоги (В) и (НА), правильно их употреблять с существительными в предложном падеже. Упражнять детей в составлении предложений с маленькими словами. Научить выделять в речи звук (В), определять позицию звука (в) в слове (в начале, в середине); звуковой анализ слова (ива); образовывать относительные прилагательные; закреплять пространственные отношения.

Уметь различать твердые и мягкие звуки (в), образовывать сравнительную степень прилагательных; развивать графические умения и навыки. Уметь выделять звук (д) среди других согласных, закреплять навыки согласования прилагательных с существительными, развивать ориентировку в пространстве.

Уметь различать звуки (д), учить звуковому анализу слов на примере слова (дом), развивать навыки согласования существительных женского и мужского рода с притяжательными прилагательными, развивать мелкую моторику рук. Закрепить умение различать гласные и согласные звуки, научить выделять гласный звук в середине односложных слов, учить образовывать приставочные глаголы, развивать графические умения и навыки.

Уметь выделить звук (т) в потоке звуков; определить позицию звука (т) в слове (в начале, в середине, в конце), научить проводить звуковой анализ слова на примере слова «том»; научить образовывать слова с уменьшительно – ласкательными суффиксами; развивать зрительный гнозис и глазомер. Научить различать звуки (т), (ть); развивать навык употребления в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени; развивать сенсомоторные навыки. Учить детей правильно употреблять предлог «За» с существительными в творительном и винительном падежах. Упражнять детей в составлении предложений с предлогом «За» по картинке. Развивать фонематический слух. Научить дифференцировать звуки (д), (т), научить образованию сравнительной степени прилагательных; развивать сенсомоторные навыки.

Научить выделять в речи звук (ф); закрепить умение определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце); научить делить слова на слоги, различать короткие и длинные слова; научить подбирать слова-признаки по вопросам: какой? какая?; закрепить навык ориентировки на плоскости листа. Научить различать твердые и мягкие звуки (ф), (фь), учить образовывать существительные с помощью суффиксов, развивать мелкую моторику рук.

Научить дифференцировать звуки (в), (ф), образовывать форму творительного падежа; развивать графические умения и навыки.

Познакомить детей с предлогом «К» и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «К» с существительными в дательном падеже. Обогащать словарный запас детей путем образования существительных с помощью различных суффиксов. Развивать воображение детей.

Научить выделять звук (к) из потока согласных и в словах; закрепить навык проведения звукового анализа слов на примере слова (кот); проверить знания об использовании в речи местоимений мой, моя, мое; развивать зрительный гнозис и глазомер.

Научить различать звуки (к) и (кь); проводить звуковой анализ слова (на примере слова кит); образовывать прилагательные путем словосложения (голубоглазый, длинноволосый); закрепить пространственное восприятие.

Уметь определять наличие или отсутствие в слове звука (г); находить место звука в слове (в начале, в середине); учить правильному употреблению в речи названий профессий; развивать мелкую моторику рук. Научить дифференцировать звуки (г), (гь); закреплять навык звукового анализа и синтеза; изменять окончания женского и мужского рода в согласовании с глаголом настоящего времени; развивать конструктивные способности.

Учить различать твердые и мягкие звуки [в], [в*]; образовывать сравнительную степень прилагательных; развивать графические умения и навыки.

Учить выделять звук [з] в речи; закрепить навык определения позиции звука [з] в словах (в начале, в середине); учить согласованию числительных с существительными; развивать мелкую моторику рук. Учить различать твердые и мягкие звуки [з]; звуко-слоговой анализ слов (на примере слова замок); закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сенсомоторные навыки.

Учить различать и называть звук [ж] среди других согласных, находить его в словах (в начале, в середине); научить согласованию числительных с существительными; развивать фонематический слух.

Учить выделять звук [д] среди других согласных; закреплять навыки согласования прилагательных с существительными; развивать ориентировку в пространстве. Учить различать звуки [д], [д']; учить звуковому анализу слов на примере слова дом; развивать навыки согласования существительных женского и мужского рода с притяжательными прилагательными.

Учить различать звуки звуки з-сь.

Учить определять наличие или отсутствие в слове звука [Г]; находить место звука в слове (в начале, в середине); учить правильному употреблению в речи названий профессий; развивать мелкую моторику рук. Учить детей различать гласные и согласные звуки, определять количество звуков и их последовательность.

Научить выделять в речи звук [ф]; закрепить умение определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце); научить делить слова на слоги, различать короткие и длинные слова; научить подбирать слова-признаки по вопросам: какой? какая?; закрепить навык ориентировки на плоскости листа.

Учить выделять звук [э] в начале слова, дифференцировать этот звук с другими гласными; согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость. Учить различать твердые и мягкие звуки [з]; звуко-слоговой анализ слов (на примере слова замок); закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сенсомоторные навыки. Научить дифференцировать звуки [с], [з]; усвоить, что такое многозначные слова; закреплять навык звукового анализа и синтеза; развивать пространственное воображение.

Учить различать звуки к, г, проводить звуковой анализ, учить правильному употреблению в речи слов, обозначающих оттенки цвета, развивать сенсомоторные функции. Познакомить детей со

значением предлога «От» и его схемой. Упражнять в правильном употреблении предлога «От» существительными в родительном падеже. Учить детей составлять предложения по схеме и предметными картинками.

Уметь дифференцировать твердый и мягкий звук с. Уметь проводить звуковой анализ слова, использовать в речи предлоги «в, на, под, из, по».

Учить различать твердые и мягкие звуки [з]; звуко-слоговой анализ слов (на примере слова замок); закреплять навык образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, сенсомоторные навыки. Учить детей различать предлоги «От» и «К». Упражнять детей в правильном употреблении предлогов с существительными в дательном и родительном падежах.

Научить дифференцировать звуки С, З, усвоить что такое многозначные слова, закреплять навык звукового анализа и синтеза, развивать пространственное воображение.

Научить выделять звук Ц в речи, определять его место в слове, закреплять навык проведения звукового анализа слова, научить правильному согласованию, научить правильному согласованию притяжательных местоимений мой, моя с существительными, развивать зрительный генезис.

Уметь определять наличие или отсутствие звука Ш, в словах, а также место звука Ш в слове, уметь различать и выделять признаки по вопросам «Какой? Какая? Какие?».

Уметь различать и называть звук Ж, Ч, Щ, Ж среди других, находить его в словах, научить согласованию числительных с существительными.

Уметь дифференцировать звуки Ч и Щ, Ш и Ж, уметь определять их наличие или отсутствие в словах, позицию звука в начале, в середине и в конце слова.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1. Развитие речи.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Учить детей составлять трёхсловное предложение, строить фразу по опорной схеме, подбирать синонимы. Учить образовывать притяжательные прилагательные, составлять предложения по опорным словам, образовывать слова с увеличительным суффиксом -ищ.

Учить детей составлять рассказ по серии картин, подбирать родственные слова, составлять предложения со словами, обозначающими признаки предмета, согласовывать форму родительного падежа существительных в сочетании со словами нет, много, мало (формы на -ок, -ов, -ек, -ев, -ей).

Учить употреблять существительные в родительном падеже с предлогом и без предлога в единственном и множественном числе кого? чего? (нет), у, возле, около кого? чего?, с чего?, от кого?, от чего?, у кого?, у чего?; учить согласовывать числительные с существительными от 5 до 10.

Активизировать пассивный и активный словарь, закрепить навык понимания и практического употребления в речи существительных творительного падежа мужского и женского рода, единственного числа.

Научить детей самостоятельному последовательному рассказу-изложению. Отработать употребление творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными; учить образовывать относительные прилагательные; отработать употребление творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными.

Учить детей подбирать к названию предмета название признака и наоборот, составлять рассказ по вопросному плану с опорой на картину, учить согласовывать существительные с глаголами в роде и числе, составлять предложения со словами, обозначающими направление движения в сочетании с предлогом через; познакомить детей с пространственным значением предлога между; учить детей самостоятельно пользоваться в речи предлогом между.

Учить детей составлять рассказ по собственным наблюдениям, понимать значение предлога «возле» и пользоваться им в самостоятельной речи, согласовывать числительное «пять» с именами существительными; развивать слуховое внимание.

Учить образовывать слова с помощью суффиксов, составлять распространенные предложения, пользоваться в речи предлогом *перед*.

Учить детей пересказу; закрепить категорию предложного падежа с предлогом *на*.

Учить детей словообразованию, употреблять имена существительные в дательном падеже; составлять рассказ по сюжетной картине, образовывать притяжательные прилагательные; закрепить знания в практическом усвоении уменьшительно-ласкательных оттенков в словах, выраженных суффиксами -очк, -ечк, -опок, -елок; упражнять в употреблении творительного падежа количественных числительных в сочетании с существительными.

Упражнять в составлении предложений со словами, имеющими форму только единственного или только множественного числа.

Учить детей последовательно пересказывать рассказ по опорным картинкам, составлять сложные предложения, выражающие причину или цель действия, составлять предложения со словами, обозначающими действие в настоящем, прошедшем и будущем времени (вопросы: Что делал? Что делает? Что будет делать?).

Учить детей составлять предложения с предлогами в сочетании с несклоняемыми существительными, образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, определять жанр. Продолжать учить детей ориентироваться в окружающей обстановке, уметь описывать место, называть характерные особенности помещений и их назначение. Продолжать формировать навыки диалогической и монологической речи.

Подвести детей к пониманию слова как единицы речи. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах и из опыта. Словарь: учить понимать смысл обобщающих слов. Грамота - дать детям представление о предложении как единице речи.

Продолжать совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений. Обратить внимание детей на сравнения, как средства выразительности.

Дать детям представление о предложении как единице речи — выделение его из рассказа.

Развивать чуткость к поэтическому слову, воспитывать любовь и интерес к художественной литературе. Продолжать учить детей составлять описательные рассказы по памяти. Совершенствовать навыки монологической речи.

Учить выделять слово из предложения как единицу речи, находить его место в предложении, определять короткое оно или длинное по звучанию. Учить сочинять короткие сказки. Учить рассказывать по плану, составляя описательные или сюжетные рассказы. Учить использовать выразительные средства языка.

Продолжать формировать элементарное представление о предложениях: они бывают грустные и веселые, длинные и короткие, простые и сложные. Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Продолжать учить детей составлять рассказы творческого характера по серии сюжетных картинок. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, в составлении предложений по опорным словам. Учить вычленять предложение из рассказа, определять их порядок в рассказе. Составлять предложение по набору слов. Упражнять в выделении слова из предложения. Продолжать учить сравнивать предметы, вычленяя признаки сходства и различия. Учить рассказывать в ходе обследования предмета.

2. Чтение художественной литературы

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок- чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Фекул, что губы надул?...»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколо- тил — вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ И. Колпаковой; «Снегурочка», «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова; «Не плюй в колоде — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок»

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габ- бе; «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эс- тон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм.,

обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя», «Птичка»; П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; А. Жуковский. «Жаворонок»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая».

Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржанных колоска», пер. со шведского.

Произведения для заучивания наизусть

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. сукр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слононька день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.

3. Подготовка к обучению грамоте.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Познакомить детей с органами артикуляции; развивать фонематический слух. Формировать сенсомоторные навыки.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове, проводить звуковой анализ слова. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Формировать у детей умение различать гласные звуки. Формировать навыки словообразования. Закреплять понятие о словах-признаках. Развивать у детей звуко-слоговой анализ слов, дыхание и голос, фонематические процессы, понятие «гласный звук», общую, мелкую и артикуляционную моторику. Учить детей различать согласные звуки по признаку звонкости- глухости с опорой на тактильно-вибрационный и акустический контроль. Формировать словарь. Развивать навыки звукобуквенного анализа. Воспитывать у детей навыки самоконтроля речи.

Закрепить навык чёткого произношения звука (й) в словах, познакомить с буквой Й. Научить составлять описательные рассказы о предметах. Развивать фонематическую сторону речи. Закрепить правильное произношение звука(я), научить определять позицию звука(я) в слове, провести звуковой анализ слова рябина, познакомить с буквой я, научить правильно использовать глаголы единственного и множественного числа.

Закрепить чёткое произношение звука (е). Научить определять позицию звука(е) в словах. Научить синтезу слов из слогов, познакомить с буквой Е. научить образованию существительных с помощью суффиксов –чик, - щик-.

Закрепить навык чёткого произношения звука (ё). Научить выделять его в речи. Научить определять позицию звука в слове. Познакомить, с буквой Ё. Научить образовывать существительные от глаголов.

Закрепить навык чёткого произношения звука (ю). Научить определять позицию звука (ю) в слове. Познакомить с буквой (ю). научить образованию сравнительной степени прилагательных. Учить детей находить различия в акустико-артикуляционных характеристиках звуков. Формировать навыки словообразования. Развивать адъективную лексику, фонематический слух и восприятие, развивать мимические мышцы. Учить детей выполнять расслабляющие упражнения, уточнять и расширять словарь.

Учить давать сравнительную характеристику звуков С,З. формировать навыки словообразования. Развивать память, фонематический слух и восприятие. Учить детей координировать речь и движения. Развивать общую и мелкую и артикуляционную моторику. Учить давать характеристику звуков Сь, Зь в сравнительном плане. Формировать навыки словообразования. Учить детей дифференцировать ротовой и носовой выдох. Развивать внимание и память. Развивать фонематический слух и восприятие. Воспитывать у детей самоконтроль за речью.

Учить детей давать сравнительную акустико-артикуляционную характеристику звуков Н, М. Учить детей дифференцировать звуки Н-М в слогах, и предложениях. Формировать номинативную лексику по теме. Развивать общую, и мелкую и артикуляционную моторику.

Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Д. Формировать навыки словообразования. Учить детей дифференцировать звуки Т,Д в слогах, словах, предложениях. Развивать дыхание и голос. Развивать навыки словоизменения.

Учить детей различать звуки Ф-В на материале слогов, слов и предложений. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику. Воспитывать у детей самоконтроль за речью.

Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Г, К. Формировать предикативный словарь. Учить детей дифференцировать звуки Г,К,Ч, Щ в слогах, словах, предложениях, в тексте. Развивать координацию речи с движениями. Учить детей давать сравнительную характеристику звуков. Развивать звуковой анализ и синтез. Развивать мыслительную деятельность.

Учить детей сравнивать звуки П-Т-К по акустическим и артикуляционным признакам. Расширять словарь по теме. Закрепить в умении употреблять имена существительные в родительном падеже. Развивать у детей дыхание и голос, мимическую мускулатуру лица. Учить ориентироваться на

тетрадном листе. Учить детей давать характеристику звуков Ж-З в сравнительном плане.

Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Ш,С с опорой на различные виды контроля. Учить детей давать характеристику звуков Ж-З в сравнительном плане. Развивать дыхание и голос. Учить детей различать предлоги «НАД» и «ПОД», правильно употреблять их с существительными в творительном падеже; внимательно рассматривать картинки и сравнивать изображения; составлять схемы предложений; ориентироваться на листе бумаги. Учить детей дифференцировать звуки ж-ш в слогах, словах, и слов. Развивать умение анализировать состав предложений. Учить детей различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам. Развивать навыки звуко-буквенного анализа. Формировать и расширять знания о «семантическом поле», валентности слов. Автоматизировать звук Ц в словах. Формировать и расширять словарный запас. Учить дифференцировать звуки Ц, С в слогах, словах, предложениях. Учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Р-Л. Формировать и расширять у детей предикативный словарь. Учить детей различать звуки Щ-Ч, Съ, Ть на материале слогов, слов и предложений. Развивать у детей фонематический слух и восприятие. Развивать у детей самоконтроль за речью и самостоятельность при выполнении заданий. Учить детей различать звуки Щ-Ть на материале слогов, слов и предложений. Развивать у детей умение согласовывать местоимения и существительные. Познакомить с буквой ь; провести звукослоговой анализ слов с ь; научить составлять сложные предложения. Закрепить знания о роли буквы ь в словах; научить подбирать слова к схемам; провести звукослоговой анализ слова карась; научить печатать предложения с буквой ь; проверить практическое усвоение детьми предлогов. Познакомить с разделительным ь; научить синтезировать звуки в слова, печатать слова с ь в середине слова; научить образовывать притяжательные прилагательные. Упражнять в употреблении разделительного ь в словах и предложениях; научить сравнивать количество звуков и букв в словах с разделительным ь; познакомить с буквой ь; научить образованию сравнительной степени прилагательных. Учить детей различать согласные звуки по признаку звонкости-глухости с опорой на тактильно-вибрационный и акустический контроль. Познакомить детей со значением предлога «ИЗ» и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «ИЗ» с существительными в родительном. Закрепить правильное использование детьми предлогов <В>, «НАД», «ПОД», «ЗА» в речи. Познакомить детей со значением предлога «С» («СО») и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «С» («СО») с существительными в родительном падеже. Учить детей составлять предложения с предлогом «С» только по двум предметным картинкам и схеме. Учить детей понимать разницу значений предлогов «ИЗ» и «С». Упражнять детей в правильном употреблении предлогов «ИЗ», «С» и окончаний существительных родительного падежа. Познакомить детей со значением предлога «НАД» и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «НАД» с существительными в творительном падеже. Учить детей выделять предлог «НАД» и окончания существительных творительного падежа. Познакомить детей со значением предлога «ИЗ-ПОД» и его схемой. Упражнять в правильном употреблении предлогов «ИЗ-ПОД», «ИЗ» с существительными в родительном падеже. Учить детей составлять предложение по схеме. Познакомить детей со значением предлога «ИЗ-ЗА» и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «ИЗ-ЗА» с существительными в родительном падеже. Учить детей различать предлоги «ИЗ-ЗА» и «ИЗ» и правильно их употреблять. Познакомить детей со значением предлога «МЕЖДУ» и его схемой. Упражнять детей в правильном употреблении предлога «МЕЖДУ» с существительными в творительном падеже. Познакомить детей со значением предлога «ЧЕРЕЗ» и его схемой. Учить детей правильно употреблять предлог «ЧЕРЕЗ» с существительными в винительном падеже. Закрепить произношение звука «к» в речи, научить определять позицию звука в слове (начало, середина, конец). Научить образовывать существительные с помощью суффиксов –онок-, –ёнок-, –ата-, –ята-.

Закрепить навыки произношения и различения звуков «к», «к*»; проанализировать слова *кот, кит*; научить составлять короткие слова, согласовывать прилагательные с существительными в косвенных падежах.

Закрепить навык четкого произношения звука «м»; научить определять позицию звука в словах; научить проводить анализ прямых и обратных слогов; познакомить с буквой *м*; научить подбирать

однородные прилагательные к существительному.

Научить выделять в речи и различать звуки «м», «м*»; провести анализ односложного слова *мак*; научить печатать слоги и слова с буквой *м*; согласовывать числительные с существительными.

Закрепить навык четкого произношения звука «х»; научить определять позицию звука «х» в слове; научить образовывать существительные с помощью суффиксов –онок-, -ёнок-, -ата-, -ята-.

Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков «х», «х*»; проанализировать слово *мухи*; закрепить навык написания буквы *х*; научить образовывать притяжательные прилагательные.

Закрепить навыки четкого произношения звука «с»; научить определять позицию звука «с» в словах; познакомить с буквой *с*; научить правильно, употреблять притяжательные прилагательные.

Закрепить навык четкого произношения и различения звуков «с», «с*»; провести звуковой анализ слова *соки*;

закрепить все, что дети знают о букве *с*; научить образовывать прилагательные от существительных, обозначающих продукты питания.

Закрепить навык произношения звука «н»; научить определять позицию звука «н» в словах; познакомить с буквой *н*; научить употреблять глаголы в единственном и множественном числе.

Научить различать звуки «н», «н*»; провести звуко-слоговой анализ слова *кони*; закрепить навык печатания слов и предложений с буквой *н*; научить подбирать глаголы, относящиеся к теме «Приготовление продуктов».

Закрепить навык четкого произношения звука «з»; научить определять позицию звука «з» в словах (в начале, середине); познакомить с буквой *з*; научить подбирать родственные слова. Научить различать звуки «з», «з*»; научить синтезу слов из звуков; провести звуко-слоговой анализ слова *зима*; научить печатать слова и предложения с буквой *з*; научить подбирать однородные сказуемые.

Закрепить навык четкого произношения звука «л», научить определять позицию звука «л» в словах; познакомить с буквой *л*; научить подбирать однородные определения. Закрепить навык различения и четкого произношения звуков «л», «л*»; научить подбирать слова к схемам звукового анализа; повторить букву *л*; проверить, насколько усвоили дети понятие «слова-антонимы».

Проверить и систематизировать знания на тему: «Одежда, обувь, головные уборы»; научить составлять описательный рассказ по плану; читать рассказ М. Майна «Пуговица»; развивать мелкую моторику рук. Закрепить навык четкого произношения звука «ш»; провести звуко-слоговой анализ слова *мишка*; научить печатать слова и предложения с буквой *ш*; научить образовывать относительные прилагательные.

Закрепить навык четкого произношения звука «б»; научить определять позицию звука «б» в слове; познакомить с буквой *б*; научить правильному употреблению существительных множественного числа в родительном падеже.

Закрепить навыки различения и четкого произношения звуков «б», «б*»; научить звуко-слоговому анализу слов на примере *булка*; научить печатать слова и предложения с буквой *б*; научить согласованию прилагательных с существительными по родам, числам.

Закрепить навык правильного произношения звука «р»; научить определять позицию звука «р» в словах; познакомить с буквой *р*; научить образовывать сложные слова.

Закрепить навык различения звуков «р», «р*»; научить звуко-слоговому анализу слов на примере слова *шарик*; закрепить навык написания буквы *р*; научить подбирать однородные определения.

Закрепить навык правильного произношения звука «ж»; научить определять позицию звука «ж» в словах (в начале и середине); познакомить с буквой *ж*; ввести в речь слова, обозначающие моральные качества людей.

Закрепить навык правильного произношения звука «ж»; провести звуковой анализ слова *жуки*; научить печатать слова и предложения с буквой *ж*; научить образовывать притяжательные прилагательные.

Закрепить навык произношения звука «д»; научить определять позицию звука «д» в словах (в начале, в середине); познакомить с буквой *д*; научить правильно использовать предлоги (*в, на, из-*

под, из-за, над) для обозначения пространственного расположения. Закрепить навык различения звуков «д», «д*» в речи; научить выполнять синтез звуков в слова; печатать слова и предложения с буквой *д*; научить правильно употреблять слова с противоположным значением.

Закрепить навык четкого произношения звуков «У, А, О, Э, Ы, И», научить определять позиции звуков «У, А, О, Э, Ы, И» в слове, познакомить с буквами «У, А, О, Э, Ы, И, Е, Ё, Ю, Я». Познакомить детей с механизмом образования звуков «У, А, О, Э, Ы, И». Формировать у детей умение различать гласные звуки. Научить давать характеристику согласных звуков в сравнительном плане.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Формировать у детей умение различать гласные звуки. Развивать навыки звукобуквенного анализа. Закрепить навык четкого произношения звука «У». научить определять позиции звука «У» в слове, познакомить с буквой «У», научить образованию относительных прилагательных и согласованию их с существительными. Познакомить детей с механизмом образования звука «У». Формировать у детей умение различать гласные звуки. Закрепить навык четкого произношения звука «И». научить определять позиции звука «И» в слове, познакомить с буквой «И». Познакомить детей с механизмом образования звука «Ж». Закрепить правильное произношение звука «Ж», научить определять позицию звука (ж) в слове. Закрепить правильное произношение звука «Ч», буква «Ч», научить определять позицию звука (Ч) в слове. Научить давать характеристику звуков В, ВЬ в сравнительном плане. Формировать навыки словообразования. Развивать память, фонематический слух и восприятие. Развивать общую и мелкую и артикуляционную моторику. Научить давать характеристику звука Ф в сравнительном плане. Формировать навыки словообразования. Научить давать характеристику звуков Ж-Ш в сравнительном плане. Формировать навыки словообразования. Научить давать характеристику разделительного Ъ в сравнительном плане. Формировать навыки словообразования в слове. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Развитие фонетической стороны речи, ознакомление со знаковой системой языка, подготовка руки ребенка к письму.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Учить делить речевой поток на предложения, предложения – на отдельные слова, делать графическую запись, моделирующую последовательность слов в предложении. Таким образом, дети овладевают анализом предложений, состоящих из 3–5 слов.

Знакомить со знаковой системой языка: с буквами русского алфавита.

Учить работать со смешанными моделями слов (твердые и мягкие согласные звуки обозначаются соответственно синими и зелеными фишками, а гласные звуки – фишками красного цвета)

Продолжать осваивать графические элементы: обводить изображения предметов по контуру и штриховать их, копировать рисунки и дорисовывать фигуры.

Знакомить с печатными буквами, учить вписывать их в рабочую строку в соответствии с заданными условиями высоты, длины, ширины и количества.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Цель образовательной деятельности: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- развивать продуктивную деятельность детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- способствовать развитию детского творчества;
- приобщать к изобразительному искусству;
- развивать конструктивные навыки;
- развивать первичные представления о моделировании;
- развивать музыкально-художественную деятельность;
- приобщать к музыкальному искусству;
- знакомить с музыкальными произведениями, накопление музыкальных впечатлений;
- развивать музыкальные способности и навыки;
- формировать музыкальный вкус.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- 1.«Приобщение к искусству» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;
- 2.«Изобразительная деятельность» (Занятия «Рисование», «Лепка», «Аппликация») - в группах раннего возраста рисование проводится в виде занятия 1 раз в неделю, лепка в виде занятия - 1 раз в неделю; в младших, средних и старших группах рисование проводится в виде занятия - 1 раз в неделю, лепка в виде занятия - 1 раз в две недели, аппликация в виде занятия - 1 раз в две недели; в подготовительных группах рисование проводится в виде занятия 2 раза в неделю, лепка в виде занятия - 1 раз в две недели, аппликация в виде занятия - 1 раз в две недели;
- 3.«Конструктивно-модельная деятельность» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;
- 4.«Музыкально-художественная деятельность» (занятие «Музыка») - во всех возрастных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

1.Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавна и др.), их форму, цветовое оформление.

2.Изобразительная деятельность (Занятие «Рисование», занятие «Лепка»)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем

выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, соленым тестом. Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать кусочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать кусочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

4. Музыкально-художественная деятельность (занятие «Музыка»)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие

танцевальные движения.

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Репертуар:

Музыкально-ритмические движения.

«Разминка». Музыка Е. Макшанцевой.

«Маршируем дружно». Музыка М. Раухвергера.

«Ходим - бегаем». Музыка Е. Тиличевой. «Полет птиц». Музыка Г. Фрида.

«Воробушки ». Музыка М. Красева.

«Маленькие ладошки». Музыка З. Левиной.

«Вот как мы умеем». Музыка Е. Тиличевой.

«Научились мы ходить». Музыка Е.Макшанцевой.

«Мы учимся бегать». Музыка Я. Степового.

«Марш». Музыка Е. Тиличевой.

«Зайчики». Музыка Т. Ломовой.

«Зайчики по лесу бегут». Музыка А. Гречанинова.

«Бодрый шаг». Музыка В. Герчик.

«Погуляем». Музыка Е. Макшанцевой.

«Где флажки?». Музыка И.Кишко.

«Стуколка». Украинская народная мелодия, обр. И. Метлова.

«Очень хочется плясать». Музыка А. Филиппенко.

«Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой

«Птички». Музыка Т. Ломовой

«Яркие флажки». Музыка Ан. Александрова.

«Большие и маленькие ноги». Музыка В.Агафонникова

«Полянка». Русская народная мелодия, обработка Г. Фрида

«Покатаемся». Музыка А. Филиппенко

Слушание музыки.

«Осенняя песенка». Музыка Ан. Александрова.

«Лошадка». Музыка. Е. Тиличевой.

«Дождик». Русская народная мелодия.

«Ах, вы сени». Русская народная песня, обр. В.Агафонникова.

«Птичка маленькая». Музыка А. Филиппенко.

«Ах ты, берёза». Русская народная песня.

«Игра с зайчиком». Музыка А. Филиппенко.

«Петрушка». Музыка И. Арсеева.

«Зима». Музыка В. Карасевой.

«Марш». Музыка В. Парлова.

«Тихие и громкие звоночки». Музыка Р. Рустамова.

«Зима проходит». Музыка Н. Метлова.

«Танечка, бай-бай-бай». Русская народная песня
«Прилетела птичка». Музыка Е. Тиличеевой.
«Апрель». Музыка П. Чайкоаского.
«Жук». Музыка В. Иванникова.
«Барабан». Музыка Д.Кабалевского.
«Дождик». Музыка В. Фере.

Подпевание.

«Ладушки». Русская народная песенка.
«Петушок». Русская народная песня.
«Птичка». Музыка М. Раухвергера.
«Зайка». Музыка Г. Лобачёва.
«Кошка». Музыка Ан. Александрова.
«Собачка». Музыка М. Раухвергера.
«К деткам елочка пришла». Музыка А. Филиппенко.
«Наша елочка». Музыка М. Красева.
«Ёлка». Музыка Т. Попатенко.
«Пришла зима». Музыка М. Раухвергера.
«Кукла». Музыка М. Старокадомского.
«Зайка». Музыка М. Красева.
«Бабушка». Музыка З. Качаева.
«Солнышко». Музыка Н. Лукониной.
«Мамочка». Музыка Е. Тиличеевой.
«Баю-баю». Музыка М. Красева.
«Паровоз». Музыка А. Филиппенко.
«Утро». Музыка Г. Гриневича.
«Кап-кап». Музыка Ф. Филькенштейн.
«Конёк». Музыка И. Кишко.
«Корова». Музыка Т. Попатенко.
«Машина». Музыка Ю. Слонова.
«Бобик». Музыка Т. Попатенко.

Пляски, игры.

«Сапожки». Русская народная мелодия.
«Пляска с листочками». Русская народная мелодия.
«Догони зайчика». Музыка Е. Тиличеевой.
«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера.
«Плясовая». Хорватская народная мелодия.
«Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера.
«Пальчики-ручки». Музыка М. Раухвергера.
«Жмурка с бубном». Русская народная мелодия.
«Зимняя пляска». Музыка М. Старокадомского,
«Танец снежинок». Музыка А. Филиппенко.
«Зайчики и лисичка». Музыка Г. Финоровского.
«Где же наши ручки?». Музыка Т. Ломовой.
«Игра с мишкой». Музыка Г. Финоровского.
«Приседай». Эстонская народная мелодия, обр. А. Роомере.
«Прятки». «Как у наших у ворот». Русская народная мелодия.
«Мишка». Музыка М. Раухвергера.
«Поссорились-помирились». Музыка Т. Вилькорейской.
«Прогулка и дождик». Музыка М. Раухвергера.
«Игра с цветными платочками». Украинская народная мелодия,
обработка Я. Степаного.
«Пляска с погремушками». Музыка В. Антоновой.
«Игра с цветными платочками». Музыка Я. Степаного.

«Игра с бубном». Музыка М. Красева.
 «Пляска с флажками». Музыка А. Филиппенко.
 «Гопачок». Украинская народная мелодия, обр. М. Раухвергера.
 «Прогулка на автомобиле». Музыка К. Мяскова.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1. Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

2. Изобразительная деятельность (Занятие «Рисование», занятие «Лепка», занятие «Аппликация»)

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, оранжевый, фиолетовый, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и закрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками, развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».

Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.

Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь.

Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист.

Учить детей рисовать осенние листья приёмом ритмичного «примакивания», создавать условия для художественного экспериментирования: получение оранжевого цвета путём смешивания жёлтого с красным; закреплять умение правильно держать кисть, пользоваться краской, быть аккуратным при работе с ним. Развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание рассматривать рисунки и радоваться им.

Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят приёмом «примакивание» (ватными палочками).

Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко круглое, лист овальный, червяк – волна). Формировать умение украшать предмет.

Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.

Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист бумаги. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев.

Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).

Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы, круга, прямой крыши, правильно передавать относительную величину частей предмета.

Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты, созданные своими руками.

Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной, расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. Учить пересекать линии.

Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина, соленого теста и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений

детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе.

Развивать у детей интерес к созданию образов по мотивам народных сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передовая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приёмы лепки. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей. Вызвать интерес к моделированию. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы.

Развивать творчество детей, желание дополнить работу другими деталями.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2 на 2) и создание коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть и целое».

Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглое колесо). Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм (одинаковых по размеру, но разных по цвету) и аккуратное наклеивание на цветной фон. Развитие чувства формы и ритма. Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру.

Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем.

Вызвать эмоциональный отклик; учить чувствовать гармонию, выразительность образов; обращать внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушки, вызвать желание украшать игрушку аппликативным способом; продолжать формировать интерес к аппликации.

Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга.

Учить детей располагать узор по краю, правильно чередуя фигуры по величине, правильно чередуя фигуры по величине, составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева - большие круги между ними - маленькие.

Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги.

Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнышка. Учить создавать образ солнца в аппликации. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать

конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

4. Музыкально-художественная деятельность (занятие «Музыка»)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Репертуар:

Музыкально-ритмические движения.

«Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера

«Птички летают». Музыка А. Серова

«Зайчики». Музыка К. Черни.
 «Ай-да!». Музыка Г. Ильиной
 «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия.
 «Фонарики». Русская народная мелодия.
 «Птички летают ». Швейцарская народная мелодия.
 «Погуляем». Музыка Т. Ломовой.
 «Зайчики». Русская народная мелодия.
 «Упражнение с ленточками». Болгарская народная мелодия.
 «Пружинка». Русская народная мелодия.
 «Марш», «Бег». Музыка Э. Парлова.
 «Кружение на шаге». Музыка Е. Аарне.
 «Марш и бег». Музыка Е. Тиличевой.
 «Большие и маленькие ноги». Музыка В. Агафонникова.
 «Сапожки». Русская народная мелодия.
 «Упражнение для рук». Музыка П. Хачатурян.
 «Фонарики, хлопки в ладоши». Русская народная мелодия.
 «Галоп». «Мой конёк». Чешская народная мелодия.
 «Спокойная ходьба и кружение» Русская народная мелодия.
 «Бег и мах руками». Музыка А. Жилина.
 «Топающий шаг». Музыка М. Раухвергера.
 «Лошадки в загоне». «Мой конёк». Чешская народная мелодия.
 «Кто хочет побегать?». Литовская народная мелодия.
 «Пляска зайчиков». Музыка А. Филиппенко.
 «Пружинка». Русская народная мелодия.
 «Притопы». Русская народная мелодия.
 «Марш». Музыка Е. Тиличевой.
 «Медведи». Музыка Е. Тиличевой.
 «Зайчики». Музыка М. Раухвергера.
 «Кружение на шаге». Музыка Е. Арне
 «Бег с платочками». Украинская народная мелодия.
 «Марш». Музыка Е. Тиличевой.
 «Пружинка». Русская народная мелодия.
 «Бег и подпрыгивание». Музыка Т. Ломовой.
 «Птички летают и клюют зёрнышки». Швейцарская народная мелодия.
 «Бег и мах руками». Музыка А. Жилина.
 «Сапожки». Русская народная мелодия.
 «Кошечка». Музыка Т. Ломовой.
 «Воротики». «Бег». Музыка Т. Ломовой.
 «Да-да-да». Музыка Е. Тиличевой.
 «Ритмические хлопки». Русская народная мелодия.
 «Воробушки». Венгерская народная мелодия.
 «Стукалка». Украинская народная мелодия.
 «Сапожки». Русская народная мелодия.
 «Ножками затопали». Музыка М. Раухвергера.
 «Скачут лошадки». Чешская народная мелодия.
 «Выставление ноги на пятку». Русская народная мелодия.
 «Всадники и лошадки». Чешская народная мелодия
Игра на детских музыкальных инструментах.
 «Из под дуба». Русская народная мелодия.
 «Ах вы, сени». Русская народная мелодия.
 «Заинька». Музыка Ю. Красева.
 «Мишка танцует, зайчики прыгают». Русская народная мелодия.
 «Как у наших у ворот». Русская народная мелодия.

«Калинка». Русская народная мелодия.
«Дождик». Русская народная песня.
«Чудесный мешочек». Игра на закрепления знаний о музыкальных инструментах.

Пальчиковые игры

«Прилетели гули».
«Бабушка».
«Мы платочки постираем».
«Наша бабушка»
«Кот Мурлыка»
«Семья»
«Две тетери»
«Коза»
«Овечки»

Слушание музыки

«Прогулка». Музыка В. Волкова.
«Барыня», «Как у наших у ворот». Русская народная плясовая.
«Осенний ветерок». «Вальс». Музыка А. Гречанинова.
«Колыбельная». Музыка Т. Назаровой.
«Марш». Музыка Э. Парлова.
«Дождик». Музыка Н. Любарского.
«Медведь». Музыка В. Ребикова
«Полька». Музыка Г. Штальбаум.
«Вальс лисы». Музыка Ж. Колодуба.
«Колыбельная». Музыка С. Разоренова.
«Лошадка». Музыка М. Симановского.
«Полька». Музыка З. Бетман.
«Шалун». Музыка О. Бера.
«Плясовая». Русская народная мелодия.
«Капризуля». Музыка В. Волкова.
«Колыбельная». Е Тиличевой.
«Марш». Музыка Е. Тиличевой.
«Лошадка». Музыка М. Симанского.
«Резвушка». Музыка В. Волкова.
«Воробей». Музыка А. Рубаха.
«Марш». Музыка Э. Парлова.
«Мишка». Музыка М. Раухвергера.
«Курочка». Музыка Н. Любарского.
«Баиньки, баиньки». Музыка А. Филиппенко

Развитие голоса и слуха. Пение.

«Петушок». Русская народная песня.
«Ладушки». Русская народная песня.
«Дождик». Русская народная мелодия.
«За грибами». Музыка З. Качаевой.
«Осень». Музыка З. Качаевой.
«Птички и птенчики». Музыка Е. Тиличевой.
«Кошка». Музыка Ан. Александрова.
«Собачка». Музыка М. Раухвергера.
«Качели». Музыка Е. Тиличевой.
«Ёлочка». Музыка М. Красева.
«Дед Мороз». Музыка А. Филиппенко.
«Курица». Музыка Е. Тиличевой.
«Машенька-Маша». Музыка С. Невельштейн.
«Баю-баю». Музыка Е. Тиличевой.

«Труба». Музыка Е. Тиличевой.
 «Ах, какая мама». Музыка И. Понамарёвой.
 «Вот такая бабушка» Е. Тиличевой.
 «Мы-солдаты». Музыка Ю. Слонова.
 «Я иду с цветами». Музыка Е. Тиличевой.
 «Бобик». Музыка Т. Попатенко.
 «Самолёт». Музыка Е. Тиличевой.
 «Игра с лошадкой». Музыка И. Кишко.
 «Спите, куклы». Музыка Е. Тиличевой.
 «Есть у солнышка друзья». Музыка Е. Тиличевой.
 «Скворцы и вороны». Музыка Е. Тиличевой.
 «Серенькая кошечка». Музыка В. Витлина.
 «Солнышко». Музыка Т. Попатенко.
 «Самолёт» Е. Тиличевой.

Игры. Пляски. Хороводы.

«Гуляем и пляшем». Музыка М. Раухвергера
 «Петушок». Русская народная мелодия..
 «Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко.
 «Солнышко и дождик». Музыка М. Раухвергера.
 «Пальчики-ручки». Музыка А. Филиппенко.
 «Игра с мишкой». Музыка Г. Финаровского.
 «Поссорились-помирились». Музыка Т. Вилькорейской.
 «Ловишки». Музыка Й. Гайдна.
 «Пляска с погремушками». Музыка В. Антоновой.
 «Пляска с платочками». Музыка Е. Тиличевой.
 «Кошка и котята». Музыка В. Витлина.
 «Приседай». Эстонская народная мелодия.
 «Парная пляска». «Стукалка». Украинская народная мелодия.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

«Танец с платочками». «Камаринская». Музыка П. Чайковского.
 «Заяц весёлый, заяц грустный». «Весело-грустно». Музыка
 Л. Бетховена.
 «Птички и птенчики». Музыка Е. Тиличевой.
 «Мишка танцует, зайчики прыгают». Русская народная мелодия «Калинка».
 «Ой летели птички». Музыка Т. Сауко.
 «Оладушки». Музыка Н. Грачёва.
 «Попляшем». Русская народная мелодия «Как у наших у ворот»
 Обработка. Музыка В. Агафонникова.
 «Ветер-ветерок-ветрище».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1. Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной,

музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

2.Изобразительная деятельность (Занятие «Рисование», занятие «Лепка», занятие «Аппликация»)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее

место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый, фиолетовый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать

их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды».

Познакомить с новым способом выбора сюжета (определения замысла) – рассматривания вида из окна. Учить детей рисовать простые по замыслу сюжеты. Воспитывать любознательность интерес к познанию своего ближайшего окружения и его отражению в рисунке.

Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности. Развивать мелкую моторику. Воспитывать любознательность.

Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками.

Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками, а листок – приемом ритмичного примакивания ворса кисти.

Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала.

Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики.

Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширять и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок и др.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.

Учить детей изображать снегурочку в шубке. Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.

Учить детей рисовать новогоднюю елку гуашевыми красками, передавая особенности ее строения и размещения в пространстве. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися ветвями книзу. Учить пользоваться красками. Аккуратно накладывать одну краску на другую при высыхании.

Показать зависимость конкретных приемов от общей формы художественного объекта. Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».

Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования.

Учить рисовать детей нарядных снеговиков. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.

Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Развивать чувства цвета и формы. Воспитывать желание изображать природу.

Продолжать знакомить детей с разными видами посуды, учить отмечать ее характерные особенности.

Учить детей рисовать кольца, контрастные по размеру, самостоятельно выбирать кисть. Закреплять представление детей о яркой, праздничной посуде, закреплять приемы рисования кистью разной посуды.

Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной, круглой, овальной, квадратной форм, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина, соленого теста.

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. Учить детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам, бабушкам.

Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания пальцами края формы. Учить детей создавать пластическую композицию. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке.

Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций. Учить детей передавать в лепке простую позу. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища. Вызвать положительный отклик.

Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук, будто Снегурочка танцует.

Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображение по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки.

Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

Учить детей лепить рельефные картины в подарок – мамам, бабушкам. Учить лепить сердечки разными способами. Вызвать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувства ритма.

Расширять образные представления детей, учить детей навыкам коллективного творчества, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами, вызывать чувство радости от созданного изображения.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Разрезать полоски бумаги на кубики или кирпичики. Развивать глазомер.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной

формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.

Закреплять умение работать с ножницами; упражнять в срезании углов у прямоугольников, округляя их; дать детям представление о видах питания зимующих птиц; развивать воображение, внимание, мышление, целостное восприятие предметов.

Учить детей делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба каждый полукруг, складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра (четвертушки). Показать приемы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Формировать представление о целом и его частях на примере сыра. Развивать восприятие форм и пропорций. Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формами.

Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Развивать чувство ритма и формы.

Учить детей создавать изображение самолета из бумажных деталей разной формы и размера. Показать возможность видоизменения деталей. Воспитывать интерес к познанию техники и отражению полученных представлений в изодетельности.

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.

3.Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4.Музыкально-художественная деятельность (занятие «Музыка»)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты,

септимы).

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму.

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Репертуар:

Музыкально-ритмические движения

«Марш». Музыка Э. Парлова.

«Барабанщик». Музыка Д. Кабалевского

«Колыбельная». Музыка С. Свиридова.

«Птички». Музыка А. Серова.

«Пружинка». Русская народная мелодия «Ах вы, сени».

«Лошадки». Музыка Л. Банниковой.

«Марш». Музыка Ф. Шуберта.

«Вальс». Музыка А. Жилина»

«Мячики». Музыка М. Сатаулиной.

«Хлопки в ладоши». «Полли». Английская народная мелодия.

«Марш». Музыка Е. Тиличевой.

«Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия.

«Притопы с топотушками». «Из под дуба». Русская народная песня.

«Вальс». Музыка А. Жилина.

«Шагаем как медведи». Музыка Е. Каменоградского.

«Качание рук». «Вальс». Музыка А. Жилина.

«Мячики». Музыка М. Сатулиной.

«Хороводный шаг». Русская народная мелодия «Как пошли наши подружки».

«Всадники». Музыка В. Витлина.

«Зайчики». «Полечка». Музыка Д. Кабалевского.

«Марш». Музыка Ф. Шуберта.

«Выставление ноги на носочек». Русская народная мелодия «Из-под дуба».

«Ходьба и бег». Латвийская народная мелодия.

«Хлоп-хлоп». «Полька». Музыка И. Штрауса.

«Скачут по дорожке». Музыка А. Филиппенко.

«Упражнение с флажками». Музыка В. Козырёвой.
«Лошадки». Музыка Л. Банниковой.
«Дудочка». Музыка Т. Ломовой.
«Подскоки». Французская народная мелодия.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Андрей-воробей». Музыка Е. Тиличевой.
«Небо синее». Музыка Е. Тиличевой.
«Мы идём с флажками». Музыка Е. Тиличевой.
«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.
«Птички и птенчики». Музыка Е. Тиличевой.
«Месяц май». Музыка Е. Тиличевой.

Пальчиковые игры.

«Побежали вдоль реки»
«Раз, два, три, четыре, пять»
«Капуста»
«Снежок»
«Овечка»
«Шарик»
«Коза»
«Два ежа»
«Замок»
«Пекарь»

Слушание музыки

«Марш». Музыка П. Дунаевского.
«Полянка». Русская народная плясовая.
«Полька». Музыка М. Глинки.
«Грустное настроение». Музыка А. Штейнвиля.
«Вальс». Музыка Ф. Шуберта.
«Кот и мышь». Музыка Ф. Рыбницкого.
«Бегемотик танцует». Музыка И. Каплунова.
«Вальс-шутка». Музыка Д. Шостаковича.
«Немецкий танец». Музыка Л. Бетховена.
«Два петуха». Музыка С. Разоренова.
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана.
«Маша спит». Музыка Г. Фрида.
«Немецкий танец». Музыка А. Бетховена.
«Вальс». Музыка А. Грибоедова.
«Ежик». Музыка Д. Кабалевского.
«Полечка». Музыка Д. Кабалевского.
«Марш солдатиков». Музыка Е. Юцевич.
«Колыбельная». Музыка В. А. Моцарта.
«Шуточка». Музыка В. Селиванова.
«Полька». Музыка И. Штрауса.

Развитие голоса и слуха. Пение.

«Андрей-воробей». Русская народная песня.
«Чики-чики-чикалочки». Русская народная песня.
«Барабанщик». Музыка М. Красева.
«Осень». Композитор А. Филиппенко.
«Чей это марш?». Музыка Левкодимова.
«Птички и птенчики». Музыка Е. Тиличевой.
«Зонтики». Музыка В. Вихаревой.
«Осень наступила». Музыка С. Насауленко.
«Птички и птенчики». Музыка Е. Тиличевой.

«Лошадка Зорька». Музыка Т. Ломовой.
«Варись, варись, кашка». Музыка Е. Туманян.
«Тише-громче в бубен бей». Музыка Е. Тиличевой.
«Курица». Музыка Е. Тиличевой.
«Санки». Музыка М. Красева.
«Ёлочка-красавица». Музыка Г. Левкодимова.
«Здравствуй, Дед Мороз!». Музыка В. Семёнова.
«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.
«Где мои детки?». Музыка Н. Ветлугиной.
«Песня про хомячка». Музыка Л. Абелян.
«Саночки». Музыка А. Филиппенко.
«Гармошка». Музыка Е. Тиличевой.
«Весна». Музыка Г. Вихаревой.
«Мы запели песенку». Музыка Р. Рустамова.
«Что делают дети?». Музыка Н. Кононовой.
«Для кого мы поём». В. Иванникова.
«Песня про хомячка». Музыка Л. Абелян.
«Мы идём». Музыка Е. Тиличевой.
«Воробей». Музыка В. Герчик.
«Новый дом». Музыка Р. Бойко.
«Кого встретил колобок?». Музыка Г. Левкодимова.
«Солнышко». Музыка И. Каплунова.
«Детский сад». Музыка Е. Филиппенко.
«Труба». Музыка Е. Тиличевой.
«Зайчик». Музыка М. Старокадомского.
«Самолёт». Музыка М. Могиденко.

Игры. Плывки. Хороводы

«Нам весело». Украинская народная мелодия.
«Заинька». Русская народная песня.
«Петушок». Русская народная мелодия.
«Танец осенних листочков». Музыка А. Филиппенко.
«Пляска парами». Музыка Т. Попатенко.
«Курочки и петушок». Русская народная мелодия,
обработка Г. Фрида.
«Танец с погремешками». Музыка Т. Ломовой.
«Ловишка». Музыка Т. Гайдна.
«Ёлочка». Музыка Н. Бахутовой.
«Танец медведей». Музыка Е. Каменоградского.
«Танец зайцев». Музыка Е. Тиличевой.
«Танец Петрушек». Музыка А. Даргомыжского.
«Игра со снежками». Музыка А. Жилина.
«Покажи ладошки». Латвийская народная мелодия.
«Паровоз». Музыка Г. Эрнесакса.
«Приглашение». Украинская народная мелодия.
«Дети и медведь». Музыка Т. Ломовой.
«Пляска с платочками». Русская народная мелодия.
«Игра с ёжиком». Музыка М. Сидорова.
«Кто у нас хороший?». Русская народная песня.
Обработка Ан. Александрова.
«Лётчики, на аэродром!». Музыка М. Раухвергера.
«Вот так вот». Беларуская народная мелодия.
«Узнай по голосу». Музыка Е. Тиличева.

Песенное творчество.

«Кто проснулся рано?».
 «Маленький котёнок и большая кошка».
 «Дождик». Русская народная песня, обработка Т. Попатенко.
 «Кто в теремочке живёт?». Русская народная песня, обработка Т. Попатенко.
 «Поздоровайся».
 «Что ты хочешь кошечка?». Г. Зингера.
 «Спой своё имя».

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

«Я поляю, поляю лук». Музыка Е. Тиличеевой, слова народные.
 «Вальс кошки». Музыка В. Золоторёва.
 «Дедушка Егор». Русская народная прибаутка.
 «Заинька». Русская народная мелодия, обработка Н.А. Римского-Корсакого.
 «Медведь». Музыка В. Ребикова.
 «Матрёшки». Русская народная мелодия «Ах вы, сени».
 «Муха-цокотуха». Русская народная мелодия «Как у наших у ворот», обработка В. Агафонникова.
 Свободная пляска под русскую народную мелодию «Калинка».
 «Весёлые лягушата». Музыка Ю. Литовко.
 «Гуси». Русская народная мелодия «Два весёлых гуся».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.

2. Изобразительная деятельность (Занятия: «Рисование», «Лепка», «Аппликация»)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством, расширять представления о народных игрушках.

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные краски для получения сложных оттенков и передачи осеннего колорита) Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои впечатления. Развивать в умении передавать характерные признаки объектов явлений природы. Воспитывать и поддерживать творческое проявление. Познакомить детей с правилами дорожного движения, со значением светофора и его сигналами. Закрепить название красного, желтого и зеленого цветов, закрепить умение рисовать предметы округлой формы.

Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, гуашь. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.

Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Учить

детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Учить детей передавать в рисунке впечатления от событий. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия.

Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувства ритма, композиции, цвета.

Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки. Воспитывать аккуратность.

Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок - украшать элементами декоративной росписи. Обратить внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

Развивать умение рисовать кончиком кисти на объемной форме. Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Стимулировать интерес к процессу творчества рисования.

Вызывать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики, учить использовать в узоре разнообразные прямые, округлые формы, растительные элементы. Создать условия для свободного экспериментирования с разными инструментами и материалами. Показать новые способы получения абстрактных изображений-клякс), развивать абстрактное мышление.

Продолжать формировать интерес к народному литературному искусству. Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроения героев. Воспитывать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно – выразительными средствами.

Учить детей задумывать содержание своей работы, вспоминая, каких перелетных птиц они знают, упражнять в рисовании восковыми мелками, карандашом. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Развивать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями, использовать разные приёмы. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдержать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета.

Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу. Воспитывать умение радоваться достижениям других и сопереживать их неудачам, формировать чувство взаимопомощи.

Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (монотипия, кляксография, граттаж, печатание и др.), поощрять желание детей использовать данные приемы в рисовании.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда,

игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить украшать изделия налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Знакомство со словом «превращается» поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был-будет», «был-стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной. Закрепить и уточнить знания детей о пользе и вреде огня. Закрепить знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре об огнетушителе как средстве тушения пожара. Научить детей лепить огнетушитель.

Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.

Формировать умение лепить людей, предметы, сказочных персонажей и разнообразных животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.

Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным, ленточным способами, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета.

Учить инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Развивать интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Формировать представления детей о специфике дымковской игрушки. Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра (валика) путем надрезания стенок и дополнения деталями (фигурка мальчика), закрепить и усложнить способ лепки фигурки из конуса (фигурки девочки), показать возможность передачи движения лепной фигурки путем небольшого изменения положения рук и ног. Учить детей выделять особенностей

покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Развивать умение детей создавать изображение человека в движении, учить передавать позу. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить детей лепить по выбору луговые растения, передавая характерные особенности их строения и окраски. Учить детей лепить по выбору насекомых. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек и т.д.).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Учить детей создавать выразительный образ предмета, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приемов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно возможные возможности. Развивать чувство формы и композиции. Учить правильно и аккуратно пользоваться кистью и клеем.

Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.

Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами.

Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен).

Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, аккуратность, самостоятельность, творчество.

Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпа). Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве. Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги. Воспитывать желание дополнять композицию соответствующими предметами деталями. Учить делать птицу по образцу. Развивать изобразительные способности в работе с природным материалом (шишки, желуди), изобретательность и творчество в процессе изготовления поделок из самых разных материалов. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить детей вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные образы, накладывая вырезанные формы друг на друга, воспитывать интерес к созданию солярных образов в

аппликации. Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них воображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения, воспитание творчество, воображения. Учить красиво, подбирать цвета правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации, развивать усвоенные ранее приёмы вырезания. Учить выбирать наиболее красивые цветы, объясняя свой выбор.

Учить детей создавать сюжетную композицию, самостоятельно применяя освоенные приёмы вырезания ножницами: кошку - из бумаги, сложенной пополам по нарисованному контуру, а занавески – по прямой, по косой или закругляя уголки, украшать занавески узором по своему замыслу, подбирать красивые цветосочетания. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения - размещать вырезанные элементы, в соответствии с сюжетом. Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей автомобиля. Закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу, приемы аккуратного наклеивания. Развивать образное мышление и воображения. Формировать умение оценивать созданные изображения.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкально-художественная деятельность (занятие «Музыка»)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Репертуар:

Музыкально ритмические движения

«Марш». Музыка Ф. Надененко.

Упражнение для рук. Польская народная мелодия.

«Великаны и гномы». Музыка Д. Львова-Компанейца. «Попрыгунчики». Музыка Ф. Шуберта .

Хороводный шаг. Русская народная мелодия «Белолица-круглолица».

«Марш». Музыка В. Золотарева.

«Прыжки». «Поли» Английская народная мелодия.

Упражнение для рук с лентами. Польская народная мелодия.

«Поскоки». «Поскачем» Музыка Т. Ломовой.

«Гусеница». «Большие и маленькие ноги» Музыка В. Агафонникова

«Ковырялочка». «Ливеньская полька» Русская народная мелодия.

«Марш». Музыка М. Роббера.

«Всадники». Музыка В. Витлина.

«Топотушки». Русская народная мелодия.

«Кружение», «Вертушки». Украинская народная мелодия.

«Поскоки». Музыка Т. Ломовой.

«Приставной шаг». Немецкая народная мелодия

«Попрыгаем и побегаем». Музыка С. Соснина.

«Ветер и ветерок». «Лендлер» Музыка Л. Бетховена.

«Притопы». «Финик». Финская народная мелодия

«Марш». Музыка И. Кишко.

«Этюд». Музыка Е. Гнесиной.

«Шаг и поскок». Музыка Т. Ломовой.

«Веселые ножки». Латвийская народная мелодия.

«Марш». Музыка Н. Богословского.

«Кто лучше скачет?». Музыка Т. Ломовой.

«Побегаем». Музыка К. Вебера.

«Спокойный шаг». Музыка Т. Ломовой.

«Мячики». «Лебединое озеро». Музыка П. Чайковского.

«Пружинящий шаг и бег». Музыка Е. Тиличевой.
«Передача платочка». Музыка Т. Ломовой.
«Отойди-подойди». Чешская народная мелодия.
Упражнение для рук. Шведская народная мелодия.
«После дождя». Венгерская народная мелодия.
«Три притопа». Музыка Ан. Александрова.
«Смелый наездник». Музыка Р. Шумана.
«Зеркало». Русская народная мелодия «Ах ты, берёза».
«Спортивный марш». Музыка В. Золотарева.
Упражнение с обручем. Латышская народная мелодия.
«Ходьба и поскоки». «Мальчики и девочки». Английская народная мелодия.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Андрей-воробей». Русская народная прибаутка, обработка Е. Тиличевой.
«Сорока». Русская народная попевка, обработка Т. Попатенко.
«Мы идём». Музыка Е. Тиличевой.
«Петушок». Русская народная прибаутка.
«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.
«Гармошка». Музыка М. Раухвергера.
«Кап-кап-кап». Румынская народная песня, обработка Т. Попатенко.
«К на гости пришли». Музыка Ан. Александрова

Пальчиковые игры.

«Поросята»
«Дружат в нашей группе»
«Зайка»
«Мы делили апельсин»
«Коза и козленок»
«Кулачки»
«Птички прилетели»
«Вышла кошечка»
«Цветок»

Слушание музыки.

«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. Чайковского
«Голодная кошка и сытый кот». Музыка В. Салманова.
«Полька». Музыка П. Чайковского.
«На слонах в Индии». Музыка А. Гедике.
«Сладкая греза». Музыка П. Чайковского.
«Мышка». Музыка А. Жилинского.
«Болезнь куклы». Музыка П. Чайковского.
«Клоуны». Музыка Д. Кабалевского
«Новая кукла». Музыка П. Чайковского
«Страшилище». Музыка В. Витлина.
«Утренняя молитва». Музыка П. Чайковского.
«Детская полька». Музыка А. Жилинского.
«Баба Яга». Музыка П. Чайковского.
«Вальс». Музыка С. Майкапара.
«Игра в лошадки». Музыка П. Чайковского.
«Две гусеницы разговаривают». Музыка Д. Жученко.
«Вальс». Музыка П. Чайковского.
«Утки идут на речку». Музыка Д. Львова-Компанейца.

Развитие голоса и слуха. Пение.

«Тук-тук, молотком»
«Три медведя». Музыка Н.Г. Кононовой.

«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.
 «Тяф-тяф».
 «Небо синее». Музыка Е. Тиличевой.
 «Две тетери». Русская народная мелодия.
 «Сколько слышишь звуков?». Музыка Н. Кононовой.
 «Скок-скок-поскок». Музыка Е. Тиличевой.
 «Определи по ритму».
 «Курица». Музыка Е. Тиличевой.
 «Эхо». Музыка Е. Тиличевой.
 «Лиса». Музыка И. Каплунова.
 «Маленькая Юлька». Музыка И. Каплунова.
 «Антошка». Музыка В. Шаинского.
 «Джо свиданья, лето». Музыка С. Хачко.
 «Ах, какая осень». Музыка З. Роот.
 «Кто сказал, что осень - грустная пора». Музыка О. Девочкиной.
 «Весёлый хоровод». Польская народная песня.
 «Здравствуй, осень». Музыка В. Витлина.
 «От носика до хвостика». М. Парцхаладзе.
 «Снежная песня». Музыка Д. Львова-Компанейца.
 «Новогодний друг». Музыка Е. Горбачёвой.
 «Зимняя песенка». Музыка В. Витлина.
 «Дед Мороз». Музыка В. Витлина.
 «Шёл весёлый Дед Мороз». Музыка М. Верисокиной.
 «Поздравляем маму». Музыка З. Роот.
 «Нужные слова». Музыка Т. Прописной.
 «Бабушка». Музыка Т. Квитко.
 «Песенка-чудесенка». Музыка О. Сивухиной.
 «Кончается зима». Музыка Т. Попатенко.
 «Веснянка». Украинская народная мелодия.
 «Скворушка». Музыка Ю. Слонова.
 «У матушки четверо было детей». Немецкая народная песня.
 «Я умею рисовать». А. Абелян.
 «Песенка солнышку». Музыка В. Иванникова.
 «Вовин барабан». Музыка В. Герчик.
 «Песенка о лете». Музыка Е. Крылатова.
Игры. Пляски. Хороводы.
 «Пляска парами». Латвийская народная мелодия, обработка Т. Попатенко.
 «Воротики». Русская народная мелодия «Полянка».
 «Вальс с листьями». Музыка А. Гречанинова.
 «Танец с платочками». Русская народная мелодия, обработка Т. Ломовой.
 «Чей кружок быстрее соберётся?». Русская народная мелодия
 «Как под яблонькой».
 «Отвернись-повернись». Карельская народная мелодия.
 «Золотые ворота». Русская народная мелодия.
 «Танец вокруг ёлки». Музыка Э. Вальдтейд.
 «Танец петрушек». Русская народная плясовая «Плясовая».
 «Танец гномов». Карельская народная мелодия.
 «Танец снежинок». Музыка П. Чайковского.
 «Не выпустим». Музыка Т. Ломовой.
 «Лавата». Польская народная мелодия.
 «Парная пляска». Чешская народная мелодия.

«Займи место». Русская народная мелодия.
 «Озорная полька». Н. Верисокиной.
 «Будь ловким». Музыка Н. Ладухина.
 «Дружные пары». Музыка И. Штрауса.
 «Кот и мыши». Музыка Т. Ломовой.
 «Светит месяц». Русская народная мелодия.
 «Сапожник». Польская народная песня.
 «Весёлые дети». Литовская народная мелодия.
 «Игра с бубном». Музыка М. Красева.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

«Ветер играет с листочками». Музыка А. Жилина.
 «Весёлые лягушата». Музыка А. Литовко.
 «Вальс кошки». Музыка В. Золотарёва..
 «Всадники». Музыка В. Витлина.
 «Играем в снежки». Музыка Т. Ломовой.
 «Весёлые и грустные гномики». Музыка Ф. Буре мюллера.
 «Зонтики». Музыка И.Ногиной.
 «Весёлые ленточки». Музыка В. Моцарта.
 «Скакалка». Музыка А. Петрова.

Песенное творчество.

«Допой песенку». «Зайка». Музыка Т. Бутырченко.
 «Придумай окончание». «Мишка». Музыка Т. Бутырченко.
 «Ты где?». «Я здесь».
 «Куда летишь кукушечка?». Русская народная песня, обработка В.Агафонникова.
 «Идёт бычок, качается».
 «Колобок». Русская народная сказка.
 «Пароход гудит». Музыка Т. Ломовой.
 «Поезд». Музыка Т. Бутырченко
 «Лиса». Русская народная прибаутка, обработка Т. Попатенко.
 «Ехали медведи».

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1.Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна.Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными

игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образа архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2.Изобразительная деятельность (Занятие «Рисование», занятие «Лепка», занятие «Аппликация»)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы,

передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных

линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида

народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику.

Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции.

Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности к композиции. Учить детей создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.

Учить детей рисовать узоры на полукруге. Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму - учить уверенно (без отрыва) проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. Познакомить детей с нетрадиционными техниками рисования (монотипия, кляксография, граттаж, печатание и др.), поощрять желание детей использовать данные приемы в рисовании.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Учить лепить животных уголка природы с натуры. Вызвать интерес к передаче характерных признаков (форма, окраска, поза, движение). Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приёмы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей стекой). Учить детей составлять из вылепленных фигурок коллективную композицию. Закрепить способ лепки из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов.

Продолжать учить передавать разнообразные движения человека (бег, прыжки, элементы борьбы, верховая езда) и несложные взаимоотношения между действующими лицами сюжета (скрепление рук, размещение друг за другом или рядом). Анализировать особенности фигуры человека, соотносить по величине и пропорциям как части одной фигуры, так и величину двух-трёх фигурок. Развивать способности к формообразованию и сюжетосложению.

Закрепить представление детей о начертании печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами; предложить передать конфигурацию знакомых букв пластическими средствами (по замыслу); ориентировать на поиск разных вариантов оформления (например, вылепить две буквы по желанию так, чтобы одна из них была обычной - простой, а другая - фантастической или узорчатой). Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции.

Показать новые приёмы лепки (получение двух- и трёхцветного образа); развивать композиционные умения и способность к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. Развивать композиционные умения - правильно передать пропорциональные соотношения между предметами и показывать их расположение в пространстве. Совершенствовать технику скульптурной лепки.

Продолжать учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами или влажной тряпочкой) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.

Воспитывать интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.

Учить самостоятельно определять способ лепки на основе обобщённой формы: из цилиндра (валика) конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству.

Учить лепить фигурку человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём не большого изменения положения рук и ног (изменять положение фигурки в соответствии с характером движения: располагать вертикально, горизонтально или немного наклонно, руки приподнимать, ноги расставлять или сгибать).

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать композиционные умения (размещать вырезанные элементы ярусами начиная с заднего плана).

Учить детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов.

Познакомить с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка). Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы (качели, карусели, горка). Формировать умение располагать вырезанные формы на листе в определённом порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.

Познакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий -

прорезным декором. Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета).

Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство формы и композиционные умения.

Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях. Учить детей вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны.

Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику (вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной вдвое). Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей.

Учить детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию). Учить передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела (приподнятые крылья); при создании сюжета показывать несложные смысловые связи и пространственные взаимоотношения между объектами.

3. Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее

скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

4. Музыкально-художественная деятельность (занятие «Музыка»)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;

обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Репертуар:

Музыкально-ритмические движения.

«Марш». Музыка Н.Леви.

«Прыжки». Музыка Л. Шитте.

«Физкуль-ура!». Музыка Ю. Чичкова.

«Хороводный и топающий шаг». «Я на горку шла».

Русская народная мелодия.

Упражнение для рук. «Большие крылья». Армянская народная мелодия.

«Приставной шаг». Музыка А. Жилинского.

«Высокий и тихий шаг». Музыка Ж.Люлли.

«Марш». Музыка Ж. Люли.

«Боковой галоп». «Контрданс». Музыка Ф. Шуберта.

«Бег с лентами». «Экосез». Музыка А. Жилина.

«Хороводный шаг». Русская народная мелодия «На горе-то калина».

«Прыжки». «Этюд». Музыка Л.Шитте.

«Поскоки и сильный шаг». Музыка М. Глинка.

«Упражнение для рук». Музыка Т. Вилькорейской.

«Прыжки через воображаемые препятствия». Венгерская народная мелодия.

«Спокойная ходьба с изменением направления». Английская народная мелодия.

«Бег с лентами». Музыка А. Жилина.

«Марш». Музыка Ж. Люли.

«Шаг с акцентом и лёгкий бег». Венгерская народная мелодия.

Упражнение для рук. «Мельница». Музыка Т. Ломовой.

«Марш». Музыка Ц.Пуни.

«Боковой галоп». «Экосез» Музыка А. Жилина.

«Спокойная ходьба». Армянская народная мелодия.

«Упражнение с лентой на палочке». Музыка И. Кишко.

«Поскоки и энергичная ходьба». «Галоп». Музыка Ф. Шуберта.

«Ходьба змейкой». «Куранты». Музыка Ф. Щербачёва.

«Поскоки с остановками». «Юмореска» А. Дворжака.

«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой.

«Нежные руки». «Адажио». Музыка Д. Штейбельта.

«Марш-парад». Музыка В. Сорокина.

«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гуммеля.

«Ходьба змейкой». Музыка В. Щербачёва.

Упражнение для рук. «Дождик». Музыка Н. Любарского.

«Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба». Музыка М. Чулаки.

«Бабочки». «Ноктюрн». Музыка П. Чайковского.

«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия.

«Бег и прыжки». «Пиццикато». Музыка Л. Делиба.

«Прыжки и ходьба». Музыка Е. Тиличевой.

«Бег и подпрыгивание». Музыка И. Гумеля.

«Осторожный шаг и прыжки». Музыка Е. Тиличевой.

«Поскоки и прыжки». Музыка И. Саца.

«Ходьба с остановкой на шаге». Венгерская народная мелодия.

«Цирковые лошадки». М. Красева.

«Спокойная ходьба и прыжки». Музыка В. Моцарта.

«Шаг с поскоком и бег». Музыка С.Шнайдера.

«Шагают аисты». «Марш». Музыка Т. Шутенко.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Андрей-воробей». Русская народная прибаутка.

«Ка-кап-кап». Румынская народная песня.

«Сорока-сорока». Русская народная прибаутка.

«Гармошка». Музыка Е. Тиличевой.

«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.

«Василёк». Русская народная песня.

«Бубенчики». Музыка Е. Тиличевой.

«Во поле берёза стояла». Русская народная песня.

Пальчиковые игры.

«Мама».

«Медведь».

«Замок-чудак».

«В гости».

«Прогулка».

«Матрёшки».

«Утро настало».

«Кошка».

«Паук».

«Сороконожка».

«Куклы спят»

Слушание музыки.

«Танец дикарей». Музыка Ёсинао Нако.
«Вальс игрушек». Музыка Ю. Ефимова.
«Марш гусей». Музыка Бин Канэда.
«Осенняя песнь». Музыка П. Чайковского.
«Две плаксы». Музыка Е. Гнесиной.
«Русский наигрыш». Народная мелодия.
«В пещере горного короля». Музыка Э. Грига.
«Снежинки». Музыка А. Стоянова.
«У камелька». Музыка П. Чайковского.
«Пудель и птичка». Музыка Лемарка.
«Флейта и контрабас». Музыка Г. Фрида.
«Песнь жаворонка». Музыка П. Чайковского.
«Марш Черномора». Музыка М. Глинки.
«Жаворонок». Музыка М. Глинки.
«Три подружки» («Плакса», «Злюка», «Резвушка»). Музыка Д. Кабалевского.
«Гром и дождь». Музыка Т. Чудовой.
«Королевский марш львов». Музыка К. Сен-Санса.
«Лягушата». Музыка Е. Слонова.

Развитие голоса и слуха. Пение.

«Определи по ритму». Музыка Н.Кононовой.
«Ёжик и бычок». Музыка П.Воронько.
«Лиса по лесу ходила». Русская народная песня.
«Ехали медведи». Музыка М. Андреевой.
«Лесенка». Музыка Е. Тиличевой.
«Два кота». Польская народная песня.
«Кого встретил колобок?». Музыка Н. Кононовой.
«Бубенчики». Музыка Е. Тиличевой.
«Ритмические брусочки». Музыка Л.Комиссаровой.
«Угадай колокольчик». Музыка Н. Кононовой.
«Небо синее». Музыка Е. Тиличевой.
«Чемодан». Музыка И. Каплуновой.
«Угадай по ритму». Музыка Л. Комиссаровой.
«Месяц май». Е. Тиличевой.
«На чём играю?» Н. Кононовой.
«Мяч». Музыка Ю. Чичкова.
«Осень». Музыка А. Арутюнова.
«Падают листья». Музыка М. Красева.
«Мой журавлик». Музыка З. Роот.
«Здравствуй, Осень». Музыка В. Витлина.
«Песенка друзей». Музыка В. Герчик.
«Хорошо у нас в саду». Музыка В. Герчик.
«Пёстрый колпачок». Музыка В. Струве.
«Зимняя песенка». Музыка М. Красева.
«Новогодняя». Музыка А. Филиппенко.
«Раз, два, три». Музыка В. Савинского.
«Дед Мороз». Музыка А. Красева.
«Сапожник». Французская народная песня.
«Мамина песенка». Музыка М. Парцхаладзе.
«Мамин праздник». Музыка Ю. Гурьева.
«Мама». Музыка З. Роот.
«Бабушка моя». Музыка М. Шевчука.
«Бравые солдаты». Музыка М. Красева.

«Идёт весна». Музыка Е. Герчик.
 «Вот уж зимушка проходит». Русская народная песня.
 «Пришла весна». Музыка З. Левиной.
 «До свиданья, детский сад». Музыка А. Филиппенко.
 «Солнечный зайчик». Музыка М. Мурадели.
 «Все мы первоклашки». Музыка Л. Старченко.
 «Прощальная». Музыка ИИ. Пономарёвой.

Игры. Пляски. Хороводы.
 «Детская полька». Музыка А. Жилинского.
 «Отвернись-повернись». Карельская народная мелодия.
 «Мяч». Музыка Ю. Чичкова.
 «Алый платочек». Чешская народная мелодия.
 «Теремок». Русская народная мелодия, обработка Т. Попатенко.
 «Парная пляска». Музыка Е. Туманян.
 «Танец с зонтиками». «Полька». Музыка М. Глинки.
 «Полька». Музыка И. Дунаевский.
 «Танец гномов». Музыка П. Чайковского.
 «Танец снежинок». Музыка Д. Кабалевского.
 «Танец зайцев». Музыка М. Красева.
 «Танец в парах». Латышская народная мелодия.
 «Ищи». Музыка Т. Ломовой.
 «Аннушка». Чешская народная мелодия.
 «Сапожник и клиенты». Польская народная мелодия.
 «Давайте всё делать как я». Английская народная песня.
 «Танец». Музыка Ю. Чичкова.
 «Вот уж зимушка проходит». Русская народная песня.
 «Земелюшка-чернозём». Русская народная песня.
 «Звереловы и звери». Музыка Е. Тиличеевой.
 «Дважды два-четыре». Музыка В. Шаинского.
 «Танец с мячами». Музыка Т. Суворова.
 «Весёлый счёт». Музыка Т. Ломовой.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.
 «Улица». Музыка Т. Ломовой.
 «Пляска медвежат». М. Красева.
 «Гуси». Музыка Т. Бырченко.
 «Пёстрый колпачёк. Музыка М. Струве.
 «Поиграем со снежками». Музыка И. Саца.
 «Чья лошадка лучше скачет?». Музыка В. Витлина.
 «Котик и козлик». Музыка Т. Тиличеевой.

Песенное творчество.
 «С добрым утром».
 «Песня дикарей».
 «Спой имена друзей».
 «Ты где?». «Я здесь!»
 «Гуси».
 «Зайка». Музыка Т. Бырченко.
 «Мишка». Музыка Т. Бырченко.
 «Самолёт». Музыка Т. Бырченко.
 «Придумай песенку».
 «Марш». Музыка В. Агафонникова.
 «Зайчик». Венгерская народная мелодия.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильное, не наносящее ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель образовательной деятельности: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие; охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Задачи:

- развивать физические качества (скорость, силу, гибкость, выносливость и координацию);
- обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями);
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о здоровом образе жизни.

Реализация задач данной образовательной области происходит в следующих видах образовательной деятельности:

- 1. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах деятельности;

- 2. «Физическое развитие» (занятие «Физическое развитие») - в группах раннего возраста реализуется через занятие 2 раза в неделю **в групповом помещении**, в младших и средних группах реализуется через занятие 3 раза в неделю **в помещении** (физкультурный зал, совмещенный с музыкальным); в старших и подготовительных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю **в помещении** (физкультурный зал, совмещенный с музыкальным) и один раз в неделю **на открытом воздухе**.

Содержание образовательной деятельности с детьми

Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
2. Физическое развитие (занятие «Физическое развитие» в помещении) Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Перечень основных движений и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии.

Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3 -4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20- 108 30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из -за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1 -1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу.

Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как

цыплята, и т.п.).

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Заинька», «Флажок».

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

2.Физическое развитие (занятие «Физическое развитие» в помещении)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 22,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием. Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо- влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения,

ориентироваться в пространстве.

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.Физическое развитие (занятие «Физическое развитие» в помещении)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей

организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног. Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору. Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

2. Физическая культура (занятие «Физическое развитие» в помещении и на свежем воздухе)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Основные движения.

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед – другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в

обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м. *Групповые упражнения с переходами.* Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне - на вытянутые руки вперед, в шеренге - на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Общеразвивающие упражнения.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат). Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах опираясь на палки. Сохраняя устойчивое равновесие. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения. Спортивные игры. Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры.

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные

перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!».

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.Физическое развитие (занятие «Физическое развитие» в помещении и на свежем воздухе)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в

сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками. Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки. 317

Спортивные игры Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его

правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота. Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения. Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры. Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие

способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву». С метанием и ловлей. «Кого называли, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!».

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы, способов реализации образовательной деятельности осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности и специфики дошкольной образовательной организации, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией. Любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования и т.д. отменяются. Дошкольная образовательная организация вправе применять дистанционные образовательные технологии при реализации образовательной программы дошкольного образования.

Возраст	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие				
1,5-3 года	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Показ способов действия.	Словесные, наглядные, практические, игровые	Игрушки. Картинки. Игровые пособия. Дидактический материал (раздаточный материал). ТСО.
3-5 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми.	Игровая беседа с элементами движений. Чтение. Рассматривание. Показ способов действия. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Рассматривание. Игра. День открытых дверей. Игротека	Словесные, наглядные, практические, игровые	Игрушки. Картинки. Игровые пособия. Дидактический материал (раздаточный материал). ТСО.

	Самостоятельная деятельность детей.			
5-7 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Ситуативный разговор с детьми. Педагогическая ситуация. Ситуация морального выбора. Беседа (после чтения, социально-нравственного содержания).	Словесные, наглядные, практические, игровые Проектный	Игрушки. Картинки. Игровые пособия. Дидактический материал (раздаточный материал). ТСО. Сюжетные картины.
Познавательное развитие				
1,5-3 года	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Обследование предметов. Конструирование. Развивающая игра.	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). Изобразительная наглядность. Игровые пособия. Макеты. Альбомы. Дидактический материал (раздаточный материал).
3-5 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Экскурсия. Проблемная ситуация.	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). Изобразительная наглядность. Игровые пособия. Макеты. Альбомы. Дидактический материал (раздаточный материал).
5-7 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Рассматривание. Наблюдение. Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающая игра. Создание коллекций. Интегративная деятельность	Словесные, наглядные, практические, игровые, Проектный	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы. Дидактический материал (раздаточный материал).
Речевое развитие				
1,5-3 года	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками.	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактические игры. Прослушивание. Повторение	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира,

	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.			реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал).
3-5 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Беседа после чтения. Рассматривание. Игровая ситуация. Дидактические игры. Прослушивание. Повторение Тематическая встреча	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал).
5-7 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Наблюдение на прогулке. Игра на прогулке. Беседа после чтения. Экскурсия. Разговор с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц. Сочинение загадок Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Консультация-диалог	Словесные, наглядные, практические, игровые Проектный	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы. Дидактический материал (раздаточный материал). Изобразительная наглядность.
Художественно-эстетическое развитие				
1,5-3 года	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов, слушание музыки, музыкальные праздники, музыкально – ритмические и логоритмические упражнения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал), иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества, музыкальные инструменты, фонотека, пианино.
3-5 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов. Изготовление украшений для группового помещения к	Словесные, наглядные, практические, игровые	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы Дидактический материал (раздаточный материал). Музыкальные

		праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Слушание музыки, музыкальные праздники, музыкально – ритмические и логоритмические упражнения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений.		произведения, иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества, музыкальные инструменты, фонотека, пианино.
5-7 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Слушание музыки, музыкальные праздники, музыкально – ритмические и логоритмические упражнения, игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений. Праздники. Организация выставок книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению).	Словесные, наглядные, практические, игровые Проектный	Предметы материальной культуры. Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты). ТСО. Игровые пособия. Альбомы. Дидактический материал (раздаточный материал). Изобразительная наглядность, иллюстрации, предметы народного декоративно-прикладного творчества, музыкальные инструменты, фонотека, пианино.
Физическое развитие				
1,5-3 года	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Игровая беседа с элементами движений. Совместная деятельность взрослого и детей развлекательного характера. Беседы о здоровье, чтение художественной литературы, физминутки, утренняя зарядка, подвижные игры.	Словесные, наглядные, практические, игровые	Спортивный инвентарь. Игровые пособия. Музыка, атрибуты к спортивным играм.
3-5 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со	Игровая беседа с элементами движений. Совместная деятельность взрослого и детей развлекательного характера.	Словесные, наглядные, практические,	Спортивный инвентарь. Игровые пособия. Музыка. Атрибуты для подвижных игр.

	сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Беседы о здоровье, чтение художественной литературы, физминутки, утренняя зарядка, подвижные игры, соревнования, эстафеты. Физкультурные досуги	игровые	
5-7 лет	Индивидуальная, подгрупповая, групповая. Совместная игра со сверстниками. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Игровая беседа с элементами движений. Рассматривание. Игры. Соревнование. Спортивные праздники. Беседы о здоровье, чтение художественной литературы, физминутки, утренняя зарядка, подвижные игры, эстафеты, соревнования, игры-аттракционы. Физкультурные досуги	Словесные, наглядные, практические, игровые Проектный	Спортивный инвентарь. Игровые пособия. Макеты. ТСО.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных физиологических особенностей воспитанников

Во всех возрастных группах проводится оздоровительная работа с детьми. Все формы, способы, методы и средства подбираются с учетом физического развития детей, группы здоровья и уровня физической подготовленности. Дети, имеющие вторую и третью группу здоровья требуют индивидуального подхода.

Сохранению и укреплению здоровья детей во всех возрастных группах способствуют: соблюдение режима дня; ежедневные прогулки; снятие умственной усталости во время занятий (физминутки); комплексы упражнений по профилактике нарушений зрения, плоскостопия, осанки; наличие в групповых помещениях здоровьесберегающего оборудования (зрительные тренажеры, бактерицидные лампы, массажные коврики); дыхательная гимнастика; С-витаминизация; ежедневное употребление салатов из свежих овощей, фруктов, сока; организация теплового и воздушного режима помещения; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика после сна; занятия по физическому развитию; закаливание (сон без пижам, ходьба босиком, обширное умывание, оптимальный двигательный режим); в холодное время ходьба по массажным коврикам, в теплое время по Тропе здоровья на спортивном участке; мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ (употребление в пищу фитонцидов, использование их для дезинфекции воздуха); использование современных здоровьесберегающих технологий.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом индивидуальных психологических особенностей воспитанников

С учетом индивидуальных особенностей воспитанников и их темперамента, специфики их образовательных потребностей и интересов, педагоги учитывают:

Психологические особенности	Формы работы	Способы	Методы	Средства
Тип темперамента холерик	Индивидуальная, совместная игра со сверстниками, Совместная деятельность воспитателя с	Беседа, малоподвижные игры, спокойные игры, настольные игры, игры с командами, конструирование, рисование, лепка	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Решение проблемных	Дидактический материал, картотека малоподвижных игр, разноуровневые задания, материал для

	детьми Самостоятельная деятельность детей		ситуаций Напоминание Поручение Музыкальное сопровождение	изодейтельности и конструирования, аудиотека с спокойной музыкой
	Рекомендации: Такого ребенка нужно контролировать больше других. В обращении с ребенком-холериком необходимо много терпения и спокойствия. Не следует раздражаться по поводу «неудобного» поведения ребенка, от этого он становится еще более неуправляемым. Лучше спокойно приучать его к тем видам деятельности, где требуется терпение: лепка, конструирование и т. д. Самое главное - занять такого ребенка соответствующим его интересам делом. В совместных занятиях рекомендуются подвижные, соревновательные игры, спортивные упражнения; полезно плавание, прыжки на батуте, ритмические танцы. Такому ребенку нужно большое жизненное пространство, полезны выезды на природу, походы. У такого ребенка в течение дня обязательно должна быть интенсивная физическая нагрузка. Спорт хорошо дисциплинирует именно холериков. В играх желательно предусмотреть возможность проигрыша ребенка и показать, что часто прежде, чем что-то сделать, неплохо бы и подумать. Читать и рассказывать ребенку-холерику лучше книги и истории о героических подвигах и поступках, где воля и спокойствие творят чудеса. Ругать и наказывать ребенка лучше после того, как он успокоится, может быть, даже через день, но не физически, а объясняя последствия его поступка. Ни в коем случае не стыдить при других! Ребенок и сам бы хотел научиться держать себя в руках, так поймите его и помогайте.			
Тип темперамента сангвиник	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая Групповая, совместные игры с детьми	Игра-ситуация Чтение Показ способов действия Напоминание Поручение Сюжетно-ролевая игра Продуктивная деятельность	Индивидуальные Словесные Наглядные Практические Метод проговаривания	Демонстрационный материал Игровые пособия Дидактический материал (раздаточный материал) ТСО Оборудование и инвентарь для игры и занятия
	Рекомендации: Такому ребенку необходимо обеспечить доступ к разным видам деятельности, не загружать его неинтересной монотонной работой. Однако следует помочь ему сосредоточиться на выбранном занятии и довести дело до конца, опираясь на такое важное качество сангвиника, как целеустремленность. При этом с такими детьми следует быть требовательными. Желательно, чтобы все члены семьи и педагоги придерживались единой стратегии воспитания. Удерживать внимание ребенок-сангвиник может научиться с помощью взрослого, отдающего ему много времени в совместных занятиях: просмотр диафильмов, чтение книг, сочинение историй, собирание конструктора.			
Тип темперамента флегматик	Групповая, Совместные игры с детьми Самостоятельная деятельность	Игры соревновательного характера, подвижные игры, трудовые поручения, конструирование, совместные игры в коллективе сверстников	Индивидуальные Словесные Наглядные Создание ситуации успеха Поручение Метод проговаривания	Игровые пособия Оборудование и инвентарь для подвижных игр, соревнований, трудовой деятельности
	Рекомендации: В совместных занятиях рекомендуются упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, вышиванием, лепкой, рисованием. Чтобы поведение и мышление			

флегматика не стали стереотипными, давайте ему больше творческих заданий, которые имеют несколько вариантов решения. Не надо делать ребенка «удобным» для себя. В игре не предоставляйте ребенка самому себе, тормозите, зажигайте, заинтересовывайте. Не стоит настойчиво внешне проявлять свою любовь к ребенку-флегматику. Напротив, кажущееся равнодушие взрослого будет действовать на него так, что он будет стремиться к преодолению своего равнодушия, завоеванию любви. Никогда не торопите его - флегматик от этого начинает действовать еще медленнее. Для такого ребенка совершенно неадекватна атмосфера спешки и четкого лимита времени, в этом случае он может «зависнуть», как компьютер. Взрослым необходимо помнить, что детям-флегматикам следует с «малых ногтей» прививать привычку быть деятельным и активным. Старайтесь выводить флегматика «в люди»: в музеи, на выставки, в театр - пусть пополняет свой эмоциональный опыт. Помогайте выражать свои эмоциональные переживания: почаще рассказывайте ему о том, что переживают другие люди в различных ситуациях. Ребенку - флегматику легко можно доверить какое-либо дело, так как он очень ответственен и добросовестен.				
Тип темперамента меланхолик	Самостоятельная деятельность детей Индивидуальная Подгрупповая	Показ способов действия Напоминание Беседа, малоподвижные игры, игры направленные на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, продуктивная деятельность	Создание ситуации успеха Метод проговаривания Индивидуальные Словесные Метод повышения самооценки	Дидактический материал, картотека игр направленных на развитие навыков взаимодействия и общения со взрослым и детьми, разноуровневые задания
	Рекомендации: Для меланхолика самым главным является спокойная, доброжелательная психологическая атмосфера дома. Ребенка надо часто хвалить, демонстрируя веру в его способности. Даже если задание выполнено не очень хорошо, нужно уметь вселить в ребенка уверенность, одобряя саму попытку решить ту или иную задачу. У меланхолика должна быть постоянная возможность переживания успеха от выполнения самых незначительных дел. Накопление проблем, грубое обращение неприемлемы для ребенка-меланхолика, так как он долго фиксируется на этом и переживает. Чаше проговаривайте положительные моменты, старайтесь отвлечь его от тревожных мыслей. В совместных занятиях лучше использовать рисование, лепку, конструирование, мягкие, не соревновательные игры. Учите меланхолика делать самостоятельный выбор в привычных жизненных ситуациях (с какой игрушкой играть, с кем гулять, что надевать и есть и т. д.)			

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Формы работы	Способы	Методы	Средства
«Я – частичка своей Родины» (3-7 лет)	Групповая совместная деятельность педагога с детьми самостоятельная деятельность	Рассматривание картин, альбомов, слушание народной музыки, музыкальных инструментов, беседы, чтение художественной литературы разных народов мира,	Словесные наглядные практические игровые	Учебно-наглядные пособия, мини-музей, альбомы для рассматривания, макеты, картотека подвижных игр народов Оренбургской области

		заучивание потешек, закличек, считалок, подвижные игры на прогулке сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, художественное творчество, праздники, развлечения		
--	--	---	--	--

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется через: занятия, а также совместную деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельную деятельность при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Основной формой организации образовательной деятельности воспитанников является занятие. Занятия организуются и проводятся под руководством педагога, который определяет задачи и содержание занятия, подбирает методы и приемы, организует и направляет познавательную деятельность детей.

Образовательная деятельность по реализации Программы проводится в виде следующих занятий:

- *Познавательное развитие – занятие «Приобщение к социокультурным ценностям и формирование целостной картины мира, ознакомление с миром природы» (занятие «ФЦКМ»)* - в группах раннего возраста проводится один раз в четыре недели, в младших, средних, старших и подготовительных группах проводятся один раз в неделю; *занятие «Формирование элементарных математических представлений» (занятие «ФЭМП»)* – проводится в группах раннего возраста - три раза в четыре недели, в младших, средних и старших группах - один раз в неделю, в подготовительных группах - два раза в неделю.

- *Речевое развитие - занятие «Развитие речи»* – проводится в группах раннего возраста - 2 раза в неделю, в младших, средних, старших, подготовительных группах - один раз в неделю; *занятие «Подготовка к обучению грамоте»* в старших и подготовительных группах проводится 1 раз в неделю.

- *Художественно-эстетическое развитие - занятия «Рисование», «Лепка», «Аппликация»* - в группах раннего возраста рисование проводится в 1 раз в неделю, лепка - 1 раз в неделю; в младших, средних и старших группах рисование проводится - 1 раз в неделю, лепка - 1 раз в две недели, аппликация - 1 раз в две недели; в подготовительных группах рисование проводится 2 раза в неделю, лепка - 1 раз в две недели, аппликация - 1 раз в две недели; *«Музыкально-художественная деятельность» (занятие «Музыка»)* - во всех возрастных группах реализуется 2 раза в неделю.

- *Физическое развитие - занятие «Физическое развитие»* - в группах раннего возраста реализуется 2 раза в неделю **в групповом помещении**, в младших и средних группах реализуется 3 раза в неделю **в помещении** (физкультурный зал, совмещенный с музыкальным); в старших и подготовительных группах реализуется через занятие 2 раза в неделю **в помещении** (физкультурный зал, совмещенный с музыкальным) и один раз в неделю **на свежем воздухе**.

Особенность проведения занятия - использование образовательной ситуации, т. е. такой формы совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной

деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки и т.д.), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание и т.п.). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Вместе с тем использование форм образовательных ситуаций зависит от возраста детей и решаемой педагогической задачи. В группах детей 1,5 - 5 лет преобладает игровая форма образовательных ситуаций. В группах детей 5-7 лет образовательные ситуации приобретают проблемность содержания.

Организация образовательной деятельности по реализации Программы осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, другими детьми, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности. Таким образом, реализуются:

- *Социально-коммуникативное развитие* - «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» - осуществляется ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности; «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание» - осуществляется ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности; «Самообслуживание, трудовое воспитание» - осуществляется ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности; «Формирование основ безопасности» - осуществляется ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

- *Познавательное развитие* - «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» («РПИД») – во всех возрастных группах осуществляется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности;

- *Речевое развитие* - «Чтение художественной литературы» осуществляется во всех возрастных группах ежедневно в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в первую и/или во вторую половину дня;

- *Художественно-эстетическое развитие* – «Приобщение к искусству» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности; «Конструктивно-модельная деятельность» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности;

- *Физическое развитие* – «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» - осуществляется во всех возрастных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах детской деятельности.

Традиционно в детском саду организуются режимные моменты: утренний прием, прогулка, которая состоит из наблюдений за природой, окружающей действительностью, подвижных игр, труда в природе и на участке, экспериментирования, самостоятельной игровой деятельности; сюжетно-ролевых игр, дидактических игр, игр-драматизаций и других видов игр; дежурства по столовой, на занятиях; индивидуальной работы и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Организация образовательной деятельности по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется через программу «Я – частичка своей Родины».

Программа «Я – частичка своей Родины» (3-7 лет) реализуется в младших, средних, старших и подготовительных группах в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов в различных видах детской деятельности.

Особенностью образовательной деятельности по программе «Я – частичка своей Родины» является то, что совместная деятельность педагога с детьми, другими детьми, самостоятельная деятельность детей при проведении режимных моментов строится на организации игровой деятельности, продуктивной деятельности, на организации выставок и проведении экскурсий. Также в подготовительной группе оснащён мини - музей «Оренбуржье», «Редкие растения и животные Оренбургской области», в группах от 3 до 7 лет созданы уголки патриотического воспитания, альбомы «Природа родного края», «Гай. Как это было?», «Гордимся и помним», коллекции горных пород Оренбургской области и др.

Культурные практики.

В МАДОУ № 10 организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и осуществляется в первой и во второй половине дня.

Особенности реализации культурных практик.

Правовые практики - практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать.

Реализация правовой культурной практики в группах детей 1,5 (вторая половина года) -7 лет в детском саду осуществляется через традицию - «Утро радостных встреч». В процессе культурной практики у детей формируется и расширяются представления о дружбе, взаимоотношениях между сверстниками и со взрослыми, воспитываются положительные качества, такие как сочувствие, сопереживание, взаимопомощь, вежливость; повышается культура межличностного общения в группе, семье, в социуме, снижается агрессивность. Решается задача воспитания отзывчивого отношения, сочувствия, сопереживания в ситуациях дискомфорта, радость в ситуациях успеха сверстника.

Ежегодно в средних, старших и подготовительных группах проводится фестиваль игр народов Южного Урала - воспитание уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека, осознание своих прав и свобод.

Мини-музеи «Герои любимых мультфильмов», «Куклы-обереги», «Красная книга Оренбургской области», «Дети – герои войны» - организованные педагогами и детьми в группе, способствует принятию живого заинтересованного участия каждого ребёнка в процессе пополнения музея новыми экспонатами. Данный вид культурной практики способствует обучению ребенка самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать.

Практики культурной идентификации в детской деятельности - практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры. Данные культурные практики в детской деятельности реализуются в дошкольном образовательном учреждении в процессе организации игровых ситуаций, бесед с детьми, занятий в результате,

которых у детей формируются представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Для эффективной реализации этой практики в уголках по патриотическому воспитанию размещены тематические альбомы: «Моя семья», «Профессии родного города», «Мой город Гай», «Достопримечательности города Гая»; иллюстрации с изображением флага и герба России. Также во всех возрастных группах ежегодно проводится Неделя театра, а в подготовительных группах - творческий конкурс «Русь святая».

Практика целостности телесно – душевно - духовной организации личности ребенка - практика, дающая возможность ребенка целенаправленно и безопасно познавать свои телесные возможности, созидать комфортное душевное состояние.

Данная практика в детском саду реализуется посредством проектов. В группах детей 3 -5 лет реализуются ролево-игровые проекты. Дети решают поставленные задачи в образе персонажей сказки, сюжетно-ролевых игр. В группах детей 5-7 лет реализуются творческие и исследовательские проекты.

Можно выделить и такие культурные практики, реализуемые в МАДОУ № 10 как:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Это ситуации реально-практического характера (дети старших групп приходят к малышам с театрализованными постановками, дети подготовительной группы делают основы для поделок для детей младших групп).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Обычно работа в творческих мастерских связана в дошкольном учреждении с проведением выставок творческих работ. Мастерские, реализуемые в группах, разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, коллекционированием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, мультфильмов, оформление художественной или фото-галереи, книжного уголка. Результатом работы в творческой мастерской является оформление выставок творческих работ, изготовление книжек-малышек, творческие проекты.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги в самых разных видах деятельности: тематические развлечения, «фестивали по чтению стихотворений», физкультурные досуги, спортивное соревнование старших дошкольников с обучающимися 1 классов и т.д.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Части Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, также ведется работа над формированием культурных практик детской деятельности.

В группах общеразвивающей направленности для 3-7 лет в рамках программы «**Я – частичка своей Родины**» реализуются культурные практики культурной идентификации в детской деятельности, которые способствуют формированию у ребёнка представлений о родном крае, его культуре и традициях. В старшей группе оформлен, систематически обновляется и пополняется мини - музей «Дети – герои войны», «Оренбуржье», «Красная книга Оренбургской области», изготовлены альбомы «Гай – тысячный город», «Достопримечательности города Гай», «Помним и гордимся» и др., педагогами проводятся встречи с интересными людьми различных профессий города.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Чтобы дети верили в себя, развивались и экспериментировали, взрослые – и педагоги, и родители, должны подкреплять детскую инициативу, даже когда она сопровождается ошибками,

поскольку, развитие - это всегда что-то новое, а новое всегда сопровождается и ошибками в том числе.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,
- доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки инициативы детей:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Направления поддержки детской инициативы:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;
- инициатива как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;
- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Способы поддержки инициативы детей на разных этапах

Дети 1,5-3 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослые:

- предоставляют детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогают реализовывать собственные замыслы;
- отмечают и приветствуют даже самые минимальные успехи детей; не критикуют результаты деятельности ребенка;
- формируют у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; побуждают детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;
- поддерживают интерес ребенка к тому, что он рассматривает;
- устанавливает простые и понятные детям нормы жизни группы; проводит все режимные моменты в эмоционально положительном настроении;
- содержат в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощряют занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражают одобрение любому результату труда ребенка.

Дети от 3 до 4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Дети от 4 до 5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Дети от 5 до 6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Дети от 6 до 7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Способы поддержки детской инициативы	Направления поддержки детской инициативы
«Я – частичка своей Родины» (3-7 лет)	- создание условий для активной и осмысленной для ребенка игровой деятельности, где он приобретает новый социальный опыт; - создание условий для внеситуативно - личностного общения со взрослыми и сверстниками, а также для информационной познавательной инициативы.	- создание условий для свободного выбора детьми (пропеть, прослушать, прочитать, проиграть и т.п.) деятельности; - уважительное отношение к ребёнку; - создание ситуации успеха для каждого ребенка: «У тебя все получится, я тебе помогу»; - словесное поощрение; - творческая инициатива - предполагает перенос усвоенного опыта в новые социальные ситуации, развивает творческие возможности и способности; - коммуникативная инициатива - предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками и взрослым, где развиваются нравственные отношения между детьми, волевые качества личности, коммуникативная функция речи.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Программы является создание содружества «семья - дети - педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

Одной из особенностей взаимодействия с родителями в МАДОУ № 10 является организация **родительского Клуба «Заботливый родитель»**. Целью деятельности родительского клуба является установление сотрудничества МАДОУ и семьи в вопросах воспитания и развития детей. Основными задачами деятельности родительского клуба являются:

- Повышение психолого-педагогической компетентности родителей.
- Приобщение родителей к участию в жизни МАДОУ через поиск и внедрение наиболее эффективных форм сотрудничества.

– Создание условий для реализации собственных идей членов родительского клуба, способствующих проявлению творчества, полноценного общения.

– Оптимизация детско-родительских отношений.

Заседания родительского клуба «Заботливый родитель» проводятся 1 раз в квартал, руководителем Клуба в 2021-2022 учебном году является воспитатель первой квалификационной категории Крученкова С.Г.

Также к особенностям взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ №10 можно отнести:

- совместное с родителями проведение утренних гимнастик в физкультурном зале, которое организовывается традиционно 1 раз в квартал;

- традиционную выставку-конкурс *семейного творчества* «Чудеса осени» в октябре;

- организацию Дня открытых дверей в последнюю неделю сентября, где родители являются активными участниками (наравне с детьми) тематических занятий в утренний отрезок времени или во вторую половину дня;

- в феврале педагогами МАДОУ проводится спортивное мероприятие «Зарница» на открытом воздухе для воспитанников с участием их пап;

- в мае воспитанники подготовительных групп МАДОУ под руководством педагогов совершают рейды к прабабушкам и прадедушкам – участникам ВОВ, труженикам тыла, первостроителям города Гай, где в доступной форме знакомятся с историей их жизни, рассматривают ордена, военную форму ветеранов, фотографии военной жизни и строящегося Гая, рассказывают им стихи, поют песни, дарят сделанные собственными руками подарки (педагоги заранее выясняют, есть ли среди родственников семей воспитанников ветераны боевых действий и труженики тыла, первостроители, а также время прихода детей);

- ежегодное участие семей воспитанников (мам, пап, дедушек, бабушек, братьев, сестер и т.д.) в витражном оформлении окон здания детского сада ко Дню рождения города Гая и Дню Победы в мае;

- творческое оформление цветников, подготовка клумб, высадка цветущих растений педагогами, воспитанниками подготовительных групп совместно с родителями в мае (участие в акции «Цветущая история»).

К особенностям взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, относится и привлечение семей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах на различные темы (проект «Мое родовое древо», проект «Тюльпан Шренка», проект «Растения и животные Оренбуржья», «Семейные традиции», «9 Мая», и др.), сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Особенностью взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) в период самоизоляции является использование дистанционных телеконференций, организованных с помощью бесплатных программ в режиме реального времени (использование возможностей приложений Viber, WhatsApp и других ресурсов), а также с помощью специальных форм на сайте дистанционных систем обучения. Особенностью организаций телеконференции с использованием Интернета является то, что они ставят и педагога, и родителей в деятельностьную позицию, что способствует гармонизации отношений между участниками образовательного процесса.

Дистанционные родительские собрания позволяют достичь большей оперативности во взаимодействии с родителями, а также сделать родителей более активными участниками жизни ребенка. Формы проведения родительских собраний проходят в блоге и прочих сервисах, работающих в реальном времени.

При дистанционном варианте общения каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и будет услышан (прочитан) и прокомментирован аудиторией. Данные формы работы позволяют установить контакт с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Особенности взаимодействия с семьями
«Я – частичка своей Родины» (3-7 лет)	Родители принимают участие в организации выставок рисунков и фотоколлажей «Мой любимый город Гай», пополняют мини - музеи «Оренбургский край», «Красная книга Оренбургской области», «Знаменитые люди нашего города», «Дети – герои войны», принимают участие в творческих встречах с воспитанниками - «Встречи с интересными людьми города», оформляют и пополняют альбомы «Моя семья», «Традиции моей семьи», вместе с воспитанниками старшей и подготовительной группы составляют свое семейное родовое древо.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.7.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию образовательной программы дошкольного образования и представлена специально организованным пространством (помещениями, прилегающей территорией, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их развития. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном зале совмещенном с физкультурным), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающей территории также выделены зоны (спортивная и баскетбольная площадка, огород (опытно-экспериментальная зона), площадка ПДД, тропа здоровья) для общения и совместной деятельности детей и взрослых из разных возрастных групп (большими и малыми группами).

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда детского сада обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно - исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей их развития.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает возможность для уединения. В каждой возрастной группе в целях обеспечения возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным создан «Уголок уединения». В уголке представлены фотографии, иллюстрации, книги, телефон, игрушки для релаксации, игрушки-забавы, уголки эмоций, кубы эмоций.

Предметно - пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет национально-культурных условий. В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Моя семья», «Мой край Оренбуржье», «Мой любимый город Гай», «Достопримечательности города Гая», «Красная книга Оренбургской области», «Промышленность города Гая», «Уральские самоцветы» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: флаг, герб, пуховый платок, изделия народных промыслов, куклы в национальных костюмах.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Эти особенности отражаются в сезонном оформлении и содержании уголков природы (времена года) и группы в целом. В группах имеется дидактическая кукла, которая одета по сезону, иллюстрации, отражающие сезонные явления. Климатические условия отражаются в деятельности детей зимой на прогулке, в выборе подвижных игр, объектов наблюдения. В зимний период на игровых участках построены снежные горки для катания, снежные валы, крепости, фигурки животных для активизации двигательной деятельности детей. В летний период дети играют в игры с мячом, со скакалками, в волейбол, катаются на самокатах, ходят босиком по тропе здоровья. Организуется деятельность на огороде, цветниках для формирования у детей навыков ухода за различными культурами. В младшем дошкольном возрасте игровое и дидактическое оборудование представлено предметными игрушками, отражающие специфику растительного и животного мира Оренбургской области. В старшем дошкольном возрасте представлены макетами, дидактическим материалом (горные породы, гербарий, образцы натуральных тканей, колосья хлеба, каравай и т.д.)

Подбор игрового оборудования, его размещение и использование осуществляется с учетом возрастных особенностей детей - например, в работе с детьми младшего дошкольного возраста используется конструктор, имеющий крупные детали, сюжетно - ролевые игры - «развернуты» на игровых модулях, используется оборудование для игр с водой и с песком; в работе с детьми старшего дошкольного возраста: элементы конструктора - мелкие, а сами конструкторы более разнообразные; сюжетно-ролевые игры - «свернуты» - атрибуты сложены в контейнеры, и дети самостоятельно разворачивают игру, обустроявая игровое пространство, в наличии имеется оборудование для организации исследовательской деятельности детей с различными материалами и т.д.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые обеспечивают игровую, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях. На территории учреждения есть спортивная площадка, оснащенная спортивным оборудованием, имеется прыжковая яма, баскетбольная площадка, беговая дорожка, тропа здоровья.

Совмещенный музыкальный и физкультурный зал оборудован спортивным инвентарем, который обеспечивает игровую, двигательную активность, участие в подвижных играх и соревнованиях, а также необходимыми техническими средствами (пианино, музыкальный центр, телевизор), дидактическим и наглядным материалом для развития музыкальных способностей дошкольников. Спортивная площадка и зал используются для проведения занятий, подвижных игр, игр-соревнований, эстафет, спортивных и культурных праздников. В группах оборудованы физкультурные уголки и уголки здоровья, имеется выносной материал по сезону.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда учреждения оснащена средствами обучения и воспитания, материалами, инвентарем, игровым, оборудованием, которые обеспечивают познавательную, исследовательскую активность всех детей, а также экспериментирование с доступными материалами, в том числе с песком и водой. В группах оформлены уголки экспериментирования, оснащенные всем необходимым для организации познавательно-исследовательской деятельности. В летний период используются песочницы на прогулочных участках, выносное оборудование.

В целях обеспечения творческой активности всех детей, их эмоционального благополучия во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможности самовыражения в группах оформлены уголки изобразительной деятельности, конструирования, музыкальный, ряжения, театрализации. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в

группе имеется стенд «Наше творчество», где ребенок выставляет, вывешивает свою поделку, работу. Для организации музыкальной деятельности используется музыкальный зал.

Для речевого развития оформлен речевой и книжный уголки. Большое место уделяется книгам, которые представлены не только художественными книгами, но и познавательной и справочной литературой для детей, обучающими книгами. В группах для детей с 4 лет имеется книжка больница.

Трансформируемость предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей (в группах имеются мягкие модули и ширмы, развивающая среда в группах меняется с учетом поставленных задач, праздников, времени года).

Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Группы полностью обеспечены детской мебелью, имеются мягкие модули, ширмы, которые дети используют в постройках, сюжетно-ролевых играх. В уголках природы имеется природный материал: шишки, желуди, семена, которые используются в познавательной, продуктивной деятельности детей, при организации подвижных игр. Дети используют природный и бросовый материал в качестве предметов-заместителей вместо традиционных игрушек.

Вариативность предметно-пространственной развивающей образовательной среды проявляется в наличии различных пространств для игры, конструирования, уединения, а также в разнообразии материалов, игр и игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы в группах и у специалистов, стимулирующих разнообразную детскую деятельность. В подборе игр и игровых пособий для детей прослеживается их разноуровневость т.е. наличие одинаковых по смысловому значению, но разных по уровню сложности развивающих задач.

Доступность предметно-пространственной развивающей образовательной среды обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Материалы для младшего возраста размещаются на открытых полках, а сами материалы подобраны внешне привлекательные, яркие. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. Сотрудники постоянно следят за тем, чтобы игрушки, оборудование были исправны.

Содержимое предметно-пространственной развивающей образовательной среды детского сада соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности. Безопасности предметно-пространственной развивающей образовательной среды, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, уделяется особое внимание. Групповые помещения не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, острые углы и кромки мебели закруглены. Используемые игрушки безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность.

При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается целостность образовательного процесса образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации **программы «Я – частичка своей Родины»** в группах общеразвивающей направленности для детей 3 - 7 лет созданы патриотические уголки и мини-музеи «Куклы-обереги», «Оренбургский пуховый платок», «Красная книга Оренбургской области», «Народы

Оренбургской области», «Дети – герои войны», где собрали материал об истории, культурных традициях народов, населяющих оренбургский край, Россию. Много литературного материала: потешки, стихи, загадки, сказки, рассказы уральского региона. Оформили коллекции кукол в национальных костюмах. Для старших дошкольников в уголках патриотического воспитания размещены: карта Оренбургской области, флаг и герб Гая и Оренбуржья. Также присутствуют тематические альбомы: «Моя семья», «Мой край Оренбуржье», «Мой любимый город Гай», «Достопримечательности города Гая», «Красная книга Оренбургской области», «Промышленность города Гая», «Уральские самоцветы», «Помним и гордимся». Материал для знакомства детей с «малой родиной» (детским садом ближайшими улицами, родным городом) - фотоматериалы, иллюстрации, подбор открыток, альбомов, тематических папок.

Благодаря предметно-развивающей среде и работе, проводимой в дошкольной организации, у наших детей сформировано положительное отношение к родному краю, уважение к символике страны, укрепилась внутрисемейные связи. Дети гордятся своей принадлежностью к Российской стране и ее народу.

2.7.2. Характер взаимодействия со взрослыми

Содержание образовательной деятельности:

1,5 - 3 года

Преобладает ситуативно-деловая форма общения. Главной особенностью ситуативно-деловой формы общения детей со взрослыми есть то, что ребенок общается со взрослым путем практического взаимодействия. Здесь речь не идет о простой помощи. Дети нуждаются в соучастии взрослого. В ходе сотрудничества ребенок получает и доброжелательное внимание, и соучастие в практических действиях. Замечания и образец взрослого, благодаря личному контакту, приобретают особое значение при усвоении правильных действий с предметами. Дети переходят от неспецифических, примитивных манипуляций ко все более специфическим, а затем и к культурно – фиксированным действиям с предметами.

Взрослый:

- обеспечивает эмоциональную поддержку (ласку, одобрение) доброжелательное внимание и заботу со стороны взрослых: родителей и педагогов детского сада;
- помогает детям, поступающим в дошкольное учреждение, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни;

3 - 4 года

Преобладает внеситуативно - познавательная форма общения. Ведущей потребностью является потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и уважении. Ведущий мотив общения - познавательный: взрослый как эрудит, источник знаний о внеситуативных объектах, партнер по обсуждению причин и связей в физическом мире. Основным коммуникативным средством становится речь, которая обеспечивает внеситуативность общения и позволяет передать и получить максимально содержательную информацию.

Взрослый:

- поддерживает у детей положительный эмоциональный настрой, обеспечивает особое внимание детям вновь поступившим в дошкольное учреждение, пришедшим после длительного отсутствия, а также физически ослабленным и с нарушением поведения;
- пробуждает детей пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен; поддерживает каждое проявление ребенком доброжелательности;
- развивает поддерживает потребность ребенка в общении и сотрудничестве с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремление слушать и слышать взрослого, выполнять его простые просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.).

4 - 5 лет

Преобладает внеситуативно-познавательная форма общения. Взрослея, возможности детей расширяются. Они уже стремятся к своеобразному "теоретическому" сотрудничеству со взрослым. Характерной особенностью этого периода есть то, что ребенок начинает интересоваться не только предметами, но и их характеристиками. Безусловным помощником в общении со

взрослыми и познании мира становится речь самого ребенка. Ведь теперь он может не только слушать разъяснения взрослых, но и задавать вопросы.

Однако самым важным моментом в общении является реакция взрослых на поступки и действия детей. Ведь похвала и одобрение служат двигателем к познанию новых вещей, а порицание и замечания могут стать той «стеной», которая прекратит сотрудничество взрослого и ребенка на долгий промежуток времени.

Взрослый:

- приобщает детей к культуре поведения в быту: дает представление о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учит замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение и выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- поддерживает потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем;
- налаживает общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы («Расскажи, с кем ты там познакомился? Что вы вместе делали? Во что играли?» и т.п.).

5 - 6 лет

Преобладает внеситуативно-личностная форма общения. Общение на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира и в форме самостоятельных эпизодов.

Ведущая потребность в общении - потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении взрослого при ведущей роли стремления к сопереживанию и взаимопониманию. Ведущий мотив - личностный: взрослый как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально- нравственными нормами. Основное средство общения - речь. Основное значение общения в развитии ребенка - приобщение к моральным и нравственным ценностям общества, переход к дискурсивному мышлению, создание мотивационной, интеллектуальной и коммуникативной готовности к школьному обучению.

Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения *взрослый:*

- формирует начала культурного общения приучает приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого;
- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству;
- формирует у детей умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;
- учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

6 - 7 лет

К концу дошкольного возраста складывается высший уровень развития общения для дошкольного возраста – внеситуативно- личностная форма общения. Она отличается от внеситуативно-познавательной формы тем, что ее содержанием является мир людей, находящийся вне предметов. Дети говорят о себе, своих родителях, правилах поведения и пр. Ведущим мотивом является личностный. Взрослый, являющийся главным побудителем общения, выступает как целостная личность, обладающая знаниями, умениями и социально- нравственными нормами. Внеситуативно-личностное общение не является стороной какой- либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность.

Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Средством общения также являются речевые операции. Внеситуативно-личностное общение ребенка со взрослым выполняет важную роль для сознательного усвоения детьми норм и правил поведения, для развития самосознания и самоконтроля, для дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей.

В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью и взаимодействием с социальными институтами дошкольники присваивают общественные нормы и морально-нравственные ценности, которые отражаются в их игровой деятельности. *Взрослый* формирует представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия со взрослыми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняет ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Систематическое общение ребенка со сверстниками, является обязательным условием полноценного формирования его личности. Именно на этом этапе развития ребенок проходит «школу» реального взаимодействия с другими детьми как равноправными партнерами.

Возраст 1,5 -3 года.

Игровое взаимодействие. У детей формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, речевой коммуникативной активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.

Общение. Особенности общения детей заключаются в непосредственной дружбе и безусловной симпатии. Трехлетки воспринимают ровесников, как общую массу - все для них партнеры по игре и шалостям. В этот период нет места ревности к похвале и успеху другого ребенка.

Взаимодействие детей на занятии. У детей 1,5 -3 лет формируется мотивация к взаимодействию и общению. Появляется стимуляция собственной игровой, коммуникативной, речевой активности. Происходит развитие произвольной регуляции поведения, а также зрительного и слухового внимания, восприятия, памяти и др.

Возраст 3-4 года.

Игровое взаимодействие. Вначале - игра рядом. Дети участвуют в совместных шалостях. К концу года способны привлечь другого ребенка для игры. Объединяются для нее по 2-3 человека. Но еще не распределяют роли, нет взаимодействия персонажей, не учитываются игровые желания другого. Подражают действиям с игрушкой партнеров.

Общение. Речь ребенка состоит из простых предложений. Дети беседуют, но не всегда отвечают друг другу. Может происходить и «коллективный монолог».

Взаимодействие детей на занятии. Проявления интереса к предметным действиям партнера, подражание им. Способность пригласить партнера к выполнению совместной работы. Попытки наладить сотрудничество.

Возраст 4-5 лет.

Игровое взаимодействие. Игровые объединения состоят из 2-5 детей. Увеличивается продолжительность игрового взаимодействия. Распределяют роли. Согласовывают игровые действия по ходу игры. Появляется ролевое общение. При конфликтах оказывают давление на партнеров, но чаще пытаются объяснить партнеру правомерность своих притязаний.

Общение. Речь ребенка состоит из сложных предложений. В беседе дети адресуют свои высказывания друг другу. Могут учитывать возможности понимания слушателя. Появляется утрированный детский эгоизм, направленный на подчеркивание своего превосходства перед другими ребятами. Форма общения со сверстниками выглядит как хвастовство.

Взаимодействие детей на занятии. Способность (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы. Усиление взаимного контроля за действиями сверстника. Стремление к получению конечного результата.

Возраст 5-6 лет.

Игровое взаимодействие. Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила.

Общение. Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.

Взаимодействие детей на занятии. Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.

Возраст 6-7 лет.

Игровое взаимодействие. Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила.

Общение. Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарищах. Ребятам важно настроение, желания друг друга.

Взаимодействие детей на занятии. Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений характер взаимодействия с другими детьми такой же, как и в обязательной части Программы.

2.7.4. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Возраст 1,5-3 года.

Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общественным ценностям.

Раннее детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. На протяжении раннего возраста формируется новое отношение ребенка к предметному миру, которое заключается в том, что в действиях с предметами он начинает руководствоваться представлением о результате; стремление к получению правильного результата становится регулятором его деятельности.

В отношении к взрослому в этом возрасте усиливается потребность малыша в оценке своих действий. Оценка взрослого начинает выступать для него объективной мерой правильности своих действий. Особенно острой потребность в оценке становится после 2,5 лет.

Отношение ребенка к самому себе начинает опосредствоваться успехами в предметной деятельности и характером общения со взрослым. В ходе самостоятельной деятельности и сотрудничества со взрослым формируется конкретная самооценка - отношение к результату своих действий.

Возраст 3-4 года.

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром. В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развивается понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения со взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая, нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я - молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться эмоциональным состоянием людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей.

Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи, которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

4-5 лет

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из

реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам - оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий.

В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»), позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»), позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

5-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене; потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам; потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками; потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры,

подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности —

речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные

партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес *старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает*. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения. Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, *разнообразное общение взрослых с детьми* (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами

физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего *практического выбора* деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации *морального выбора*, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделиться их по справедливости. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений система отношений ребёнка к миру, другим людям, к самому себе такая же, как и в обязательной части Программы.

2.7.5. Преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Целевые ориентиры, прописанные в образовательной программе дошкольного образования, выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Важно в преемственности обеспечить сохранение самоценности дошкольного возраста, когда закладываются важнейшие черты будущей личности. Следует формировать социальные умения и навыки будущего школьника, необходимые для благополучной адаптации к школе. Необходимо стремиться к организации единого развивающего мира - дошкольного и начального образования. Механизм осуществления преемственности, его составные части функционируют с помощью определенных форм и методов, реализуемых в процессе специально организованной деятельности администрации, педагогов ДООУ, учителей начальных классов по созданию условий для эффективного и безболезненного перехода детей в начальную школу. Формы осуществления преемственности могут быть разнообразными, и их выбор обусловлен степенью взаимосвязи, стилем, содержанием взаимоотношений образовательных учреждений. В рамках обеспечения преемственности в содержании процесса развития, обучения и воспитания детей в МАДОУ № 10 и МАОУ «СОШ №3» ежегодно на начало каждого учебного года заключается договор о совместной работе и составляется План работы по преемственности.

Цель: Обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Задачи:

1. Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
2. Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
3. Обеспечить условия для реализации плавного, без стрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
4. Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Школа и детский сад нацелена на реализацию комплекса образовательных задач, которые исходят из двух взаимодействующих целей - подготовить ребёнка дошкольного возраста к обучению в школе и в начальной школе заложить базу для дальнейшего активного обучения.

Готовность к обучению в начальной школе предполагает физиологическую зрелость и психологическую готовность, готовность к обучению в основной школе - наличие способности обучаться.

Организация работы по предшкольному обучению детей старшего дошкольного возраста осуществляется по следующим направлениям:

- организационно-методическое обеспечение;
- работа с детьми;
- работа с родителями.

Организационно-методическое обеспечение включает:

- совместные заседания по вопросам эффективности работы учителей и воспитателей ДООУ по подготовке детей к обучению в школе;
- семинары по результатам адаптации выпускников ДООУ к условиям школьной жизни;
- взаимопосещения занятий. Изучение опыта использования вариативных форм, методов и приёмов работы в практике учителей и воспитателей.

Работа с детьми включает:

- организацию адаптационных занятий с детьми;
- проведение бесед о школьной жизни, чтение художественной литературы;
- организация экскурсий по школе;
- организация сюжетно-ролевых игр, моделирования ситуаций;

Работа с родителями включает:

- Проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение уроков и адаптационных занятий родителями.
- Проведение консультаций, оформление стендовой информации
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Взаимодействие ДООУ и школы в процессе подготовки детей к школьному обучению предполагает создание комплекса условий, обеспечивающих формирование готовности ребенка к школе на основе единых требований. Адаптационные занятия позволяют преодолеть последствия имеющегося у ребенка негативного опыта общения с социумом и предполагают более легкую адаптацию к условиям школы.

Ожидаемые результаты: такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.
- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться.

Примерный план совместных мероприятий МАДОУ «Детский сад № 10» и МАОУ «СОШ № 3»

Организационно-методическая работа		
1. Обсуждение с учителем и воспитателями совместного плана работы по вопросам преемственности.	сентябрь	завуч, учителя, ст.восп-ль воспитатели
3. Взаимопосещение учителей СОШ №3 и воспитателей МАДОУ № 10 занятий, уроков, режимных моментов.	в течение года	ст.восп-ль завуч, учителя, воспитатели
Работа с детьми		
1. Экскурсии и целевые прогулки в школу (знакомство со зданием школы /класс, библиотека, спортивный зал, компьютерный класс)	в течение года	ст.восп-ль завуч, учитель, воспитатели
2. Участие в торжественной линейке, посвящённой началу учебного года	сентябрь	воспитатели
3. Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)	в течение года	ст.восп-ль
4. Организация совместных праздников и развлечений: спортивный досуг «Веселые старты»	В теч. года сентябрь	завуч ст.восп-ль

- интеллектуальная квест-игра «В стране Всезнаек»	апрель	учитель физкультуры воспитатели
5.Организация сюжетно-ролевой игры «Школа», выставок школьных принадлежностей, учебников, словесные и дидактические игры школьной тематики, знакомство с пословицами и поговорками об учении. Рассмотрение картин о школьной жизни и т.д.	В течение года	воспитатели
6.До свиданья, детский сад /выпуск детей в школу/	май	Воспитатели, музыкальный руководитель
Работа с родителями		
1. Родительское собрание на тему: «Формирование учебных умений и навыков у детей 6-летнего возраста»	сентябрь	учителя воспитатели подготовительной группы ст.восп-ль
2. Дни открытых дверей для родителей подготовительной группы	в течение года	учителя воспитатели
3. Консультации для родителей: - Подготовка детей к школе - Уголок школьника дома	в течение года	учителя воспитатели
4. Наглядная информация в приемной подготовительной группы.	в течение года	учитель воспитатели
5. Ведение рубрики «Скоро в школу!» на официальном сайте МАДОУ	в течение года	ст.восп-ль

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Я – частичка своей Родины» способствует успешному обучению в школе. У выпускника детского сада развиты чувства патриотизма, любви и уважения к своей Родине - Оренбургской области; сформировано уважение к родной природе к культуре и гордость за нее; дети знают достижения малой родины (искусство, наука); проявляют симпатии к сверстникам разных национальностей, и дружеские отношения, уважение к людям всех наций и народностей нашей малой родины. Исходя из этого патриотическая воспитанность у дошкольников - это результат систематической и целенаправленной работы воспитателя детского сада, предусматривающей организацию познавательной деятельности детей по овладению доступным для данного возраста объемом знаний, а это поможет быстрее и легче адаптироваться к школе.

2.8.Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.1. Программа «Я – частичка своей Родины», разработанная учреждением самостоятельно, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, специфику национальных, климатических и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Программа «Я – частичка своей Родины» призвана приобщить ребёнка к общечеловеческим ценностям, разработана с учётом того, что в г.Гае и Оренбургской области проживают не только русские, но и другие национальности. Поэтому одной из задач программы «Я – частичка своей Родины» является формирование толерантных установок на общение с другими народами. Развитие патриотических чувств предполагает привитие любви к своей «малой»

родине – городу Гаю и Оренбургскому краю на основе знаний о нём. Программа реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области и г.Гаю.

Программа учитывает:

- *образовательные потребности и интересы детей* - Программа «Я – частичка своей Родины» реализуется в группах для детей с 3 до 7 лет. У детей был замечен интерес к историческому прошлому Гаю и Оренбургской области. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться и с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Гаю и Оренбургской области. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к традициям и культуре народов проживающих в оренбургском крае.

- *образовательные потребности и интересы членов их семей* - выслушав мнение родителей после презентации программы на родительском собрании, педагоги пришли к выводу, что родители осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с ближайшим окружением, народными традициями семьи, родным краем. Одной из основных причин, которую называли родители - это загруженность на работе, нехватка времени на ребенка. Родители осознают важность в формировании чувств патриотизма у детей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Тесная взаимосвязь детского сада с родителями является необходимым условием патриотического воспитания детей. В связи с этим, родители (законные представители) высказали пожелание, чтобы в детском саду велась целенаправленная работа по краеведению. Родители приняли единогласное решение о реализации Программы «Я – частичка своей Родины», разработанной учреждением самостоятельно (протокол общего родительского собрания № 5 от 12.07.18 г.)

- *образовательные потребности и интересы педагогов*, педагоги, проходящие курсы повышения квалификации, разработали и защитили педагогический проект «Я – частичка своей Родины». Проект заинтересовал коллектив дошкольного учреждения. Был проведен анализ имеющегося наглядного и методического материала. Было выявлено, что в саду накоплен достаточный багаж методического и наглядно-дидактического материала для реализации данной Программы. Творческая группа педагогов разработала часть программы, формируемой участниками образовательных отношений – «Я – частичка своей Родины». Наша программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих Оренбургский край, Россию, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

- *учитывает национальные условия* - организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе знакомства с историей, культурой, фольклором, традициями, достопримечательностями, народными промыслами народов Оренбуржья, России, через обогащение центров групп: дидактическими пособиями, макетами, предметами народного промысла и другое. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Климатические условия формируются через знакомство дошкольников с природой. В группах климатические условия Оренбургского края отражаются через обогащение предметно - пространственной развивающей среды. В группах имеются центры, в которых размещен практический и демонстрационный материал для ознакомления детей с климатическими условиями Оренбургского края, России: альбомы, игры, календарь природы.

- *сроки и формы реализации* - программа реализуется в течение 4 лет в группах для детей с 3 до 7 лет в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы. В младших, средних, старших и подготовительных группах программа реализуется в совместной деятельности педагога с детьми, с другими детьми, в

самостоятельной деятельности детей при проведении режимных моментов ежедневно в различных видах деятельности.

Программа «Я – частичка своей Родины» состоит из 3 модулей:

«Я – частичка своей семьи» («Моя семья», «Мой детский сад»)

«Я – частичка своего родного края» («Мой город», «Мой край родной»)

«Я – частичка своей родной страны» («Моя Родина – Россия»)

Каждая из основных тем модулей повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий.

Учебный план по освоению программы «Я – частичка своей Родины»

Группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет	
Модуль 1. Я – частичка своей семьи	2 – 15 минут
Тема 1. «Беседа о том, где провели лето». Тема 2. «Знакомство детей друг с другом». Тема 4. «Детский сад». Тема 5. «Малоподвижная игра «Наши имена». Тема 6. «Чтение рассказа Д.Грабе «Мама». Тема 7. «Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери». Тема 8. «Закрепление названия помещений в группе». Тема 9. «Мой брат, моя сестра и я». Тема 10. «Рассматривание участка». Тема 11. «Семейное фото». Тема 12. «Чтение стихотворения М.Ивенсена «Кто поможет?». Тема 13. «Знакомство с трудом мед.сестры». Тема 14. «Моя бабушка». Тема 15. «Рассматривание здания детского сада». Тема 16. «Мои игрушки». Тема 18. «Мой дедушка». Тема 19. «Целевая прогулка по детскому саду». Тема 20. «Наш книжный уголок». Тема 21. «Сюжетно-ролевая игра «Мед.сестра». Тема 22. «Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно». Тема 23. «В гости в старшую группу». Тема 24. «Целевое посещение кухни». Тема 25. «Чтение стихотворения И.Муравейко «Я сама». Тема 26. «Мой любимый детский сад». Тема 27. «Мамины помощники». Тема 28. «Сюжетно-ролевая игра «Повар». Тема 29. «Комнатные растения и уход за ними». Тема 30. «Наши малыши». Тема 31. «Целевая прогулка по территории детского сада». Тема 32. «Наблюдение за трудом дворника». Тема 33. «Самый сильный, самый смелый!». Тема 34. «Чтение стихотворения О.Карышевой «Подарок». Тема 35. «Забота о бабушке». Тема 36. «Как беречь игрушки». Тема 37. «Беседа о работе воспитателя». Тема 38. «Моя мама».	

Тема 39. «Целевая прогулка по территории детского сада». Тема 40. «Беседа о профессиях». Тема 41. «Чтение стихотворения Е.Благининой «Солнышко». Тема 42. «Я - самостоятельный ребенок». Тема 43. «Целевая прогулка по территории детского сада». Тема 44. «Беседа о помещениях детского сада и их назначениях». Тема 45. «Чтение стихотворения Ф.Фребеля «...Вот дедушка». Тема 46. «Мы разные» Модуль 2. Я – частичка своего родного края. Тема 1. «Рассматривание близлежащих домов на прогулке». Тема 2. «Мой город». Тема 3. «Знакомство с профессиями». Тема 4. «Строительство улицы города».	
Тема 5. «Чистый город». Тема 6. «Маленькие жители города». Тема 7. «Мой адрес». Тема 8. «Наш любимый город Гай». Тема 9. «Чтение стихотворения П.Воронько «Лучше нет родного края». Тема 10. «Труд взрослых». Тема 11. «Назови правильно». Тема 12. «Беседа о растениях». Тема 13. «Домашний адрес». Тема 14. «Целевая прогулка к автобусной остановке». Тема 15. «Беседа о празднике День города».	2 – 15 минут
Модуль 3. Я – частичка своей родной страны. Тема 1. «Природа нашей Родины». Тема 2. «Знакомство с подвижной русской народной игрой». Тема 3. «Чтение русских народных потешек». Тема 4. «Русская народная сказка «Волк и козлята». Тема 5. «Зимняя природа нашей Родины». Тема 6. «Расскажи потешку». Тема 7. «День защитника Отечества». Тема 8. «Угадай загадку». Тема 9. «Театрализованная игра в русскую народную сказку «Теремок». Тема 10. «Знакомство с народно-прикладным искусством». Тема 11. «Рассказ о празднике День Победы». Тема 12. «Моя страна».	2 – 15 минут

Группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет	
Название раздела	Время
Модуль 1. Я – частичка своей семьи Тема 1. «Как мы выросли» Тема 2. «Семья» Тема 3. «Мой детский сад» Тема 4. «Кто работает в детском саду» Тема 5. «Мои обязанности» Тема 6. «Экскурсия по детскому саду» Тема 7. «Чтение стихотворения Н.Найденовой «Ольга Павловна» Тема 8. «Мои близкие»	5-20 минут

Тема 9. «Мои друзья» Тема 10. «В гости к малышам» Тема 11. «Беседа о работе сотрудников детского сада» Тема 12. «Мамины помощники» Тема 12. Составление альбома «Моя семья» Тема 13. «Забота о младших» Тема 14. «Моя группа» Тема 15. «Посещение подготовительной группы» Тема 16. «Наша группа» Тема 17. Сюжетно-ролевые игры «Семья» и «Корабль» Тема 18. «Чтение рассказа Н. Артюховой «Трудный вечер» Тема 19. «Наш детский сад» Тема 20. «Наведение порядка в группе» Тема 21. «Беседа о мамах и бабушках» Тема 22. «Наша няня» Тема 23. «Чтение рассказа С. Баруздина «Мамина работа» Тема 24. «Изготовление подарков для самых родных» Тема 25. «Мой сад» Тема 26. «Золотые руки у бабушки моей» Тема 27. «Беседа о сотрудниках детского сада» Тема 28. «Прогулка по территории детского сада» Тема 29. «Что такое семья» Тема 30. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» Тема 31. «Огород — круглый год» Тема 32. «Чему я научился»	
Модуль 2. Я – частичка своего родного края. Тема 1. «Мой город» Тема 2. «Целевая прогулка по близлежащим улицам» Тема 3. «Как я провел лето» Тема 4. Фотовыставка «Мой город Гай» Тема 5. «Домашний адрес» Тема 6. «Целевая прогулка по территории детского сада» Тема 7. «Природа родного края» Тема 8. «Город – село» Тема 9. Игры «Больница», «Прачечная», «Детский сад». Тема 10. «Целевая прогулка» Тема 11. «Улица моего города» Тема 12. «Целевая прогулка» Тема 13. «Национальности Оренбургской области» Тема 14. «Достопримечательности родного города» Тема 15. «Родной город» Тема 16. Сюжетно-ролевые игры «Магазин»; «Шофер»; «Почта» Тема 17. «Повторение домашнего адреса» Тема 18. «Что мы увидели на улицах нашего города» Тема 19. «Целевая прогулка» Тема 20. «Мой город — моя Родина» Тема 21. «Целевая прогулка» Тема 22. «Чтение художественного произведения «А что у вас?» С.Михалкова» Тема 23. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»	5-20 минут
Модуль 3. Я – частичка своей родной страны.	5-20 минут

Тема 1. «Русская народная игрушка – матрешка» Тема 2. «Народные игры» Тема 3. «Рассматривание кукол в русских национальных костюмах» Тема 4. Беседа «Наша Родина — Россия» Тема 5. «Народные песни» Тема 6. «Что за чудо, эти сказки» Тема 7. «Русские народные хороводные игры» Тема 8. «Хохломская роспись» Тема 9. «Изготовление сувениров к празднику День защитника Отечества» Тема 10. «Наша армия родная» Тема 11. «Рассматривание фотографий памятника Неизвестному солдату или героям, павшим, защищая Родину» Тема 12. «Выставка изделий народно-прикладного искусства» Тема 13. «Русский костюм» Тема 14. «Русский фольклор» Тема 15. «Чтение стихотворения С. Маршака «Май в Москве»	
---	--

Группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет	
Название раздела	Время
Модуль 1. Я – частичка своей семьи Тема 1. «Семейный отдых летом» Тема 2. «Обязанности членов семьи» Тема 3. «Прогулка по территории детского сада» Тема 4. «Мы – дежурные» Тема 5. «Младшие братья и сестренки» Тема 6. «Беседа о бабушках и дедушках» Тема 7. «Труд няни» Тема 8. «Заведующий детским садом» Тема 9. «Целевое посещение младшей группы детского сада» Тема 10. «Профессии членов семьи» Тема 11. «Главный по хозяйству» Тема 12. «Семейные праздники и традиции» Тема 13. «Генеалогическое древо» Тема 14. «Кто такой методист?» Тема 15. «Правила поведения в группе» Тема 16. «Как мы проводим выходные с семьей» Тема 17. «Беседа о членах семьи, служивших в армии. Изготовление для них подарков» Тема 18. «Дворник» Тема 19. «Прачечная» Тема 20. «Чтение и обсуждение рассказа З.Воскресенской «Секрет» (в сокращении)» Тема 21. «Поздравление сотрудников детского сада с праздником 8 Марта. Вручение им заранее изготовленных подарков» Тема 22. «Семья» Тема 23. «Воспитатель» Тема 24. «Составление письма заболевшему товарищу» Тема 25. «Рассказы о членах семьи, участвовавших в войне»	20-25 минут
Модуль 2. Я – частичка своего родного края. Тема 1. «Моя улица» Тема 2. «Дома бывают разные»	20-25 минут

Тема 3. Целевая прогулка «Золотая осень» Тема 4. «Отдых в родном городе» Тема 5. «Городские здания» Тема 6. «Русская деревня» Тема 7. «Родной город» Тема 8. «Степной край – Оренбуржье» Тема 9. «Памятники родного города» Тема 10. «Оренбургский пуховый платок» Тема 11. «Что такое почта» Тема 12. «Библиотека» Тема 13. «День защитника Отечества. Памятники защитникам Отечества в родном городе» Тема 14. «Мой край» Тема 15. «Пассажирский транспорт родного города» Тема 16. «Лекарственные растения родного края» Тема 17. «Рассматривание буклета Гай – тысячный город России» Тема 18. Дид. и «Зеленая аптека родного края» Тема 19. «Крепости нашей области» Тема 20. «Наши соседи – башкиры»	
Модуль 3. Я – частичка своей родной страны. Тема 1. «Наша страна – Россия!» Тема 2. «Наша столица – Москва!» Тема 3. «Мы россияне» Тема 4. «Россия – наша Родина» Тема 5. «Москва... Как много в этом звуке для сердца русского слилось!» Тема 6. «Откуда родом хохломская роспись» Тема 7. «Новогодние традиции» Тема 8. «Русский национальный костюм» Тема 9. «Выставка изделий народно- прикладного искусства» Тема 10. «Родная страна» Тема 11. «Слушание русских народных песен в записи» Тема 12. «Наша Армия» Тема 13. «Русские народные традиции. Масленица» Тема 14. «Русские народные пословицы о труде» Тема 15. «Три богатыря» Тема 16. Дид.и «Путешествие» Тема 17. Дид. и. «Кто в какой стране живет» Тема 18. «День космонавтики» Тема 19. «Животный мир средней полосы России» Тема 20. «Растительный мир средней полосы России» Тема 21. «День Победы» Тема 22. «Русский и казахский народный костюмы» Тема 23. Дид. и «Узнай наш флаг (герб)» Тема 24. «Город-герой Москва» Тема 25. «Что мы знаем о России»	20-25 минут

Группа общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет	
Название раздела	Время
Модуль 1. Я – частичка своей семьи Тема 1. «Осмотр группы» Тема 2. «Беседа о мамах. Проблемная ситуация о помощи мамам»	25-30 минут

Тема 3. «Беседа о сотрудниках детского сада» Тема 4. «Обязанности членов семьи» Тема 5. «Забота о членах семьи» Тема 6. «Заведующий детским садом» Тема 7. «Целевое посещение средней группы детского сада» Тема 8. «Мужчины и женщины в семье» Тема 9. «Внимательные мужчины и заботливые женщины» Тема 10. «Беседа с мальчиками о поведении в семье» Тема 11. «Изготовление подарков к 8 Марта для мам, бабушек, сотрудников детского сада» Тема 12. «Поздравление сотрудников детского сада с праздником 8 Марта. Вручение им заранее изготовленных подарков» Тема 13. «Беседа с девочками о поведении в семье» Тема 14. «Сажаем цветник»	
Модуль 2. Я – частичка своего родного края Тема 1. «Посещение школьной линейки» Тема 2. «История возникновения родного города Гай» Тема 3. «Степной край – Оренбуржье» Тема 4. «Шахта» Тема 5. «Герб города Гай» Тема 6. «Родной город» Тема 6. «Оренбургский пуховый платок» Тема 7. «Здания родного города» Тема 8. Дидактическая игра «Зеленая аптека родного края» Тема 9. «Мой край» Тема 10. «Целевая прогулка по улице Молодежной» Тема 11. «Рассказы о Гае» Тема 12. «Гайский ГОК» Тема 13. «Крепости нашей области» Тема 14. «Целевая прогулка к памятнику защитникам Отечества на центральной площади города» Тема 15. «Гайская птицефабрика» Тема 16. «Рассматривание буклета Гай – тысячный город России» Тема 17. Дидактическая игра «Узнай, где я нахожусь. Достопримечательности родного города» Тема 18. «Игра-путешествие по городу Гай» Тема 19. «Целевая прогулка на центральную площадь города» Тема 20. «Обыгрывание макета своего микрорайона»	25-30 минут
Модуль 3. Я – частичка своей родной страны. Тема 1. «Мир вокруг нас» Тема 2. «Родная страна» Тема 3. «Разноцветные люди» Тема 4. «Хлеб – богатство России» Тема 5. «Наша страна – Россия» Тема 6. «Как жили славяне» Тема 7. «4 ноября – День единения России» Тема 8. «Русский национальный костюм» Тема 9. «Богатыри земли русской» Тема 10. «Русские народные промыслы» Тема 11. «Народное искусство» Тема 12. «Климатические зоны России»	25-30 минут

Тема 13. «Народные традиции. Новый год» Тема 14. Дидактическая игра «Кто в какой стране живет» Тема 15. «Жизнь людей на Севере» Тема 16. «Что такое заповедник» Тема 17. «Голубые реки России» Тема 18. «День защитника Отечества. Работа пограничника» Тема 19. «Города России» Тема 20. «История Московского Кремля» Тема 21. «Какие народы живут в России» Тема 22. Государственные символы России – флаг, гимн» Тема 23. Дидактическая игра «Узнай наш флаг (герб)» Тема 24. «Государственные символы России – герб» Тема 25. «Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина России» Тема 26. «День космонавтики» Тема 27. «Культура и традиции русского народа» Тема 28. Дидактическая игра «Иностранец» Тема 29. «Русский и украинский народные костюмы» Тема 30. «Что такое глобус» Тема 31. «Знаменитые россияне» Тема 32. «Знаменитые спортсмены России» Тема 33. «9 Мая – День Победы» Тема 34. «Богатство России». Тема 35. Главный город нашей страны» Тема 36. «Русский лес – чудесный лес!» Тема 37. «Мы - патриоты» (опрос-викторина)	
---	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы

В МАДОУ «Детский сад №10 «Гнёздышко» соблюдаются требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение на образовательную деятельность от 28.10.2013 года № 56.03.01.000.М.000058.10.13. выданное Восточным территориальным отделом Управления Роспотребнадзора по Оренбургской области, лицензия на осуществление медицинской деятельности лицензия Министерства здравоохранения Оренбургской области ЛО-56-01-001-567 от 01.09.2015 г.

Учреждение размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстояниях, обеспечивающих нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория дошкольного образовательного учреждения по периметру ограждена забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей и въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение. Уровень искусственной освещенности во время пребывания детей на территории соответствует требованиям.

Детский сад находится в отдельно стоящем двухэтажном здании, построенном по типовому проекту. Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализацией. Отопление и вентиляция здания образовательного учреждения оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Материально-технические условия выстроены в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В МАДОУ №10 поддерживаются в состоянии постоянной готовности первичные средства пожаротушения: огнетушители (в количестве 8 шт.). Проводится их периодический технический осмотр и перезарядка. Соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. С сотрудниками регулярно проводятся инструктажи по всем видам безопасности: пожарная безопасность, антитеррористическая безопасность инструктажи по охране жизни и здоровья детей, проводятся тренировочные занятия по действиям в случае ЧС. Имеются в наличии акты о состоянии пожарной безопасности. Также дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- системой автоматической пожарной сигнализации,
- системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией.

Установлена система наружного видеонаблюдения. В организации имеется паспорт безопасности. Регулярно проводятся тренировочные эвакуации. Организован пропускной режим.

Структурными компонентами детского сада являются:

6 групповых ячеек;

Физкультурный зал, совмещенный с музыкальным;

Медицинский блок;

Пищеблок;

Прачечная;

Кабинет заведующего дошкольным образовательным учреждением;

Кабинет старшего воспитателя;

Кабинет музыкального руководителя;

Кабинет делопроизводителя, завхоза.

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. *Раздевальная (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. *Групповая* - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. *Буфетная* - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. *Туалетная совмещенная с умывальной* - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего возраста оборудованы шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков, слив для их обработки. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы.

В дошкольном учреждении имеются необходимые для реализации образовательного процесса *средства обучения*, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь.

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в

соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

Дошкольная организация оснащена *оборудованием* для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

В дошкольном учреждении имеются и другие помещения:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующей ДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;	• Ноутбук, принтер, • Библиотека нормативно–правовой документации; • Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр)
Методический кабинет	• Осуществление методической помощи педагогам; • Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; • Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства; • Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям	• Ноутбук, принтер (черно-белый, цветной) • Библиотека педагогической, методической и детской литературы, периодических изданий; • Демонстрационный, раздаточный материал для ООД. • Портфолио педагогов. • Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, протоколы педсоветов, работа по аттестации, информация о состоянии работы по реализации программы и др.). • Игрушки, муляжи.
Музыкальный зал, совмещенный с физкультурным	• Музыкальные и физкультурные занятия • Утренняя гимнастика; • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; • Театральные представления, праздники; • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Музыкальный центр -1 шт. • Телевизор – 1 шт. • столик для атрибутов • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Шкаф для мелкого спортивного оборудования • Спортивная стенка • фортепиано – 1шт. • зеркало – 9 шт. • палас – 1 шт. • письменный стол – 1 шт. • стулья (для взрослых) – 1 шт. • мебельная стенка - 1шт.
Коридоры ДОУ	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	• Стенды для родителей в коридоре рядом с кабинетом заведующего. • Стенды для сотрудников (охрана труда, профсоюзные вести, пожарная, антитеррористическая, дорожная безопасность и др.).
«Зеленая зона» участка	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность,	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, (навесы, скамьи, горки, песочницы) и спортивное оборудование. • Физкультурная площадка.

	• Физкультурное занятие на улице. • Трудовая деятельность на огороде.	• Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород. Клумбы с цветами. • Тропа здоровья
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	• Изолятор • Процедурный кабинет • Медицинский кабинет

Медицинское обслуживание воспитанников дошкольного учреждения обеспечивают ГБУЗ «ГБ» г. Гая. МАДОУ №10 предоставляет в безвозмездное пользование помещение с соответствующими условиями для работы медицинских работников (кабинет медицинской сестры, процедурный и изолятор).

МАДОУ № 10 оборудовано пищеблоком. Состояние технологического и холодильного оборудования хорошее. Пищеблок детского сада представляет собой набор производственных и складских помещений, оборудован необходимым технологическим, холодильным и моечным оборудованием. Технологическое оборудование, инвентарь, посуда, тара изготовлены из материалов, разрешенных для контакта с пищевыми продуктами. Весь кухонный инвентарь имеет маркировку, что позволяет исключить возможность контакта пищевого сырья и готовых к употреблению продуктов. Выдача готовой пищи с пищеблока и прием пищи в группе осуществляется согласно режиму дня.

Прачечная включает в себя помещения для стирки и глажения белья. Прачечная имеет два отдельных входа для сдачи грязного и получения чистого белья.

В холлах детского сада размещены информационные стенды для родителей, и педагогов содержащие информацию: копии правоустанавливающих документов, информацию о реализуемой в детском саду образовательной программе, образцы документов для приема воспитанников на обучение; антитеррористической безопасности, ГОЧС, деятельности профсоюза.

В дошкольной образовательной организации частично созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, обеспечивающей освоение обучающимися образовательной программы дошкольного образования в полном объеме независимо от места нахождения воспитанника.

Дошкольная образовательная организация оснащена современными техническими средствами обучения - персональными компьютерами (3 шт.), телевизором.

К сети Интернет подключены все рабочие места (Wi-Fi), функционирует сайт дошкольной образовательной организации, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы.

Информационные ресурсы позволяют обогатить педагогический, технологический инструментарий педагогов, создать прочную основу для сетевого взаимодействия педагогов на основе дистанционных образовательных технологий, автоматизировать процессы администрирования и при необходимости осуществлять дистанционное обучение с воспитанниками.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений такое же, как и для Обязательной части.

Для реализации программы «Я – частичка своей Родины» группы оснащены развивающей предметно-пространственной средой.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические материалы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Методические пособия Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспект занятий. Изд. 4-е. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Средняя группа. – М., УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Старшая группа. – М., УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Подготовительная группа. – М., УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2016. Сертакова Н.М., Кулдашова Н.В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Волгоград: Учитель, 2016. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Шорыгина Т.А. Беседы о детях- героях Великой Отечественной войны.- М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2018. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2013 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2017. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. - М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет.- М.: ТЦ Сфера, 2016. Шорыгина Т.А. Беседы о бытовых электроприборах. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2017. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание детей». Младшая группа. – М., 2017. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание детей». Средняя группа. – М., 2017. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско- патриотическое воспитание детей». Старшая группа. – М., 2017. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М.: ТЦ Сфера, 2015. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2017 Г.А. Александрова Моя Россия! Патриотическое воспитание старших дошкольников. Рабочая тетрадь.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Шорыгина Т.А.Наша Родина – Россия. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2018. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой родиной: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозаика – синтез, 2014 Шорыгина Т.А.Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А.Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2018. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.- М.: ТЦ Сфера, 2018. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)- М.: Мозаика-Синтез,2006.
Образовательная	Методические пособия

область «Познавательное развитие»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-80с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Рассказы о временах года. Осень для детей (5-7 лет): тетрадь.- Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.-32с. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Рассказы о временах года. Зима для детей (5-7 лет): тетрадь.- Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.-32с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-112с. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-80с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-80с. Павлова Л.Ю.Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.-80с. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2016.,80с. Паникова Е.А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2016., 96с. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий.- М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016 Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика – синтез, 2012, 96с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в средней группе детского сада. М.: Мозаика – синтез, 2012, 96с. Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: Мозаика – синтез, 2014, 64с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Н.В. Нищева. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование в разных возрастных группах. Выпуск 1. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-240с. Н.В. Нищева. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2018.- 128с. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 128с.,ил. Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Рассказы о временах года. Весна. Лето. для детей (5-7 лет): тетрадь.- Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2013.-32с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2013, 64с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 64с. Шорыгина Т.А. Беседы о диких и домашних животных. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с. Алешина Н.В.Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.:УЦ «Перспектива», 2016.- 296с.+12с.цв.вкл. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 144с. Шорыгина Т.А. Беседы о насекомых с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.
---	--

	Шорыгина Т.А. Беседы о птицах с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с. Шорыгина Т.А. Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и ее жителях.– М.: ТЦ Сфера, 2017. – 80с. Н.В. Нищева. Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.– СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-320с. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 80с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-48с. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 112с.
Образовательная область «Речевое развитие»	Методические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.-3-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-192с. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет.-3-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-272с. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий.-2-е изд., испр. и доп.- Мозаика-Синтез, 2008.-96с.:цв.вкл. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М.: Просвещение 1980., 111с. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016.-176с. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет.-3-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2017.-192с. Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы.- Изд.3-е, перераб.- Волгоград: Учитель.312с. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 160с. Гербова В.В. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. М.:Мозаика - синтез, 2012, 80с. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа.- М.: Центр педагогического образования, 2016.-176с. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа.- М.: Центр педагогического образования, 2017.-144с. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа.- М.: Центр педагогического образования, 2015.-144с. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей 5-7 лет.-3-е изд., дополн. М.: ТЦ Сфера, 2017, 272с. В.В.Гербова Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2012, 112с. Л.Е. Кыласова. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. – Изд.3-е.- Волгоград: Учитель. – 258с. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с. Юдаева М.В. Хрестоматия для младшей группы. (Серия «Библиотека детского сада»). Изд. «Самовар», М.: 2014. - 186с. Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. (Серия «Библиотека детского сада»). Изд. «Самовар», М.: 2014. - 207с. В.Коркин., А.Лебедев., Д.Лемко. Хрестоматия. Старшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2015.-192с. Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы. (Серия «Библиотека детского сада»). Изд. «Самовар», М.: 2014. - 223с. А.Н.Печерская. Хрестоматия для детского сада: группа раннего возраста: песенки, потешки, приговорки, заклички, колыбельные песенки, загадки, сказки, стихи,

	рассказы. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. – 104с. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019. – 232 с. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР.– М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003,2019. – 264 с. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 176 с. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128 с. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 104 с. Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах.М.: Издательство «ГНОМид», 2005. – 48с. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. М.: Издательство Гном 2018., 112с. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 периода обучения в подготовительной к школе логогруппе. М.: Издательство Гном 2018., 128с. Программа Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд.,испр.и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-64с.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Методические пособия Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 64с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.: цв. вкл. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа(художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208с., перер. И доп. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 128с.:цв.вкл. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: ИД «Цветной мир», 2012, 144с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007, 144с. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Изд. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2014, 96с. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.2013, 80с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М.: 2012г., изд.д. «Цветной мир» Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006, 64с. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 112с.: цв.вкл. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте.- М.: ТЦ Сфера, 2018.-96с. О.В.Павлова. Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель. – 99с. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.- 216с. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017.- 144с.

	Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.-80с. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.-64с. И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.Ясли, 2010 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.Младшая группа, 2010 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.Средняя группа, 2010 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.Старшая группа, 2010 И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением.Подготовительная группа, 2010 Программа Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа «Ладушки». «Композитор-С-Пб.», 2007.
Образовательная область «Физическое развитие»	Методические пособия Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 80с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 112с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, 128с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, 128с. Э.Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144с. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64с. Шорыгина Т.А.Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 64с. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 88 с. Сон С.Л., Шипошина Т.В., Иванова Н.В. Сказки страны здоровья. Беседы с детьми о здоровом образе жизни. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 128с. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет.-М.:Мозаика-синтез, 2011.-88 с. Безруких М.М. Разговор о здоровье и правильном питании. – М.: Nestle, 2016. – 71 с.: ил. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018, 128с. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, 112с. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 64с.

Учебно-наглядные пособия

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Наглядно дидактическое пособие «Безопасность». 7 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Правила маленького пешехода». 7 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Пожарная безопасность». Беседы с ребенком. - 12 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Не играй с огнем!». 12 шт.
Задания и беседы по правилам дорожного движения «Детям знать положено». – 47с.
Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. – М.: Просвещение, 1979. – 63с.

С.Волков «Про правила дорожного движения». Едут, едут пассажиры. М.: ООО «Омега-пресс», 2012. -15с.
С.Волков «Про правила дорожного движения». Как пройти через дорогу. М.: ООО «Омега-пресс», 2012. -15с.
Наглядно дидактическое пособие «Правила маленького пешехода». 7 шт.
Развивающая книжка «Светофор». «Светлячок». – 8с.
Н.Никитина. «Правила маленького пешехода» Ростов-на-Дону, «Проф. - пресс», 2005. – 10с.
Г.Косова «Безопасная дорога» Ростов-на-Дону, «Проф. - пресс», 2007. – 10с.
Настольная развивающая игра-лото. «Внимание дорога» 18карточек + игра.
Ю.Соколова. «Правила поведения для малышей». М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2005. – 47с.
Ю.Соколова. «Правила безопасности». М.: ООО «Издательство «Эксмо», 2005. – 47с.
Наглядно-дидактическое пособие: Как избежать неприятности. – 22 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Безопасность. Стихийные явления природы. – 5 плакатов.
Наглядно-дидактическое пособие: Транспорт – 10шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Транспорт (водный) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012. – 14 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Транспорт (автомобильный) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012. – 16 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Защитники отечества – 7 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Этикет для малышей» - 14шт.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Наглядно-дидактическое пособие: Домашние животные. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-8шт.
Наглядно-дидактическое пособие Животные Арктики и Антарктики. ООО «Рыжий кот», 2013. -12 карточек.
Наглядно-дидактическое пособие Животные Африки. ООО «Рыжий кот», 2012. -12 карточек.
Наглядно-дидактическое пособие Животные домашние питомцы. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2011.-8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Домашние животные -8шт.
В лесу. Издательство «Малыш» М.: 1988.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные средней полосы. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-16 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные жарких стран. -15 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Домашние животные. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-8шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные жарких стран. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-14шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные обитающие на территории нашей страны -24 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Дикие животные -15 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные севера -14 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Собаки друзья и помощники. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-16шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Морские обитатели. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-14шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Животные Северной Америки. ООО «Рыжий кот», 2014. -12 двусторонние карточки.
Наглядно-дидактическое пособие: Аквариумные рыбки. – 7шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Насекомые. – 9шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Птицы. – 8шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Птицы. – 7шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Птицы средней полосы. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-14шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Домашние птицы. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Птицы. – 17 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Насекомые. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-16шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Ягоды. – 8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Лечебные растения. – 21 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Деревья. – 9 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Деревья их листья и семена. – 11 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Полевые цветы. – 9 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Цветы садовые. – 9 шт.

Наглядно-дидактическое пособие: «Комнатные цветы». – 11 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Овощи». – 12 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Грибы». – 15 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Зима». – 9 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Фрукты». – 7 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Овощи». 16 шт. – большие, 11шт. – маленькие.
Наглядно дидактическое пособие «Овощи». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-12 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Фрукты». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-16 шт.
Набор «Грибы». – 3шт.
Набор продуктов «Фрукты и овощи». – 11шт.
Наглядно дидактическое пособие «Осень». 11 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Экологические знаки». 16 шт.
Наглядно дидактическое пособие «Рыбы морские и пресноводные». Ростов-на-Дону.: Проф. - Пресс 2012.-12 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Весна» - 10 шт.
Н.А.Рыжова. «Кто с кем Дружит». Издательский дом «Зимородок». – 8шт.
Наглядно дидактическое пособие «Времена года». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2012.-12 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Авиация. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010. – 14 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Космос М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2012. – 8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Продукты питания» - 18шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «9 мая» - 5шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Женская одежда» - 15шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Профессии» - 12шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Бытовая техника» - 13шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Мой дом. Мебель»– 3 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Спорт» - 6 шт.
Готов ли ты к школе? Окружающий мир (Предметы)
Наглядно-дидактическое пособие: «Мой дом. Рассказы по картинкам» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2012. – 11шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Народы России и ближайшего зарубежья.- 24шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России» - 15шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Посуда» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2012. – 16шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Профессии. Рассказы по картинкам» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2012. – 8шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Кем быть? Рассказы по картинкам» М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ 2012. – 8шт.
Наглядно-дидактическое пособие: «Москва - столица России». – 12 шт.

Образовательная область «Речевое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. Времена года «Зима». – 6 шт.
В.В. Гербова. Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. – 10 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи Делим слова на слоги. Развивающая игра.
Наглядно-дидактическое пособие: Развитие речи. Расшифруй слова. Развивающая игра.- 8 карточек.
Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Антонимы, прилагательные. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ 2013. - 16 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Антонимы, глаголы. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2013. - 16 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Множественное число. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2013. - 16 шт.

Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Многозначные слова. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2013. - 17 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Один - много. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2013. - 16 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Грамматика в картинках. Словообразование. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2013. - 24 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Готов ли ты к школе? Детская литература 5-7 лет. – 24шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Готов ли ты к школе? Обучение грамоте. 5-7 лет. – 24 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Развивающая игра. Прочитай по первым буквам. – 8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Подбери слова к рассказу. – 12 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: В деревне. Рассказы по картинкам. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2012. - 11 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Колобок. Рассказы по картинкам М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ 2012. - 8 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Рассказы по картинкам. – 45 шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Иллюстрации к художественным произведениям. – 25 картинок.
Е.Куцина, Н. Созонова. Чудо - обучайка. Рассказы и сказки для развития речи. г.Екатеринбург. ООО «Издательский дом «Литур». – 31с.
Логопедическая гимнастика в стихах. «Лесная зарядка» Развитие речи. г.Екатеринбург. ООО «Сима – ленд». – 15с.
Логопедическая гимнастика в стихах. «Веселые упражнения» Развитие речи. г. Екатеринбург. ООО «Сима – ленд». – 15с.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядно-дидактическое пособие: Гжельская и Дымковская росписи. – 3шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Городецкая роспись (Альбом) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2013.-24с.
В.Куркулина, О.Вовикова и др. Раскраска. Узоры России. М.: ООО «Стрекоза», 2014.
В.Куркулина, О.Вовикова и др. Раскрашиваем и учимся. Узоры России. М.: ООО «Стрекоза», 2015.
Наглядно-дидактическое пособие: Сказочная гжель (Альбом) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015.-16с.
Наглядно-дидактическое пособие: Саврасов А.К. Биография. Лучшие работы. Репродукции. История создания. М.: «Рипол классик» 2014, 37с.
Наглядно-дидактическое пособие: Полхов-Майдан. Изделия народных мастеров. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 13шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Городецкая роспись по дереву. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 10шт.
И.А.Лыкова. Художественный труд в детском саду. Подготовительная группа. ИД «Цветной Мир», 2010.
Наглядно-дидактическое пособие: Каргополь. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 15шт.
В.Куркулина. Раскраска Хохломская роспись. М.: ООО «Стрекоза», 2015.
Наглядно-дидактическое пособие: Хохломская роспись (Альбом) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. – 16с.
Наглядно-дидактическое пособие: Хохлома. Изделия народных мастеров. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012. – 13шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Портреты детских писателей XIX век. – 16шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Картины и музыкальные инструменты. – 7шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Дымковская игрушка (альбом). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2000. – 24с.
Наглядно-дидактическое пособие: Филимоновская игрушка. – 4шт.
Наглядно-дидактическое пособие: Филимоновская игрушка (альбом) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – 16с.
Наглядно-дидактическое пособие: Народные промыслы. – 9 шт.

Образовательная область «Физическое развитие»

Белых В.А. Правила здорового образа жизни. Ростовн/Д: Феникс, 2017. – 8с.

Виды спорта. Серия «Уроки для самых маленьких». «Профпресс», 16 обучающих карточек

Список демонстрационных картин

- | | |
|---|--|
| 1. В лесу осенью | 18. Комбайнер |
| 2. Васильев Ф.А. «Перед дождем» (осень) | 19. Птичница |
| 3. Бродский И.И. «Опавшие листья» | 20. Пограничники |
| 4. Левитан И.И. «Золотая осень» | 21. Учитель |
| 5. Времена года (все 4) | 22. Москва. Красная площадь |
| 6. В поле (август) | 23. День Победы |
| 7. Пластов А.А. Первый снег | 24. На улицах города (изучаем ПДД) – 4 картины |
| 8. Зима в лесу | 25. Божьи коровки. Гусеница. Тля |
| 9. Зимние забавы | 26. Капустница |
| 10. Юон К.Ф. «Конец зимы» | 27. Овощи |
| 11. Герасимов С.В. «Лед пошел» | 28. Корова с теленком |
| 12. Юон К.Ф. «Мартовское солнце» | 29. Кошка с котятами |
| 13. Левитан И.И. «Весна - большая вода» | 30. Свинья с поросятами |
| 14. Саврасов А.К. «Грачи прилетели» | 31. Лошадь с жеребенком |
| 15. Весна | 32. Утки и гуси |
| 16. Шишкин И.М. «Лесные дали» (лето) | 33. Лоси |
| 17. Тракторист | |

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Обеспеченность спортивным оборудованием и инвентарем

<i>Наименование оборудования</i>	<i>Количество</i>
Гимнастические палки	20 шт.
Гимнастические скамейки	2 шт.
Мячи среднего диаметра	27 шт.
Мячи маленького диаметра	25 шт.
Мячи большого диаметра	10 шт.
Обручи	20 шт.
Косички	19 шт.
Ленточки	56 шт.
Кегли большие	6 шт.
Кегли маленькие	17 шт.
Скакалки	20 шт.
Конусы	6 шт.
Мешочки с песком	10 шт.
Маты	2 шт.
Флажки	60 шт.
Платочки	38 шт.
Стойка для гимнастических палок	1 шт.
Погремушки	10 шт.
Корзиночки для платочков и погремушек	2 шт.

Массажный коврик	2 шт.
Эстафетные палочки	15 шт.
«Ходунки»	4 шт.
Канат	1 шт.
Кубики большие	20 шт.
Маски для подвижных игр	---
Гимнастические модули	10 шт.
Самокаты	2 шт.
Дартс	2 шт.
Тоннель	1 шт.
Гимнастическая стенка	1 шт.
Кольцеброс	1шт.
Мячи фитболы	4 шт.
Корзины для мячей	3 шт.
Подушки набивные «ежики»	4 шт.
Нетрадиционное оборудование	
Стойка-держатель для обручей и скакалок	1 шт.
Дуги	3 шт.
«Змейка»	1 шт.
Тренажер для выработки правильной осанки	3 шт.
Тренажер для быстроты, ловкости и координации движений «поймай шарик»	7 шт.
«Солнышко»-для прыжков	1 шт
«Тучка»-для метания вперед	1 шт
Спортивная площадка	
детский спортивный комплекс «Жираф» с баскетбольным щитом - 1, детский спортивный комплекс «Лиана» - 1, стенка для метания - 1, стенка гимнастическая - 1, беговые дорожки – 2, тропа здоровья - 1	

Обеспеченность музыкальным оборудованием и инвентарем

Музыкально – дидактические игры	Детские музыкальные инструменты
-«Зайки» (для младшего дошкольного возраста); -Курица и цыплята» (для младшего и среднего возраста); -«Качели»(для детей 3-4 лет); -«Узнай свой инструмент»(для детей 4-5лет); -«Солнышко и тучка»(для детей старшего дошкольного возраста); -«Сколько нас поёт?»(для детей старшего Дошкольного возраста); Угадай, на чем играю»(для детей старшего дошкольного возраста); -«Разноцветная гусеница»(для детей старшего дошкольного возраста); -«Определи жанры музыки»(для детей старшего дошкольного возраста); -«Встаньте дети встаньте в круг»(для детей дошкольного возраста)	металлофон – 5 шт. колокольчик – 4 шт. ксилофон – 4 шт. маракасы – (3 больших и 2 маленьких) - 5 шт. румба – 1 шт. трещотки – 1 шт. ложки деревянные – 6 пар. гитара – 1 шт. маракасы из бросового материала -2шт бубенцы – 2 шт. гитара – 1шт. бубен – 3 шт. дудочки – 2 шт. погремушки – 30 шт. кастаньеты – 2 шт. плоскостная гармонь – 1 шт. флейта – 1шт.
Костюмы (детские)	Костюмы (взрослые)
Конь – 1 шт. Солнце – 1 шт. Гном – 1 шт. Лягушка (девочка, мальчик) – 2 шт.	Дед Мороз – 1 шт. Снегурочка – 1 шт. Осень – 1 шт. Весна – 1 шт.

Русский народный (девочка) – 5 шт. Русский народный(мальчик) – 4 шт. Шёлковые блузки – 3 шт. Подъюбки – 10 шт. Стюардесса – 10 шт. Пилоты – 2 шт. Медведь – 2 шт. Муравей – 1 шт. Рыжики (девочки) – 2 шт. Мышки (девочки) – 2 шт. Мышка (мальчик) – 1 шт. Белка(девочки) – 2 шт. Снегурочка – 1 шт. Аист – 2 шт. Кольчуга для богатырей – 1 шт. Воробей(девочка) – 1 шт. Ёжик – 1 шт. Снеговик – 1 шт. Пчелка – 3 шт. Волк – 1 шт. Речка – 1 шт. Петух – 1 шт. Берёзка – 1 шт. Гуси – 2 шт. Косынки – 4 шт. Лиса – 1шт. Маша – 1 шт. Мухоморы – 4 шт. Кот – 1 шт.	Снеговик – шт. Кощей бессмертный – 1 шт. Кикимора – 1 шт. Русский народный (женский, гжель)–1 шт. Корова – 1 шт. Петрушка – 1 шт. Скоморох – 1 шт. Петух -1 шт. Емеля – 1 шт. Карлсон – 1 шт. Леший – 1 шт. Русалка – 1 шт. Баба-яга – 1 шт. Лиса – 1 шт. Медведь – 1 шт. Водяной – 1 шт. Гриб -1 шт. Карабас Барабас – 1шт. Кот Базилио – 1 шт. Бабушка – 1 шт. Пеппи длинный чулок – 1шт. Синьор Помидор – 1 шт. Куриные ноги – 1 шт.
Атрибуты	Атрибуты для сюрпризных моментов
1.разноцветные флажки – 60 шт. 2.разноцветные платочки – 38 шт. 3.султанчики – 23 шт. 4.шапочки 5.цветные ленточки.	1.тыква 2.скатерть самобранка 3.репка 4.щука 5.киоск подарочный 6.бочонок для мёда 7.гриб 8.снежный ком 9.морковка 10.конфета 11.арбуз 12.торт
Оборудование для театрализованной деятельности, развлечений	
Ширма и набор театров Би-ба-бо	

Компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные средства

Имеется следующее оборудование: электронная почта; 3 сетевых точки выхода в Интернет; действует сайт ДОУ.

Локальная сеть обеспечена доступом к сети Интернет со скоростью 1500 Кбит/сек по безлимитному тарифному плану. Оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Ростелеком».

Вид информационной системы	Вид помещения	Функциональное использование	Категория пользователей
Персональный компьютер, 1 шт., принтер 1 шт.	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и т.д.	заведующий
Персональный компьютер, 2 шт., Принтер 1 шт.	Кабинет делопроизводителя, завхоза	Выход в Интернет, работа с документацией, электронной почтой и т.д.	завхоз, делопроизводитель, педагоги
Музыкальный центр – 1 шт., Телевизор – 1 шт.	Музыкальный зал	Подготовка к занятиям и их проведение, самообразование, мероприятия с детьми, педагогами и родителями	педагоги
Ноутбук 1 шт., принтер черный и цветной, ламинатор	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов, работа с отчётной документацией; оформление педагогического опыта; возможность выхода в Интернет для педагогов	Старший воспитатель, педагоги

Аудиовизуальные средства

- Комплект дисков с занятиями по программе «Ладушки»
- «Ясельки» - 2 диска
- «Вторая младшая» - 2 диска
- «Средняя группа» - 2 диска
- «Старшая группа» - 3 диска
- «Подготовительная группа» - 3 диска
- «Классическая музыка для детей» (В.А.Моцарт, И. Штраус, П.И.Чайковский популярные танцы) – 1 диск
- П.И.Чайковский «Детский альбом»-1 диск
- «Новогодние снежинки» - 1 диск
- Л.Раздобарина «Лесные приключения» - 1 диск
- А.Варламов «Цветные дожди» - 1 диск

Печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы

Информационные ресурсы

Название	Электронный адрес
Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования	http://www.apkpro.ru
Воспитание детей дошкольного возраста в детском саду и семье	http://doshvozrast.ru
Все для детского сада	http://doshvozrast.ru/
Дошкольная педагогика	http://www.detstvo-press.ru/
Методические материалы в помощь работникам детских дошкольных учреждений	http://dohcolonoc.ru/
Методическая работа в детском саду	http://kuzminaalena.blogspot.ru

Образовательный портал. Электронный журнал Экстернат.РФ.	http://ext.spb.ru/
Раннее развитие детей (сайт детских презентаций)	http://www.danilova.ru/storage/present.htm
Сайт для воспитателей (учебные планы, программы, конспекты ООД, игры, конкурсы)	http://www.maaaam.ru/
Журнал "Справочник старшего воспитателя"	http://vospitatel.resobr.ru/
Журнал "Воспитатель ДОУ"	http://doshkolnik.ru
Журнал «Справочник руководителя дошкольного учреждения»	http://www.menobr.ru/products/7/
Журнал «Обруч»	http://www.obruch.ru/

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Методические пособия для реализации программы «Я – частичка своей Родины»

1. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной». Патриотическое воспитание. Конспекты занятий.- М., 2016
2. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Младшая группа. – М., 2016
3. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Средняя группа. – М., 2016
4. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Старшая группа. – М., 2016
5. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Подготовительная группа. – М., 2016
6. Балаков В. М. «Гай – тысячный город России». – Пермь., 1997
7. Балаков В. М. «Гайские самоцветы». – Пермь., 1999
8. Веракса Н.Е. Программа воспитания и обучения в детском саду « От рождения до года» / Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева.- М.: Мозаика- Синтез, 2013.
9. Государственные символы России. М., 2002
10. Души серебряные струны. Сборник творческих работ. – Оренбург: Печатный дом «Димур», 2009
11. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание детей». Средняя группа. М., 2017
12. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание детей». Старшая группа. М., 2017
13. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание детей». Подготовительная группа. М., 2017
14. История родного края. Учебное пособие. Челябинск, 1976
15. Пантелеева Н.Г. «Знакомим детей с малой родиной». Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2015
16. Шорыгина Т.А. « Наша родина – Россия». Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2018

Учебно-наглядные пособия для реализации программы «Я – частичка своей Родины»

Наглядно-дидактическое пособие: Защитники отечества – 7 шт. Наглядно-дидактическое пособие: «9 мая». Наглядно-дидактическое пособие: Народы России и ближайшего зарубежья.- 24шт. Наглядно-дидактическое пособие: «Знакомимся с разными странами. Национальные костюмы народов России» - 15шт. Наглядно-дидактическое пособие: «Москва - столица России. – 12 шт. Наглядно-дидактическое пособие: Народные промыслы. – 9 шт. Карта Оренбургской области. Карта города Гай.

Обеспеченность средствами обучения и воспитания программы «Я – частичка своей Родины»

Аудиовизуальные средства

Гимн России, русские народные песни, сборник песен народов Оренбуржья (русские, башкирские, татарские, украинские, казахские).

3.3. Режим дня и распорядок

Режим работы МАДОУ «Детский сад № 10» установлен Учредителем: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей — 12 часов, с 07.00 до 19.00. Допускается посещение детьми МАДОУ «Детский сад № 10» по индивидуальному графику, который согласуется с заведующим. В период адаптации к условиям детского сада ребенок посещает группу в течение 2 часов на протяжении недели, затем в течении 4 часов на 2 неделе, на 3 неделе – 7-8 часов, на 4 – полный день. Увеличение времени пребывания ребенка в детском саду происходит на основе наблюдений за состоянием ребенка и характером его привыкания. Допускается пребывание ребенка в детском саду в адаптационный период совместно с родителями. Организованная образовательная деятельность для детей группы раннего возраста в период с 1 по 30 сентября не проводится.

Организация режима дня и образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с:

- Постановлением главного государственного врача РФ от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением главного государственного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Режим пребывания детей в детском саду разработан для каждой возрастной группы. Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в МАДОУ «Детский сад № 10» принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, организованная образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. В детском саду в 2021-2022 учебном году выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

Возраст детей	Возрастная группа
1,5-3 года	группа раннего возраста
4-5 лет	средняя группа
5-6 лет	старшая группа
6-7 лет	подготовительная группа

Режим дня в холодный период года (01.09.2021-31.05.2022)

Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часового пребывания детей в детском саду

Режимный момент	Группа раннего возраста (1,5-3года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей. Совместная деятельность взрослого и детей. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.	7:00-8:20	7:00-8:20	7:00-8:25	7:00-8:30
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры. Совместная и самостоятельная деятельность.	8:20-8:30	8:20-8:30	8:25-8:30	8:30-8:35
Завтрак. Работа по формированию культуры питания.	8:30-8:45	8:30-8:45	8:30-8:45	8:35-8:50
Подготовка к ООД. Самостоятельная деятельность детей	8:45-9:00	8:45-9:00	8:45-9:00	8:50-9:00
Организованная образовательная деятельность и (или) самостоятельная деятельность детей	9:00-9:30	9:00-10:20	9:00-10:35	9:00-10:50
Совместная и самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа с детьми. Художественно-речевая деятельность	9:30-10:30	10:20-10:30	-----	-----
Второй завтрак	10:30-10:35	10:30-10:35	10:35-10:40	10:50-10:55
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность.	10:35-10:45	10:35-10:45	10:40-10:45	10:55-11:00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей)	10:45-11:50	10:45-11:55	10:45-12:00	11:00-12:20
Возвращение с прогулки. Раздевание. Гигиенические процедуры. Подготовка к обеду. Совместная и самостоятельная деятельность	11:50-12:00	11:55-12:05	12:00-12:10	12:20-12:30
Обед. Работа по формированию культуры питания.	12:00-12:15	12:05-12:20	12:10-12:25	12:30-12:45
Подготовка ко сну	12:15-12:20	12:20-12:30	12:25-12:30	12:45-12:50
Дневной сон	12:20-15:20	12:30-15:00	12:30-15:00	12:50-15:20
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика	15:20-15:25	15:00-15:10	15:00-15:15	15:20-15:25
Культурно-гигиенические навыки (умывание, одевание, причесывание). Совместная и самостоятельная деятельность. Подготовка к	15:25-15:30	15:10-15:25	15:15-15:30	15:25-15:30

полднику.				
Полдник. Работа по формированию культуры питания.	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40
Подготовка к ООД / Чтение художественной литературы. /Самостоятельная деятельность детей./	15:40-15:45	----- 15:40-15:50	15:40-15:45 -----	15:40-15:50 15:50-16:00
Организованная образовательная деятельность и (или) самостоятельная деятельность	15:45-15:55 16:05-16:15	-----	15:45-16:10	16:00-16:30
Подготовка к прогулке. Одевание. Совместная деятельность.	16:15-16:20	15:50-16:00	16:10-16:20	16:30-16:40
Вечерняя прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей).	16:20-18:15	16:00-17:50	16:20-18:05	16:40-18:20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	18:15-18:20	17:50-18:20	18:05-18:20	18:20-18:25
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры. Совместная и самостоятельная деятельность.	18:20-18:30	18:20-18:30	18:20-18:30	18:25-18:30
Ужин. Работа по формированию культуры питания.	18:30-18:45	18:30-18:45	18:30-18:45	18:30-18:45
Спокойные игры. Беседы с родителями. Уход детей домой	18:45-19:00	18:45-19:00	18:45-19:00	18:45-19:00
Прогулка	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин	3ч 00мин
Сон	3ч 00мин	2ч 30 мин	2ч 30мин	2ч 30мин
Самостоятельная деятельность	3ч 00мин	3ч 20мин	3ч 00мин	3ч 00мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки	20 мин	40 мин	50 мин (75 мин при организации 1 занятия после сна)	90 мин

Режим в теплый период года (01.06.2022-31.08.2022)

Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часового пребывания детей в детском саду.

Режимный момент	Группа раннего возраста (1,5-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Прием детей на участке, осмотр, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе. Самостоятельная деятельность детей.	7:00-8:00	7:00-8:05	7:00-8:10	7:00-8:15	7:00-8:20
Беседы. Игровая деятельность. Художественно-речевая деятельность.	8:00-8:20	8:05-8:20	8:10-8:25	8:15-8:25	8:20-8:35
Привитие культурно-гигиенических навыков. Подготовка к завтраку	8:20-8:30	8:20-8:30	8:25-8:35	8:25-8:35	8:25-8:35
Завтрак	8:30-8:45	8:30-8:45	8:35-8:50	8:35-8:50	8:35-8:50
Самостоятельная деятельность детей (игра), подготовка к прогулке	8:45-9:00	8:45-9:00	8:50-9:00	8:50-9:00	8:50-9:00
Прогулка (подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, беседы, самостоятельная деятельность, труд, воздушные процедуры, экскурсии).	9:00-11:30	9:00-11:30	9:00-11:40	9:00-11:55	9:00-11:55
Второй завтрак	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, беседы,	11:30-11:50	11:30-11:50	11:40-11:50	11:55-12:05	11:55-12:05

словесные игры					
Подготовка к обеду	11:50-12:00	11:50-12:00	11:50-12:00	12:05-12:15	12:05-12:15
Обед	12:00-12:15	12:00-12:15	12:00-12:15	12:15-12:30	12:15-12:30
Подготовка ко сну.	12:15-12:20	12:15-12:25	12:15-12:25	12:30-12:40	12:30-12:40
Дневной сон	12:20-15:20	12:25-15:10	12:25-15:10	12:40-15:10	12:40-15:10
Подъем, корригирующая гимнастика	15:20-15:25	15:10-15:20	15:10-15:20	15:10-15:20	15:10-15:20
Подготовка к полднику. Гигиенические процедуры.	15:25-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30	15:20-15:30
Полдник	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40
Подготовка к прогулке	15:40-15:50	15:40-15:50	15:40-15:50	15:40-15:50	15:40-15:50
Прогулка (подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, наблюдения, индивидуальная работа с детьми, беседы, самостоятельная деятельность, труд, воздушные процедуры, чтение художественной литературы)	15:50-18:15	15:50-18:15	15:50-18:15	15:50-18:15	15:50-18:15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, гигиенические процедуры	18:15-18:30	18:15-18:30	18:15-18:30	18:15-18:30	18:15-18:30
Ужин	18:30-18.45	18:30-18.45	18:30-18.45	18:30-18.45	18:30-18.45
Самостоятельная деятельность детей, спокойные игры, уход детей домой	18:45-19.00	18:45-19.00	18:45-19.00	18:45-19.00	18:45-19.00
Прогулка.	4ч 55мин	4ч 55мин	5ч 05мин	5ч 30мин	5ч 20мин
Сон	3ч 00мин	2ч 45мин	2ч 45 мин	2ч 30мин	2ч 30мин
Самостоятельная деятельность	3ч 00мин	3ч 20мин	3ч 30мин	3ч 15мин	3ч 15мин

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов МАДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

Группы общеразвивающей направленности для детей 1,5 - 3 лет
Фотоколлаж «Первые дни в детском саду» - октябрь. <i>Особенность – данный материал хранится вплоть до подготовительной группы в альбоме «Жизнь нашей группы».</i> «Праздник прощания с елочкой» - январь. <i>Особенность – елка не разбирается, после праздников детям еще раз предоставляется возможность окунуться в атмосферу новогоднего праздника с героями праздника: елочкой и Дедом Морозом.</i> Неделя театра – ноябрь. <i>Особенность – в драматизации сказок и фольклора участвуют родители воспитанников.</i>
Группы общеразвивающей направленности для детей 3 - 4 лет

Конкурс «Чудеса осени» - октябрь. <i>Особенность – обязательное участие всех членов семьи в изготовлении поделок.</i>
Праздник «День матери» - ноябрь. <i>Особенность – проведение фотоконкурса «Наши мамы лучшие всех!».</i>
Неделя театра – ноябрь. <i>Особенность – зрителями театрализованных представлений являются дети из других групп, в изготовлении атрибутов и костюмов для представлений участвуют родители воспитанников.</i>
«Праздник прощания с елочкой» - январь. <i>Особенность – елка не разбирается, после праздников детям еще раз предоставляется возможность окунуться в атмосферу новогоднего праздника с елочкой и Дедом Морозом.</i>
Конкурс «Зимнее чудо» - январь. <i>Особенность – изготовление своими руками открыток на новогоднюю и рождественскую тематику.</i>
Развлечение «Жаворонки» - март. <i>Особенность – для детей повара готовят угощения в виде птиц.</i>
Конкурс «Я – исследователь» - январь. <i>Особенность – ребенок вместе с родителями или педагогами готовит исследовательскую работу, потом защищает ее перед комиссией.</i>
Конкурс «Парад зарядок» - март. <i>Особенность - каждая группа старается внести в исполнение свою «изюминку», что-то необычное.</i>
Группы общеразвивающей направленности для детей 4 - 5 лет
Конкурс «Чудеса осени» - октябрь. <i>Особенность – обязательное участие всех членов семьи в изготовлении поделок.</i>
Праздник «День матери» - ноябрь. <i>Особенность – проведение фотоконкурса «Наши мамы лучшие всех!».</i>
Неделя театра – ноябрь. <i>Особенность – зрителями театрализованных представлений являются дети из других групп, в изготовлении атрибутов и костюмов для представлений участвуют родители воспитанников.</i>
Фестиваль игр народов Южного Урала – ноябрь. <i>Особенность – каждая группа представляет костюм, блюдо, игру какого-либо народа, населяющего Оренбургскую область.</i>
«Праздник прощания с елочкой» - январь. <i>Особенность – елка не разбирается, после праздников детям еще раз предоставляется возможность окунуться в атмосферу новогоднего праздника с елочкой и Дедом Морозом.</i>
Конкурс «Зимнее чудо» - январь. <i>Особенность – изготовление своими руками открыток на новогоднюю и рождественскую тематику.</i>
Неделя искусства – ноябрь. <i>Особенностью является выставка работ декоративно-прикладного творчества воспитанников и их семей в группах.</i>
Конкурс «Я – исследователь» - январь. <i>Особенность – ребенок вместе с родителями или педагогами готовит исследовательскую работу, потом защищает ее перед комиссией.</i>
Развлечение «Жаворонки» - март. <i>Особенность – для детей повара готовят угощения в виде птиц.</i>
Конкурс «Парад зарядок» - март. <i>Особенность - каждая группа старается внести в исполнение свою «изюминку», что-то необычное.</i>
Акция «Наше поколение помнит» - май. <i>Особенность – сбор информации о родственниках – ветеранах войны и тыла, первостроителях Гая.</i>
Группы общеразвивающей направленности для детей 5 - 6 лет
Конкурс «Чудеса осени» - октябрь. <i>Особенность – обязательное участие всех членов семьи в изготовлении поделок.</i>
Фестиваль игр народов Южного Урала – ноябрь. <i>Особенность – каждая группа представляет костюм, блюдо, игру какого-либо народа, населяющего Оренбургскую область.</i>
Праздник «День матери» - ноябрь. <i>Особенность – проведение фотоконкурса «Наши мамы лучшие всех!».</i>
Неделя театра – ноябрь. <i>Особенность – зрителями театрализованных представлений являются дети из других групп, в изготовлении атрибутов и костюмов для представлений участвуют родители воспитанников.</i>
«Праздник прощания с елочкой» - январь. <i>Особенность – елка не разбирается, после праздников детям еще раз предоставляется возможность окунуться в атмосферу новогоднего праздника с елочкой и Дедом Морозом.</i>
Конкурс «Зимнее чудо» - январь. <i>Особенность – изготовление своими руками открыток на новогоднюю и рождественскую тематику.</i>
Неделя искусства – ноябрь. <i>Особенностью является выставка работ декоративно-прикладного творчества воспитанников и их семей в группах.</i>
Конкурс «Я – исследователь» - январь. <i>Особенность – ребенок вместе с родителями или педагогами готовит исследовательскую работу, потом защищает ее перед комиссией.</i>

Развлечение на свежем воздухе «Зарница» - февраль. <i>Особенность – проведение развлечения в форме геокешинга с приглашением пап и дедушек.</i> Конкурс «Парад зарядок» - март. <i>Особенность - каждая группа старается внести в исполнение свою «изюминку», что-то необычное.</i> Развлечение «Жаворонки», «Масленица» - март. <i>Особенность – для детей повара готовят детям угощения в виде птиц и блинов.</i> Акция «Наше поколение помнит» - май. <i>Особенность – сбор информации о родственниках – ветеранах войны и тыла, первостроителях Гая.</i> Акция «Добрые дела во имя Победы»: посещение и поздравление на дому ветеранов ВОВ и детей войны - май. <i>Особенность - изготовление поздравительных открыток для ветеранов своими руками.</i> Акция «Цветущая история» - май. <i>Особенность – участие детей и их родителей в планировании оформления клумб детского сада ко Дню рождения города.</i>
Группы общеразвивающей направленности для детей 6 - 7 лет Праздник «День знаний» – сентябрь. <i>Особенность – посещение детьми подготовительной группы линейки в МАОУ СОШ №3.</i> Конкурс «Чудеса осени» - октябрь. <i>Особенность – обязательное участие всех членов семьи в изготовлении поделок.</i> Фестиваль игр народов Южного Урала – ноябрь. <i>Особенность – каждая группа представляет костюм, блюдо, игру какого-либо народа, населяющего Оренбургскую область.</i> Праздник «День матери» - ноябрь. <i>Особенность – проведение фотоконкурса «Наши мамы лучшие всех!».</i> Неделя театра – ноябрь. <i>Особенность – зрителями театрализованных представлений являются дети из других групп, в изготовлении атрибутов и костюмов для представлений участвуют родители воспитанников.</i> «Праздник прощания с елочкой» - январь. <i>Особенность – елка не разбирается, после каникул детям еще раз предоставляется возможность окунуться в атмосферу новогоднего праздника с елочкой и Дедом Морозом.</i> Конкурс «Зимнее чудо» - январь. <i>Особенность – изготовление своими руками открыток на новогоднюю и рождественскую тематику.</i> Неделя искусства – ноябрь. <i>Особенностью является выставка работ декоративно-прикладного творчества воспитанников и их семей в группах.</i> Конкурс «Я – исследователь» - январь. <i>Особенность – ребенок вместе с родителями или педагогами готовит исследовательскую работу, потом защищает ее перед комиссией.</i> Развлечение на свежем воздухе «Зарница» - февраль. <i>Особенность – проведение развлечения в форме геокешинга с приглашением пап и дедушек.</i> Развлечение «Жаворонки», «Масленица» - март. <i>Особенность – для детей повара готовят детям угощения в виде птиц, блинов.</i> Конкурс «Парад зарядок» - март. <i>Особенность - каждая группа старается внести в исполнение свою «изюминку», что-то необычное.</i> Акция «Наше поколение помнит» - май. <i>Особенность – сбор информации о родственниках – ветеранах войны и тыла и первостроителях города Гай.</i> Акция «Добрые дела во имя Победы»: посещение и поздравление на дому ветеранов ВОВ, первостроителей Гая и детей войны - май. <i>Особенность - изготовление поздравительных открыток для ветеранов своими руками.</i> Акция «Цветущая история» - май. <i>Особенность – участие детей и их родителей в планировании оформления клумб детского сада ко Дню рождения города.</i>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа «Я – частичка своей Родины» - проведение праздников: «Масленица», «Жаворонки», «День города», которые сопровождаются тематическими выставками в группах «Семейное творчество»;

События: участие в акциях «Накорми птиц» (создание условий на групповых участках, для наблюдения и ухода за зимующими птицами), «Дай лапу, друг!» (обеспечение кормом приюта для животных), «Цветущая история» (разбивка цветников и огородов на участке детского сада для ознакомления детей с особенностями растительного мира оренбургского края);

Мероприятия: экскурсии к памятникам: «Горняк», «Выстоявшим и победившим», «Воину-строителю», экскурсии в краеведческий музей города Гая, в городской выставочный зал, когда выставляются работы местных художников. Фестиваль игр народов Южного Урала – ноябрь.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Для развития самостоятельности воспитанников предметно-пространственная развивающая среда состоит из различных уголков, которые дети выбирают по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с планированием образовательного процесса. При создании развивающей предметно-пространственной образовательной среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывали: количество детей в группе, площадь групповых помещений.

Оснащение групп игрушками, дидактическими играми, пособиями, материалами.

Отличительной особенностью группы общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет «Утята» является разнообразие оборудования уголка патриотического воспитания, в котором собрано большое количество предметов старины, предметов декоративно-прикладного искусства, альбомов на военную тематику, по теме родной природы, о народах, населяющих Россию, их быте, традициях и культуре и т.д. В группе имеется мини-музей: «По страницам истории войны», «Дети - герои войны». В уголке природы собрана большая коллекция минералов, добываемых в нашей области. В физкультурном уголке имеется сухой бассейн с пластмассовыми мячиками, а также мобильные модули, которые легко могут переместиться по группе, изменяя ее пространство и функциональность.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет «Утята»

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности.	Плакат правила пдд, игра светофор макет, книга (мягкая) транспорт (для рассматривания), стихи Марина Дружинина « Правила безопасности», обучающие карточки: «Транспорт», «Машины». «Умный транспорт» Мария Манакова, М.Дружинина «Правила дорожного движения». Пешеходная дорожка сшитая матерчатая. Костюмы детские (полицейский, участковый, водитель, пожарный), жезлы, руль, набор машинок, «Утята». Книга автомобиля. Большие и маленькие машины Наталья Мигунова.
Уголок дежурных.	Фартуки и косыночки, и два белых колпачка, панно «Мы дежуриим», эмблемы на которых можно определить дежурных. Картинки правила поведения за столом.
Уголок уединения.	Ширма, уголок эмоций, мягкий модуль, телефон.
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	С.р. игра «Больница»: накидка белая для врача 2 шт, набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (очки, шприцы-4шт, минзурка, лотки, фонендоскоп, молоточки и т.д.). С. р. игра « Парикмахерская»: Парикмахерские принадлежности для парикмахера (плойки, расчески, ножницы и т.д.), набор бутафорской косметики, накидка – 2 шт., стол-тумба с зеркалом. С. р. игра «Магазин»: к, лотки, тележка, набор овощей, фруктов, набор резиновых игрушек для продажи. С/Р игра «Семья» куклы маленькие, кровать, стол 2 стульчика, шифоньер для одежды, шкаф для

	посуды, макет-кухня пластиковый, коляска 2 шт, столик для посуды и домашней утвари, посудка, С/Р игра «Шофер»: машины.
Познавательное развитие	
Уголок природы.	Книга «Атлас комнатных растений», книга пазл «Кто, где спит?», энциклопедия «Акулы», картинки с животными разных стран, дидактическая кукла с комплектом одежды на все времена года, сезонное дерево, поделки папье-маше снегирь, ёжик, курочка, грибы, пенёк. Гриб из леса настоящий засушенный, макет аквариума, макет домашнего животного хомячок, наглядное пособие чучелко (белочка). Искусственные цветы для рассматривания (кактус, фиалка). Комнатные растения: бегония, розан, традесканция, паспорт комнатных растений. Лейка, лопатка, грабли для ухода за растениями. Кто в лесу живёт? Наталья Мигунова. Серия мамы и детки собака со щенятами,
Уголок познавательно-исследовательской деятельности	Шишки, камушки, песок, ложечки на каждого ребёнка большие и маленькие, лупа (3 большие и 3 маленькие). Природный материал (камешки, жёлуди, косточки, овёс, каштан, арбуз). Семена (дыня, арбуз, цветы), волшебный песок (коробка для игры в песок), пластмассовые баночки пробирки, (атрибуты для экспериментов). Квадратики с водой для эксперимента, фартуки, схемы-опоры для экспериментов. Микроскоп – игрушка. Для наглядного пособия (мягкая игрушка жаба).
Патриотический уголок.	Дидактический материал «Русский традиционный костюм, сарафанный комплекс», самоварчик (маленький), куклы в народных костюмах (чеченка, русская, цыганка, казашка, украинка), матрёшки, ведёрочки народные, портрет президента, бочонок, яйцо деревянное (для раскрашивания). Волчок, мельница, «кот и мышь» народный промысел. Лапти, шкатулка «Горные породы Оренбургской области».
Познавательный уголок	Мозаика, шнуровка, собери бусы, домик деревянный с домашними животными, пазлы обычные картонные, пазлы деревянные, «логические блоки дьенеша», «Чья тень?», пирамидки, резиновые игрушки собачка, машина, утёнок, лягушонок, тигрёнок, собачка. Черноризская О. Л. Что какой формы?
Речевое развитие	
Книжный уголок.	Стихи для малышей Алексей Крылов, «Кот рукодельник Владимир Степанов, лисичка-сестричка и серый волк русская народная сказка, «Ивашечка» русская нар сказка, «Царевна лягушка» русс.нар.сказка, «Гадкий утёнок» Г.Х. Андерсен, серия первые книжки гуси лебеди, стихи для самых маленьких Гайда Лагздынь, «Колобок» русская народная сказка, «Теремок» русская народная сказка, «Красная шапочка» Гримм, «Айболит» Корней Чуковский, «Мишка Косолапый» Оксана Ивановна, «Волк и семеро козлят» Гримм, «у лисички в гостях» Виктор Ляковский, «Бобовое зёрнышко» русс.нар.сказ, «Вежливые слова» Наталья Мигунова, «Рукавичка» русс.нар.сказ, серия стихи для детей «Лесной праздник», «Заюшкина избушка» русс.нар.сказ, читаем детям кисонька-мурлысонька, серия читаем детям (стихи песенки, потешки), (стихи с движениями), братики сестрёнки для самых маленьких (самовар), «Сорока белобока» стихи и пальчиковые игры, стихи бабушке, сестрёнке, Е. Благина стихи и сказки, русс.нар.песенка кошкин дом, читаем детям стихи к праздникам, «Бармалей» Корней Чуковский, «Мой дадыр» Корней Чуковский, «Кто кого добрее» Геннадий Цыферов,
Художественно эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Пластелин, стеки, непроливайки, кисточки, снегурочка белые листы для рисования, стаканчики, гуашь, акварель, краски, клеенка, клей, баночки для клея, кисточка для клея, салфетки, раскраски, цветные карандаши.
Уголок конструирования.	Конструктор лего большой, средний, мелкий, деревянные кубики, пластмассовые кубики. Пластмассовый конструктор. Конструктор мягкий. Мини-лего пластмассовое с инструментами, деревянный конструктор, конструктор резиновый, конструктор мягкий, деревянный конструктор с животными «Домашние животные. Семья».
Музыкальный уголок.	Альбом музыкальных инструментов, погремушки, трещотки, металлофон, барабан, бубен, фотографии композиторов, магнитофон, 2 диска с песнями для детей, дудочка, шумовые инструменты изготовленные своими руками. Дидактическое пособие (музыкальные инструменты), султанчики, цветы для танца, книжка Кристина Стрельникова «Кот Василий». Росса мини-книга «Весёлые песенки». Гитара макет. Балалайка макет.
Уголок театрализации	Ширма для кукольного театра, маски, театр Би-ба-бо (набор кукол – 11 шт.), маски животных, фруктов, овощей, коробка со сказкой «Василиса премудрая». Плоскостной театр (Пых, Три поросёнка, Репка, Лисичка со скалочкой, Кот лиса и петух, Морозко, Заюшкина избушка, Зимовье зверей).

Уголок ряженья	Ширма, костюмы (волк, медведь, собачка, черепашка ниндзя, чёрный плащ, тигр и др.), шляпки, заколки, бусы, браслеты, пилотки военные, русский народный сарафан для взрослого. Шляпки, бейсболки, и т.д. Ширма, поварята 2шт, кепка клоунессы.
Физическое развитие	
Физкультурно-оздоровительный уголок.	Ленты, флажки, мешочки с песком, мячи большие и маленькие, обручи 3 шт, кубики маленькие для упражнений, палочки для зарядки, массажная дорожка. Игра самоделка «Поймай мяч». Альбом с картинками «Виды спорта». Мат (синий). Д.игры для проведения дыхательной гимнастики (футбол, листочки, загони мяч в ворота игра «Поймай шарик», Дорожки для закаливания. Модуль треугольник, массажер для ног – 2 шт., мячи пластмассовые и резиновые. Для малышей «Человек».

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 4-5 лет «Цыплята» в том, что в группе используется большое количество игрушек, сделанных своими руками и направленных на сенсомоторное развитие детей. Педагоги сшили пособия для развития мелкой моторики рук и знакомства с цветами предметов: джинсовые и фетровые фигурки животных, растений с замочками, пуговичками, шнуровками различных цветов, руками родителей создан бизиборд. Также имеется уголок психологической разгрузки детей для успешной адаптации к детскому саду. Материал размещается на открытых полках, на уровне глаз детей, что способствует развитию активности и самостоятельности. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет «Цыплята»

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Транспорт – машины игрушечные (пожарная, полицейская). Игры настольные: развивающая игра «Ассоциации», «Безопасность на дороге», «Викторина в картинках». . Плакаты «Правила поведения детей при пожаре», «Опасные ситуации». Ситуативные картинки по ПДД. Набор машинок спец техники. Макет светофора маленького и большого, макеты дорожных знаков – 11 шт.. Книги «Безопасная дорога», «Про правила дорожного движения». Альбомы «Дорожные знаки», «Основы безопасности» (правила безопасности на улице) Набор ситуативных картинок «Уроки безопасности» (правила поведения на природе). Лото " Про ПДД"
Уголок уединения	Ширма- шатер. Куб эмоций «Какое настроение» большой, маленький. Мешочек настроения. Модуль - пуфик, подушки 2 шт.
Игровая зона сюжетно - ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Кроватка, постельные принадлежности для кроватки кукольной, куклы 1 шт, коляска 2 шт., утюг 2 шт. Одежда для кукол, горшки для кукол 3 шт. Стол маленький, стульчики, макет-мойка, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки и др.). Игровой набор «Еда» (сосиски, курица, булочки и др). Набор столовой посуды (сковорода, кастрюли, чайник). Телефон 1 шт, клавиатура и мышка. <i>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</i> Набор парикмахера: фен, бигуди, расческа, резинки, и т.д.), контейнеры для хранения принадлежностей парикмахера, костюм парикмахера. Туалетный столик с зеркалом, пуфик, шкатулка зеркало. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Набор для магазина (касса, весы, деньги, муляжи продуктов питания) <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (шприц, пузырьки, градусник, и т.д.) ,халат врача, колпак, тонометр игрушечный, фонендоскоп игрушечный. Столик больничка. <i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i> Транспорт игрушечный, инструменты игрушечные, конструктор, набор машинок.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: хлорофитум,

	Альбом «Комнатные растения друзья человека» (паспорт комнатных растений). Инвентарь для ухода за растениями: лейка, пульверизатор, салфетки, совки, грабельки, палочки с заостренными концами Календарь природы настольный, календарь погоды. Набор (муляжи) овощей, фруктов, ягод. Набор игрушек: домашние животные, дикие животные, рыбы. Резиновые игрушки домашние животные. Дидактические настольно-печатные игры: «Во саду ли во огороде», «Как зовут тебя, деревце». Наглядные дидактические пособия: «Времена года и природные явления», «Цветы», «Овощи и фрукты», «Деревья», «Ягоды». Поделки из природного материала. Природный материал: шишки ежик, ракушки набор, почва (чернозем), песок, опилки. Топиарий на морскую тему. Книга " Времена года"Энциклопедии " Животные", " Динозавры". 2 Подводный мир", раскраска " Деревья и листья", " Кто где живет", " Птицы", Кукла в уголке природы, Кормушки 2 шт. Поделки : картина из природного материала.
Уголок экспериментирования	Природный материал: шишки, ракушки, камешки, геркулес, опилки, крахмал, семена растений, мел, гипс, почва, береста, образцы зерновых культур : ячмень, овес, пшеница, рожь. Пенопласт, разноцветные камешки, марля, фольга алюминиевая. Мини –коллекции «Разные виды ткани», «Катушки деревянные», «Основные виды промышленного сырья», «Пряжа», «Бумага». Лупа большая, лупа маленькая, микроскоп игрушечный, магниты, зеркало, песочные часы, воздушные шары. Пластмассовые одноразовые стаканчики, ложки, трубочки , ватные палочки, воронка, шприцы, вата, ватные диски. Вертушка для определения ветра.
Патриотический уголок	Матрешки набор, чашка и ложки расписные «Хохлома», пазлы деревянные «Гжель», Флаг на подставке. «Мой любимый город Гай»; «Городецкая роспись», «Жостовский букет», «Хохломская роспись» - распечатки. Раскраска «Матрешки» (городец, жостово, хохлома, гжель) 4 шт. Куклы в национальных одеждах 3 шт., Народные игрушки «Бочонок», «Петрушка на лестнице», «Матрешка деревянная нераскрашенная». Лапти, черевички вязанные. Самовар. Сундучок с вязанными изделиями (оренбургские пуховые мини-платки). Календарь «Памятники города Гай», часы с изображением города Гай, картины – вышивка 2 шт.
Сенсорный уголок	Игры: «Лото», лото «Растения-животные», игрушка « Деревянный поезд» 4 шт, деревянные пазлы головоломки 5 шт, вращающаяся башня 4 шт, конструктор « Забавные колечки», Вкладыши 3 шт, мазайка 2шт, домино « Животные», « Растения», Прищепки, вкладыши " Овощи", Насекомые" и игра « Собери 4», « Лабиринты». Игрушка « Развивашка» с молнией и пуговками 2 шт. Ежики, "Веселые половинки", Пирамида 1 шт, бизборд 2шт, домик вкладыш. Настольная игра " Обратный отсчет", " Цветная мазайка", Настольная игра " Заколдованные тропинки", , Игровой набор " Деревянный пазл", " Пазлы"
Речевое развитие	
Книжный уголок	Альбом « Сказки», Детская художественная литература: «Русские народные сказки 5 сказок», . Хрестоматия для детей – ранний возраст. " Любопытный котенок", Самовар " Баюшки баю". А. Барто " Игрушки", Царевна лягушка", Крошка Енот", " Теремк сказаок". Книжки – малышки, Кники в жесткой обложке 5 шт. " Любимые сказки по слогам", " 7сказок. Корней Чуковский", " Петушок золотой гребешок".
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбом, пластилин, непроливайки – стаканчики, палитры, цветные карандаши, простые карандаши, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши, цветная бумага, картон цветной, картон белый, листы белой бумаги. Доски для пластилина, стеки, баночки для клея, гуашь, краски, точилка. Схемы для лепки и рисования «Учимся лепить». Раскраски.
Уголок конструирования	Конструктор мелкий «Лего», пластмассовые кубики; конструктор «Соты», конструктор из резины «Лего», конструктор деревянный, магнитный конструктор, конструктор пластмассовый, конструктор каркасный. .

Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: барабан, металлофон 2 шт., ксилофон 1 шт., бубен 3шт., гитара, саксофон, труба, свистулька, колокольчик, дудочки – 2 шт, погремушки, платочки, пианино.
Уголок театрализации	Фланелеграф. Маски животных, маски овощей. Разные виды театра (настольный, стаканчиковый, пальчиковый и др.) Набор наручных кукол бибабо 3 шт: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Ширма для кукольного театра.
Уголок ряжения	Одежда для ролевых игр: косынки, шляпки, юбки, сарафан, бусы, сумка, Различные головные уборы.
Физическое развитие	
Физкультурно-оздоровительный уголок	Оборудование: мячи пластмассовые, резиновые, скакалки, кегли, кубики пластмассовые, массажные «ежики» - 2 шт., кольцеброс, обручи-3 шт, Ленты разноцветные, флажки, шнуры короткие, шнур «Косичка», платочки, конусы-ориентиры, султанчики, погремушки. Плакаты «Виды спорта», «Я спортсмен». Коврики массажные 3шт., массажные мячи (для рук). Ростомер. Мягкий модуль треугольник, мягкий модуль арка

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет «Воробушки» в том, что используется большое количество пособий и игр для развития двигательной активности детей и артикуляционных гимнастик. Физкультурный уголок представлен разнообразием не только традиционного, но и нетрадиционного оборудования, выполненного своими руками (легко поддающегося санитарной обработке). Это и массажные коврики, дуги, оборудование для развития ловкости, правильного дыхания. Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет «Воробушки»

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Транспорт – машины игрушечные (пожарная, полицейская). Игры настольные: развивающая игра «Ассоциации», «Безопасность на дороге», «Викторина в картинках» . Плакаты «Правила поведения детей при пожаре», «Опасные ситуации». Ситуативные картинки по ПДД. Набор машинок спец техники. Макет светофора маленького и большого, макеты дорожных знаков – 11 шт.. Книги «Безопасная дорога», «Про правила дорожного движения». Альбомы «Дорожные знаки», «Основы безопасности» (правила безопасности на улице) Набор ситуативных картинок «Уроки безопасности» (правила поведения на природе). Лото " Про ПДД"
Уголок уединения	Ширма- шатер. Куб эмоций «Какое настроение» большой, маленький. Мешочек настроения. Модуль - пуфик, подушки 2 шт.
Игровая зона сюжетно - ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</i> Кроватка, постельные принадлежности для кроватки кукольной, куклы 1 шт, коляска 2 шт., утюг 2 шт. Одежда для кукол, горшки для кукол 3 шт. Стол маленький, стульчики, макет-мойка, набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки и др.). Игровой набор «Еда» (сосиски, курица, булочки и др). Набор столовой посуды (сковорода, кастрюли, чайник). Телефон 1 шт, клавиатура и мышка. <i>Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты».</i> Набор парикмахера: фен, бигуди, расческа, резинки, и т.д.), контейнеры для хранения принадлежностей парикмахера, костюм парикмахера. Туалетный столик с зеркалом, пуфик, шкатулка зеркало. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Набор для магазина (касса, весы, деньги, муляжи продуктов питания) <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница».</i> Набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (шприц, пузырьки, градусник, и т.д.) ,халат врача, колпак, тонометр игрушечный, фонендоскоп игрушечный. Столик больничка. <i>Сюжетно-ролевая игра «Гараж»</i> Транспорт игрушечный, инструменты игрушечные, конструктор, набор машинок.

Познавательное развитие	
Уголок природы	Комнатные растения: хлорофитум, Альбом «Комнатные растения друзья человека» (паспорт комнатных растений). Инвентарь для ухода за растениями: лейка, пульверизатор, салфетки, совки, грабельки, палочки с заостренными концами Календарь природы настольный, календарь погоды. Набор (муляжи) овощей, фруктов, ягод. Набор игрушек: домашние животные, дикие животные, рыбы. Резиновые игрушки домашние животные. Дидактические настольно-печатные игры: «Во саду ли во огороде», «Как зовут тебя, деревце». Наглядные дидактические пособия: «Времена года и природные явления», «Цветы», «Овощи и фрукты», «Деревья», «Ягоды». Поделки из природного материала. Природный материал: шишки ежик, ракушки набор, почва (чернозем), песок, опилки. Топиарий на морскую тему. Книга " Времена года"Энциклопедии " Животные", " Динозавры". 2 Подводный мир", раскраска " Деревья и листья", " Кто где живет", " Птицы", Кукла в уголке природы, Кормушки 2 шт. Поделки : картина из природного материала.
Уголок экспериментирования	Природный материал: шишки, ракушки, камешки, геркулес, опилки, крахмал, семена растений, мел, гипс, почва, береста, образцы зерновых культур : ячмень, овес, пшеница, рожь. Пенопласт, разноцветные камешки, марля, фольга алюминиевая. Мини –коллекции «Разные виды ткани», «Катушки деревянные», «Основные виды промышленного сырья», «Пряжа», «Бумага». Лупа большая, лупа маленькая, микроскоп игрушечный, магниты, зеркало, песочные часы; воздушные шары. Пластмассовые одноразовые стаканчики, ложки, трубочки, ватные палочки, воронка, шприцы, вата, ватные диски. Вертушка для определения ветра.
Патриотический уголок	Матрешки набор, чашка и ложки расписные «Хохлома», пазлы деревянные «Гжель», Флаг на подставке. «Мой любимый город Гай»; «Городецкая роспись», «Жостовский букет», «Хохломская роспись» - распечатки. Раскраска «Матрешки» (городец, жостово, хохлома, гжель) 4 шт. Куклы в национальных одеждах 3 шт., Народные игрушки «Бочонок», «Петрушка на лестнице», «Матрешка деревянная нераскрашенная». Лапти, черевички вязанные. Самовар. Сундучок с вязанными изделиями (оренбургские пуховые мини-платки). Календарь «Памятники города Гай», часы с изображением города Гай, картины – вышивка 2 шт.
Сенсорный уголок	Игры: «Лото», лото «Растения-животные», игрушка « Деревянный поезд» 4 шт, деревянные пазлы головоломки 5 шт, вращающаяся башня 4 шт, конструктор « Забавные колечки», Вкладыши 3 шт, мажайка 2шт, домино « Животные», « Растения», Прищепки, вкладыши " Овощи", Насекомые" и игра « Собери 4», « Лабиринты». Игрушка « Развивашка» с молнией и пуговками 2 шт. Ежики, "Веселые половинки", Пирамида 1 шт, бизборд 2шт, домик вкладыш. Настольная игра " Обратный отсчет", " Цветная мажайка", Настольная игра " Заколдованные тропинки", , Игровой набор " Деревянный пазл", " Пазлы"
Речевое развитие	
Книжный уголок	Альбом « Сказки», Детская художественная литература:, «Русские народные сказки 5 сказок», . Хрестоматия для детей – ранний возраст. " Любопытный котенок", Самовар " Баюшки баю". А. Барто " Игрушки", Царевна лягушка", Крошка Енот", " Теремк сказок". Книжки – малышки, Кники в жесткой обложке 5 шт. " Любимые сказки по слогам", " 7сказок. Корней Чуковский", " Петушок золотой гребешок".
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбом, пластилин, непроливайки – стаканчики, палитры, цветные карандаши, простые карандаши, трафареты, цветные мелки, салфетки из ткани, восковые карандаши, цветная бумага, картон цветной, картон белый, листы белой бумаги. Доски для пластилина, стеки, баночки для клея, гуашь, краски, точилка. Схемы для лепки и рисования «Учимся лепить». Раскраски.
Уголок	Конструктор мелкий «Лего», пластмассовые кубики; конструктор «Соты», конструктор из

конструирования	резины «Лего», конструктор деревянный, магнитный конструктор, конструктор пластмассовый, конструктор каркасный. .
Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: барабан, металлофон 2 шт., ксилофон 1 шт., бубен 3шт., гитара, саксофон, труба, свистулька, колокольчик, дудочки – 2 шт, погремушки, платочки, пианино.
Уголок театрализации	Фланелеграф. Маски животных, маски овощей. Разные виды театра (настольный, стаканчиковый, пальчиковый и др.) Набор наручных кукол бибабо 3 шт: сказочные персонажи. Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи. Ширма для кукольного театра.
Уголок ряжения	Одежда для ролевых игр: косынки, шляпки, юбки, сарафан, бусы, сумка, Различные головные уборы.
Физическое развитие	
Физкультурно-оздоровительный уголок	Оборудование: мячи пластмассовые, резиновые, скакалки, кегли, кубики пластмассовые, массажные «ежики» - 2 шт., кольцеброс, обручи-3 шт, Ленты разноцветные, флажки, шнуры короткие, шнур «Косичка», платочки, конусы-ориентиры, султанчики, погремушки. Плакаты «Виды спорта», «Я спортсмен». Коврики массажные 3шт., массажные мячи (для рук). Ростомер. Мягкий модуль треугольник, мягкий модуль арка

Особенностью группы общеразвивающей направленности детей 5-6 лет «Синички» является упор на художественно-эстетическое развитие детей. В уголке изобразительности находится большое количество материала для нетрадиционных техник рисования, лепки, ручного труда – пробки, печати, свечи, листья деревьев, различные крупы, песок и т.д. Уголок театрализованной деятельности представлен разными видами театра, выполненными своими руками.

Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности детей 5-6 лет «Синички»

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Деревянные пазлы «Транспорт»; плакат «Правила безопасности»; обучающие карточки "Дорожные знаки" - 2 шт.; О. Корнеева "Осторожным надо быть"; Н.Мигунова "Учимся переходить дорогу"; домино «Транспорт»; коврик «Перекресток»; жилет – 2 шт., машина пожарная, скорая, полицейская; каска пожарного; огнетушитель, рация, топор, бинокль, наглядное пособие «пожарный щит», настольное полотно «Дорожная карта»
Уголок уединения	Балдахин, пуфик, умный стульчик, сердечко обнимашка, кубик «Эмоции», д.и. «Какое настроение у лисенка», «Снеговичок –настроение».
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	Сюжетно-ролевая игра «Дом»: кровать-1шт; куклы маленькие-5шт; набор столовых приборов: (ложки, вилки, половник, шумовка и т.д.) Набор чайной посуды, ванночки для купания-2шт; Набор продуктов для резки; мебель: стиральная машинка, газовая плита, деревянный буфет, набор овощей и фруктов; мягкий модуль – диванчик; пластиковый буфет, вешалка для кукольной одежды, плечики – 10 шт.сушилка с посудой., швейная машинка. Пластмассовый модуль Кухня, диван, 2 кресла. Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»: фен- 3шт, плойка, шкаф-зеркало парикмахерское, набор косметики бутафорской, набор для моделирования причёски, ножницы. Сюжетно-ролевая игра «Больница»: деревянная стойка, кушетка, кровать, набор медицинских принадлежностей (аппарат для давления, градусник, фонендоскоп, шприцы, мензурка, грелка, микроскоп и т.д.), аптечки – 2 шт., спец.одежда врача (накидка, колпак). Сюжетно-ролевая игра «Магазин»: набор пластмассовых и резиновых продуктов питания: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, набор продуктов (пельмени, сосиски, колбаса, вареники), кассовый аппарат – 2шт., весы, пластиковые лотки для продуктов, прилавок, корзина для продуктов на колесиках, сумка дл продуктов – 2шт., кошельки для денег – 4 шт., деньги (бутафорские). Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»: напольный строительный материал - конструктор – «лего»; набор машин разного размера – 20 шт.
Познавательное развитие	
Уголок природы	Наглядное пособие: «От весны до зимы»; «Время года и суток»; «Изучаем части суток», лото: «Животные», «Ягоды»; дидактическая игра «Кто где живет?» «Сезонное дерево»; Игры: "Поймай бабочек"; "Поймай жуков". Муляжи животных (домашние). Муляж вязанный цветок в горшке; кукла дидактическая в сезонной одежде (1шт) + набор одежды, набор разных видов семян, календарь погоды. Комнатные растения: бегония,

	хлорофитум. Лейка, грабли, лопаточка для ухода за растениями; энциклопедии о животных – 4 шт., дидактическая игра «Живая, не живая природа».
Уголок сенсорики	Игры-шнуровки: «Застёжки» 8 шт.; «Игры-замочки» 3 шт; игры – «вкладыши» - 6 шт; бизиборды - лабиринты – 3 шт., деревянные лабиринты – 2 шт., игра «Ёжики» с использованием прищепок; пирамидки 2 шт, геометрические (логические) кубы – 2 шт., шнуровка-ботинок – 1 шт.
Уголок экспериментирования	Набор цветного песка, набор формочек для песка разного размера, лейки – 3 шт., ведерки разных размеров, пластиковая посуда разной формы для воды, фартуки, набор декоративных камней, набор ракушек, резиновая груша, трубочки для коктейля – набор, фонарик, свеча, «волшебный» мешочек, лупы – 10шт., микроскоп – 2 шт., цветные стеклышки 6 шт., жидкость для мыльных пузырей, мыльные пузыри., папки «Правила безопасности», «Опыты с водой., с почвой и ветром, песком», «Опыты с водой» схемы.
Уголок математики	Дидакт. игра «Часть и целое»; набор геометрических фигур, дид. игра «Цифры»; домино «Цвета и формы»; набор цветных счетных палочек», наглядный материал «Формы и фигуры»; игра «Запоминалка»; дид. игра «Развиваем внимание»; игра «Найди пару»; пазлы «Веселый счет», дидактическая игра «Найди фигуру», «Украсть матрешек». игры «Большой и маленький», «Цвета и форма», «Я учу цифры».
Патриотический уголок	Флаг, герб, столица Москва, портрет президента; матрёшка, кукла – флаг, кукла в народном костюме; хохломские ложки; народная игрушка «рыбка», богатырь на коне; дидактическая игра «Одень куклу», карточки «Люди стран мира»; книжка – раскраска «Матрешки», альбомы «Моя Родина Россия». «Государственная власть и символы России», «Город Гай»; «Многонациональное Оренбуржье», «Наши ветераны»; «Гайский ГОК»; «Мой город», «Моя семья»; игра ромашка «Патриотизм это...».
Уголок развития речи	Артикуляционная гимнастика; Г. Шалаева «Скороговорки»; развивающая игра «Противоположности»; дидакт. Игры: «В мире слов», «Потешки», «Цвет», «Один – много»; сюжетные картинки; игры на дыхание (самодельные) – 3шт.; лэпбук, зеркала – 10 штук, книжка «Логопедические сказки», кубики с буквами, речевые кубики., мячики «Суджок» 17 шт.
Уголок «Почемучек»	«Правда ли, что?», «Как менялись предметы?», «Почему деревья качаются?», «Почему сердце стучит?», «Зачем телефону соты?», «Почему ты видишь сны?», «Почему лед скользкий»; интерактивные папки «Транспорт», «Животные», «Первые знания», «Профессии». Серия книжек «Почемучка» - «Малышам о человеке», «Малышам о животных».
Речевое развитие	
Книжный уголок	В. Сутеев Все сказки и картинки; С. Михалков Веселые стихи»; « Мама для мамонтенка» (10 сказок для малышей); Н. Носов «Тук-тук-тук»; Э. Успенский «Любимая девочка дяди Федора», «Сивка-бурка», К. Чуковский «Бармалей», «По щучьему велению», «Русалочка», «Гадкий утенок», «Белоснежка и семь гномов», «Золушка», «Букварик», «Львята и Бомбо», русские народные сказки «Еду, еду к бабе деду» - «Малыш», Москва 1992 «Домашние животные» - «ОЛМА Медиа Групп», 2012 «Красная шапочка» по мотивам сказки бр. Гримм, «Форпост», 2018 К. И. Чуковский «Мойдодыр» (стихи и сказки), Москва «Эксмо» 2011 «Песенка мышонка» - «Азбукварик Групп», 2013 В. Степанов «Весёлые стихи», «Проф – пресс», 2010 К. Чуковский « У меня зазвонил телефон...», 2014 Сказка «Рукавичка», 2011 «Сказка «Смоляной бочок», 2008 Сказка «Петушок и чудо – меленка» В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» Малышам о тачках, «Проф – Пресс», 2009 «Кто на свете всех хитрее?», «Проект – пресс», 2011 К. Чуковский «Все сказки», Москва, «АСТ», 2017 «Нужные машины», «Три поросенка», «Кто в лесу живет» и другие... , А. Усачев «Волшебная азбука» РООССА, братья Гримм «Любимые сказки» «Проф – Пресс», П. Бажов «Уральские сказы», А.С. Пушкин «Сказка о золотом петушке» альбом «Стихи для детей»
Художественно- эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	бумага для рисования, карандаши 12 цв., гуашь – 12 цв., кисточки, салфетки, непроливайки, палитра, планшет для рисования, набор для лепки «Спелые фрукты», трафареты, раскраски, восковые мелки, клеенки, доски для лепки, пластилин, салфетки – по количеству детей, стеки., точилки 5 шт.
Уголок конструирования	Деревянный настольный конструктор; конструктор из серии «лего» (большой, средний, маленький); конструктор «Строитель», магнитный конструктор "Самоделкин"; кубики пластмассовые, поролоновые

Музыкальный уголок	Музыкальные инструменты: барабан 2 шт., бубен 3 шт., погремушки – 3 шт., ксилофон,, самодельные шумовые игрушки – 3 шт., губная гармошка, музыкальная игра «Телефон» - 1 шт, пианино (бутофорское), колокольчики 3 шт., гитары 2 шт., саксофон 1 шт., дудочки 2 шт., бубенцы, альбом «Музыкальные и нструменты», папка «Наши песни».
Уголок театрализации	Ширма; маски животных; деревянный настольный театр: «Теремок», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Лиса и журавель», «Заюшкина избушка». Пальчиковый театр «Три медведя», настольный театр «Курочка ряба». Театр би-ба-бо «Три поросенка»- 1шт, «Теремок» - 2 шт. Набор резиновых кукол для драматизации (заяц Степашка, поросенок Хрюша, Маша и медведь). Фланелеграф, картинки, театр «Бременские музыканты», «Золотой ключик», «Маша и медведь», тряпичная кукла ростовая. Уголок ряжения: костюм «зайчик» для девочки, костюм «лисичка», костюм «Буратино», юбка, платок.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Мячи малые – 5 шт., мячи большие 9шт., массажные дорожки – 3 шт. Малые формы (мягкие модули) - 12шт. Кольцеброс (2шт); хоппы (2шт) Мягкие модули: куб(1шт); цилиндр (1шт); плоские квадраты (2шт); диваны (1шт); треугольник, ведерки для попадания в цель – 2 шт., массажные мячи – 2 шт. ленты – 12 шт, скакалки – 2 шт, султанчики – 10шт., пластмассовые кубики, конусы – 2 шт., тарелка для метания – 1 шт., мягкие кубы для метания (10шт.), гантели (10шт.), дартс, моталочки – 2шт., лыжи из пластиковых бутылок, мешки для прыжков – 2 шт., трубы тканевые для пролезания – 2шт.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет «Ласточки» - наличие нетрадиционного материала (шариков Су-джок и камешков Марблс) для использования его в физическом, речевом, художественно-эстетическом и познавательном развитии дошкольников

**Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
«Ласточки»**

Социально- коммуникативное развитие	
Уголок безопасности.	Плакат «Правила дорожной безопасности», светофор, знак пешеходный переход, жезл, карточки «Дорожные знаки», машинки- скорая помощь, пожарная, полиция, газовая служба, контейнер со знаками, каска Карточки «Профессии», книга «ПДД», «Транспорт». Дид.и. «Правила пешехода», альбом «Правила безопасности в стихах», наклейки: МЧС, ДПС, Пожарный, Полиция.
Уголок уединения.	Ширма, пуфик, уголок эмоций
Уголок дежурства	Косынки – 2 шт, фартуки – 2 шт., панно, карточки на каждого ребенка
Игровая зона.	С.р. игра «Больница» -колпак медицинский для врача-2шт, белый халатик, набор медицинских принадлежностей доктора в контейнере (фонендоскоп, молоточки, лотки, градусники, лоточки и т.д.). С. р. игра « Парикмахерская» –столик с зеркалом, пуфик, принадлежности для парикмахера (пластиковые фены, расчески, плойка, заколки, ободок и т.д.). С. р. игра «Магазин» - торговая палатка, фартук, касса с деньгами, корзинки с фруктами и овощами, счеты – 2 шт., игрушки резиновые для продажи, книги «Посуда», «Машины», лотки пластиковые. С.р.игра «Повар» -шапочка, фартук, макет кухня, электрическая плита, набор принадлежностей для игры в повара (чайная, столовая посуда). Сюжетно-ролевая игра «Гараж» - набор машин – 17 шт., набор пластмассовых инструментов, колонка «АЗС». Сюжетно-ролевая игра «Семья» - Гладильная доска, утюг.Кровать-качалка, набор постельных принадлежностей (подушка, одеяло, простынь, наволочка и т.д.), коляска- 2шт, куклы – 3 шт.. Сюжетно-ролевая игра «Школа»-Рюкзак Сюжетно-ролевая игра «Почта»-сумка, почтальон.
Познавательное развитие	
Уголок природы.	Цветы: традесканция, примула, инвентарь для трудовой деятельности (лейка, грабельки, лопаточка, палочка для рыхления, пулевизатор, ведро, салфетка для протирания листьев) макет аквариума, фигурки домашних животных ,диких животных, насекомых. Часы-календарь «Время года». Книги: «Забавные животные, книга-игра», «Подводный мир», «Необыкновенная книга для удивительных животных», «Зоопарк», шишки. Карточки «Домашние животные и птицы», «Морские обитатели». Дидактическая кукла, одетая по временам года, комплект одежды к ней. Карточки «Природные явления», сезонное дерево, муляжи грибов, Паспорт комнатных

	растений, Альбомы «Животные жарких стран», «Зимующие птицы». Плакаты «Времена года». Клетка для попугая.
Уголок экспериментирования	Шишки, камушки, песок, формочки для песка, ракушки, крупы в контейнерах: рис, фасоль, манка, гречка, трубочки, бумага, соломинки, деревянные палочки, губки, земля, вата, стаканчик для воды, лупа, ракушки, контейнеры пластиковые, зеркальца для экспериментов, мыльные пузыри, фартуки 2 шт.
Уголок сенсорики	Шнуровка, мозаика, пирамидки пластмассовые и деревянные – 5 шт., пазлы-вкладыши – 7 шт., пирамидка сенсорная, логический куб «Домик» - 2 шт., геометрические бусы, деревянный треугольник, игра «Разноцветные шарики», «Молоток», мозаика – 3 шт. Игра «Поставь шарик на место», лабиринт, камешки «Марблс»
Настольные дидактические игры	Домино: «Животные», «Сказочные герои», «Формы и цвета» Лото: «Растения», «Транспорт», «Домашние животные», Лото «Животные и растения», конструктор-пазл «Мама и малыш», дид.и.: «Путешествие по сказке «Красная Шапочка», «В мире сказок А.С. Пушкина», «Где спряталась цифра?», набор пластиковых геометрических форм, пазлы – 3 шт.
Патриотический уголок.	Альбом наш город «Гай», альбом «Национальные костюмы народов мира», альбом «9 Мая. День Победы», матрёшка, деревянные ложки, портрет президента, флаг России, гимн, герб «России», флажок «России». Куклы в русском костюме, в армянском костюме, в шотландском костюме. Кукла, связанная бабушкой воспитанника. Деревянные народные игрушки: «Мишка», «Волчок», «Деревянный разборный конус». Пасхальное яйцо – сувенир, кувшин и 3 стопки.
Речевое развитие	
Книжный уголок	«Первые знания», Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот», «Сказочные загадки», «Лисичка со скалкой», «По щучьему веленью» К. Ушинский «Бишка», «Кто в лесу живет», «Русалочка», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая», «Царевна лягушка», «Быть послушным хорошо», «Русские сказки», К. Чуковский «Федорино горе», «Ежики смеются», «Тараканище», «Кошкин дом», «Мальчик спалчик», «Что растет в огороде», «Волк и семеро козлят», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Конура с печной трубой»-стишки для малышей, «Кот и лиса», «Мишка косолапый», «Жихарка», «Госпожа метелица», «На веселом стадионе», «Теремок», «Развиваем моторику руки», «Гуси-лебеди», «Живая азбука», «Сказочный лес», «Лесная азбука», «Разноцветный мальчик», «Каникулы Бонифация», С. Михалков «Были для детей», «Лесные друзья», «Кот в сапогах», «Бабка черепаха», «Медвежонок сладкоежка», «Азбука для малышей», «Как хорошо дарить подарки», «Репка», «Читаем детям. Мои первые сказки», «Сказки для малышей», «Два павлина», «Говорящая азбука», «Мой первый словарь в картинках», Хрестоматия, Произведения Агнии Барто.
Художественно эстетическое развитие	
Уголок ИЗО	Пластилин, стеки, дощечки, палитра, непроливайки, кисточки, альбомы для рисования, гуашь, клей, стаканчики для клея, кисточка для клея, салфетки, готовые формы из картона для аппликации (из цветного картона и цветной бумаги), листочки для рисования, трафареты.
Уголок конструирования	Наборы деревянных конструкторов – 4 шт., наборы пластмассовых конструкторов – 5 шт., конструктор «Строитель» пластмассовый большой и средний. Конструктор «Лего» мелкий – 1.
Музыкальный уголок.	Пластиковая этажерка. Карточки музыкальных инструментов, Погремушки, деревянные ложки, дудочка, саксофон, шумовые инструменты, изготовленные своими руками, маски, барабан, гитара из картона, пластмассовая гитара – 3 шт., маракасы, музыкальный руль, колокольчики, калейдоскоп, синтезатор.
Уголок театрализации	Кукольные театры: Магнитный театр «Колобок», Конусный театр «Колобок», Бибабо «Три поросенка», «Три медведя», Стаканчивый «Теремок», Настольный театр «Колобок», «Теремок»
Уголок ряжения	Костюмы волка, тигра, черепашек ниндзя, сарафан русский, шляпки, юбки, бусы, костюм башкирский для девочки и мальчика, костюм украинский для девочки и мальчика.
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Ленты 24 шт, флажок большой, флажки маленькие – 23 шт., мешочки с песком 6 шт, скакалки 4 шт, мячи 7 шт, кегли, обручи 6 шт, гантели, кольцеброс. карточки «Виды спорта», мягкие модули: диванчик – 1, треугольник – 1, пластиковая этажерка, орто-коврики 2 шт.

Особенность группы общеразвивающей направленности детей 6-7 лет «Журавлики» - наличие мини-музея «Куклы-обереги», а также большое разнообразие оборудования уголка экспериментальной деятельности.

**Перечень оборудования в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет
«Журавлики»**

Социально-коммуникативное развитие	
Уголок безопасности	Макет ПДД;(Светофор, пешеходный переход, знаки 1 шт, жезл.); Телефон, Книги: М. Макова «Умный транспорт», С Волков «Правила дорожного движения» 2шт. Раскраска-сказка по ПДД Альбом по ПДД 2 шт (в картинках)., плакат по ПДД; Альбом по безопасности в быту, в природе., Дид игра «Азбука пешехода», «Уроки безопасности», вкладыш «Дорожные знаки».Лото Дорожные знаки, картинка полиц Настольные игры « Уроки безопасности, Правила дорожного движения
Уголок дежурных	2 фартука, 2 колпака, картинки на каждого ребенка
Уголок уединения	Ширма, куб «Эмоции», диванчик
Игровая зона сюжетно-ролевых игр	<i>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</i> Кроватка – 4 шт, , куклы маленькие, куклы большие. , куклы мягкие , коляска, маленький столик и 4 стульчика ,гладильная доска, 2 утюжка., <i>стиральная машина карт.</i> <i>Сюжетно-ролевая игра «Кафе»</i> - Стол- тумба, газовая плита, Набор столовых приборов (ложки, вилки, нож, половник, шумовка, лопаточка и т.д.). Набор чайной посуды (блюдца, чашки)., стол, 2 стульчика <i>Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</i> - стол с зеркалом ,стул, расчески, фен, ножницы, плойки, накидка, <i>Сюжетно- ролевая игра «Корабль»</i> Макет корабля, штурвал, якорь. <i>Сюжетно-ролевая игра «Магазин».</i> Набор для магазина (весы, набор муляжей овощей и фруктов, набор игрушек, корзинки) <i>Сюжетно-ролевая игра «Больница»</i> - Стол- тумба, макет аптека, халат-2 шт, колпак- 2 шт, телефон, набор медицинских инструментов(фонедоскоп.,шприц, градусник и т.д.) Напольный строительный материал. Конструктор-Лего. Пластмассовые кубики., деревянный конструктор Сюжетно ролевая игра «Почта» (коробочки 2 для посылок, пакет для посылок, сумка почтальона , журналы, конверты)
Познавательное развитие	
Уголок природы	Календарь природы, Паспорт комнатных растений. Литература природоведческого содержания: Энциклопедия «В лесу», « Моя первая энциклопедия», Большая энциклопедия дошкольника, «Дикие животные», «Медведи». Дид. Кукла по временам года – и одежда по временам года. «Времена года» Художественное оформление по времени года (сезонное дерево), альбомы: Растения, Дикие и домашние животные с детенышами,
Уголок экспериментирования	Природный и бросовый материал: жёлуди, шишки;, камешки, Деревянный брусок, лупа-2 шт., песочные часы-2 шт.. контейнеры с крупами, песком и другими сыпучими элементами.Книги: «Простые опыты с водой», «Простые опыты с бумагой», «Простые опыты с природными материалами», фартук и шапочка, декоративные камни, султанчики, поделки осенние-5шт, груша декор., грибы
Патриотический уголок	Народные игрушки (лошадка с телегой, медведь на канате, волчок), Кукла в костюме. (Башкирский) , Демонстрационный мат-л:«Народы ближнего зарубежья», Иллюстрация «Наша страна Россия». Бумажные куклы в национальных костюмах (Русский, Индийский, Чешский, Японский, Индейский, Финский, Украинский, Перуанский, Африканский, Латвийский, Туркменский), портрет президентаРаскраска Военная техника, Игрушки: танк, военная машина2 , бинокль2, пушка, поделка «Наше поколение помнит» 2 татарских костюма
Познавательный уголок	«Мозаика», , Домино: «Геометрические фигуры», ,. Д. игры: «Что откуда, почему?» « Кто где живет», «Половинки» Набор животных (домашние и дикие), Конус, Энциклопедии : «Профессии», «Чудеса света», магнитная мозаика, «Деревянные пазлы»-4шт, пирамидка 2 шт.Что откуда почему?, Животные –пазлы, Сложи узор, Чебурашка, Кто в тереме живет?, Веселый счет, Веселое обучение. Лото: умные карточки ,палочки кьонзенера , счёты Животные, Растения, Дом. Раздаточный материал по математике (предметные картинки ,желуди, геометрические фигуры.). Дидактические игры: «Профессии», «Времена года», «Животные и детеныши», лото «Легкий счет», счёты.
Речевое развитие	
Речевой уголок	Альбом иллюстрации к сказкам, домино « Любимые Сказки», картинки- алгоритмы для

	составления рассказов «Времена года», дид. игра «Сказки», дид.и. «Рассказы по картинкам. Растения», Зеркала, альбом артикуляционная гимнастика
Книжный уголок	Портрет – альбом с портретами писателей, Художественная литература: Стихи А. Барто, , Сказки: Чуковского, Хрестоматия для подготовительной группы, Волшебные Сказки: рассказы Толстого, , любимые русский фольклор , рассказы и рассказы, , аленушкины рассказы, подарки феи , ,, », «Сказки» К. Чуковский., 7 сказок Мама для мамонтенка, Толстой рассказы, Большая энциклопедия для дошкольников, Профессии, Дикое животные, Моря и океаны, В лесу, Моя 1 энцикл. , Большая энцикл. Развития, Медведи, Зимние сказки, Кошечка бессмертный, Красавица и чудовище, , Конек-Горбун, Зимовье зверей, Звери в яме, Змей Горыныч и Василиса, , Снежная королева, Бременские музыканты, По щучьему велению, Красная шапочка
Художественно-эстетическое развитие	
Уголок изобразительной деятельности	Кисточки, альбомы , пластилин, стеки, карандаши, фломастеры, восковые карандаши, непроливайки – стаканчики, палитры для смешивания красок, цветные карандаши, стаканы пластмассовые для карандашей, трафареты картонные и пластмассовые , салфетки из ткани, восковые карандаши 12 цвет, цветная бумага, картон цветной, картон белый, раскраски, белая бумага, клей – пва, Доски для пластилина, баночки для клея, гуашь, краски , точилка. Альбомы: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Полхов- Майдан», «Филимоновская игрушка» Колосья пшеницы, пробки, песок для творчества, раскраски
Уголок конструирования	пластмассовый конструктор средний. Деревянный настольный конструктор – 3 шт., магнитный конструктор – 1 шт., конструктор «Строитель» пластиковый – 1 шт.
Музыкальный уголок	Пособие: «Музыкальные инструменты», Музыкальные инструменты: Барабан -2 шт., металлофон 3 шт, кастаньеты, , бубен – 2 шт, погремушки – 7 шт., маракасы – 3 шт., шумовые игрушки, ложки, набор самодельных шумовых инструментов, дудочка. Книга « Азбука песенок», картинки – музыкальных инструментов, Музыкально – дидактическая игра: «Угадай звук»
Уголок театрализации	Ширма для кукольного театра настольная. Маски животных, Подставка для пальчикового театра. Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи (дедушка, медведи, заяц, бабушка и т.д.). Набор вязанных пальчиковых кукол: сказочные персонажи, настольный бумажный театр (конусовый), Бабушка (платок)
Уголок ряжения	Костюмы-накидки для ролевых игр, платки, бусы, костюмы животных (белка, лиса, мышь). 2 татарских костюма
Физическое развитие	
Физкультурный уголок	Мячи пластмассовые, резиновые. Скакалки-2 шт., кольцо брос (набор), кегли, Карточки: «Виды спорта: летние и зимние», массажные мячи, обручи-2 шт., кубики пластмассовые, массажные следочки – 4 шт. Игра попади в цель 2 шт, флажки, ленточки, косички, бадминтон.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды программы «Я – частичка своей Родины»: Уголок патриотического воспитания в каждой группе. Карта Оренбургской области. Карта города Гай. Альбомы: «Моя семья», «Мой город», «Профессии родного города». Мини-музеи и альбомы: «Куклы-обереги», «Красная книга Оренбургской области», «Помним и гордимся» и др.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ)

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена разработанной самостоятельно образовательной программой, учитывающей образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов:

- Программа развития личности дошкольника с учетом национально-регионального компонента **«Я – частичка своей Родины»**. Программа дополняет и расширяет задачи Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №10 по социально-коммуникативному и познавательному развитию детей 3-7 лет и реализуется с учетом национально-культурных условий, многонационального состава населения и спецификой географического расположения Оренбургской области и г.Гая.

4.2. Используемые программы

- О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-7 лет.-3-е изд., дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2017;
- Новоскольцева И.А., Каплунова И.М. Программа «Ладушки». «Композитор-С-Пб.», 2007;
- Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева Безопасность. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016;
- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Цветной мир, 2017;
- Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М.: МозаикаСинтез, 2013;
- «Художественное творчество и конструирование» Л.В. Куцакова, М.: Мозаика-Синтез, 2016;
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. М.: Мозаика – синтез, 2014.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.-2-е изд.,испр.и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-64с.

Используемые Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Программа «Я – частичка своей Родины»:

1. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной». Патриотическое воспитание.- М., 2016
2. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание детей». М., 2017

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Главной особенностью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является дифференцированный подход. При выборе форм организации работы мы учитываем воспитательный климат и условия жизни каждой семьи, возраст родителей, социальный статус матери и отца, степень участия в воспитательном процессе, наличие желания воспитывать ребенка, уровень их подготовленности в вопросах воспитания, развития детей.

Взаимодействие педагогического коллектива МАДОУ №10 с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МАДОУ №10. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их

решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов (консультации музыкального руководителя). Таким образом, коллектив МАДОУ №10 занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт. Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МАДОУ №10. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы. В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

МАДОУ №10 предлагает родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь детского сада свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п. Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МАДОУ №10 поощряет обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. *Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, анкетирование семей, посещение семей воспитанников на дому.
2. *Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте, с помощью мессенджеров.
3. *Просвещение родителей:* проведение родительских собраний, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, тренингов, в том числе с помощью дистанционных технологий.
4. *Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок в приемных групп и фойе.

Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и семьи воспитанников станут равноправными партнерами. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Для создания условий, обеспечивающих позитивное взаимодействие с семьями воспитанников в МАДОУ №10 используются следующие эффективные формы работы:

- создание альбомов «Моя семья», «Традиции моей семьи», проведение акций «Читаем на ночь с мамой/папой», «На прогулку всей семьей», совместное с родителями проведение утренних

гимнастик в физкультурном зале, которое организовывается традиционно 1 раз в квартал, в феврале педагогами МАДОУ проводится спортивное мероприятие «Зарница» на открытом воздухе для воспитанников с участием их пап - с целью формирования семейных ценностей, ЗОЖ;

- проведение конкурса на лучшую кормушку, лучшую горку, снежную постройку (декабрь-февраль), акции «Цветущая история» (оказание помощи родителями в высадке цветущих растений в клумбы на территории детского сада) – с целью формирования трудовых навыков, любви к природе, бережного отношения к ней;

- проведение Фестиваля игр народов Южного Урала (ноябрь) – с целью обеспечения единства и взаимообогащения общечеловеческих и национальных ценностей, обеспечения национальной направленности воспитания, уважительного отношения к национальным ценностям народов, населяющих Оренбургскую край;

- традиционная выставка *семейного творчества* «Чудеса осени» в октябре – с целью формирования полноценного семейного творческого досуга детей и взрослых;

- организация Дня открытых дверей в последнюю неделю сентября, где родители являются активными участниками (наравне с детьми) тематических занятий в утренний отрезок времени или во вторую половину дня - с целью сплочения педагогического коллектива и семьи, улучшения детско-родительских отношений;

- в мае воспитанники подготовительных групп МАДОУ под руководством педагогов совершают рейды к прабабушкам и прадедушкам – участникам ВОВ, труженикам тыла, первостроителям города Гай, где в доступной форме знакомятся с историей их жизни, рассматривают ордена, военную форму ветеранов, фотографии военной жизни и строящегося Гая, рассказывают им стихи, поют песни, дарят сделанные собственными руками подарки (педагоги заранее выясняют, есть ли среди родственников семей воспитанников ветераны боевых действий и труженики тыла, первостроители, а также время прихода детей) – с целью гражданско-патриотического воспитания дошкольников и передачи социокультурного опыта старшего поколения детям;

- ежегодное участие семей воспитанников (мам, пап, дедушек, бабушек, братьев, сестер и т.д.) в витражном оформлении окон здания детского сада ко Дню рождения города Гая и Дню Победы в мае;

- привлечение семей к участию в детских познавательных-исследовательских и творческих проектах на различные темы (проект «Мое родовое древо», проект «Тюльпан Шренка», проект «Растения и животные Оренбуржья», «Семейные традиции», «9 Мая», «Народная игрушка» и др.), сбору информации, подбору и оформлению вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

Сотрудничество педагогов и семей воспитанников позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Взаимодействия с семьями
«Я – частичка своей Родины» (3-7 лет)	Родители принимают участие в организации выставок рисунков и фотоколлажей «Мой любимый город Гай», пополняют мини - музеи и альбомы «Оренбургский край», «Красная книга Оренбургской области», «Знаменитые люди нашего города», принимают участие в творческих встречах с воспитанниками - «Встречи с интересными людьми города», оформляют и пополняют альбомы «Моя семья», «Традиции моей семьи», вместе с воспитанниками старшей и подготовительной группы составляют свое семейное родовое древо.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ № 10 представлена на сайте Учреждения: <http://gnezdyshko10.ru/>