

Организация предметно – пространственной развивающей среды в детском саду.

Дошкольное учреждение имеет мобильное и легко изменяемое образовательное пространство. в детском саду сконструирована многоуровневая многофункциональная предметно – развивающая среда для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении. Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, прачечную, кухню, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Групповые помещения светлые и уютные. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. Элементы декора легко сменяемые.



В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности





При организации предметной среды в групповом помещении учитывались закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы. Цветовая палитра представлена теплыми, пастельными тонами. При создании развивающего пространства в групповом помещении учитывалась ведущую роль игровой деятельности. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.



Все пространство группы, согласно принципу «комплексирования и гибкого зонирования», разделено на центры, в которых, согласно 5 образовательных областей размещено оборудование. Это позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование.



Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.



В среде заложена возможность ее изменения в соответствии со вкусами и настроениями детей, а также с учетом разнообразных педагогических задач. Это легкие перегородки, которые могут передвигаться, образуя новые помещения и преобразуя имеющиеся.



Это возможность изменения цветовой и звуковой среды. Это вариативное использование предметов (например, мягкие пуфы становятся то детской

мебелью, то элементами крупного конструктора). Центры развития оснащены современным развивающим оборудованием и игрушками из экологически чистых материалов. Попадая в подобную среду, ребенок становится более креативным в решении жизненных проблем, учится взаимодействовать с другими детьми, работать в группах, учится правильно задавать вопросы и находить ответы на них через исследовательскую деятельность.



Пространство детского сада меняется в течение дня и года в результате экспериментов детей и взрослых. На помощь приходят всевозможные мобильные перегородки, интерактивные доски, интерактивные столы, проекторы, легкая мебель и т.д.



Кроме этого, при проектировании детских центров учитывается возможность дополнительных зон: мастерских или зон для индивидуальных занятий. В игровом пространстве находятся не только игрушки-животные и куклы, но и предметы, которые обычно есть в каждом доме, такие как: плита для готовки, холодильник, раковина и мебель.



Арт-центр поощряет дошкольников к творчеству. Здесь дети рисуют, лепят, вырезают, знакомятся с цветом, формой, ремеслами и культурой разных народов.

В Блок-центре с воспитанниками целенаправленно занимаются упражнениями и выполняют задания на развитие мелкой моторики. Здесь ребята конструируют из больших деталей Lego, играют с игрушечными легковыми и грузовыми автомобилями, строят из деревянных блоков и учатся пользоваться пластиковыми инструментами детского размера. Все это стимулирует мозг, учит детей придумывать и создавать небольшие творческие проекты собственными руками.





В центре логики и конструирования, дети знакомятся с различными видами пазлов, головоломок и загадок, играют с маленькими наборами и блоками Lego, различными видами фигурок.

В дошкольном учреждении имеются дополнительные возможности для развития детей. Это компьютерный класс, оснащенный современным мультимедийным оборудованием, ноутбуками, графическими планшетами, наборами конструкторов по робототехнике, системой голосования.



Сенсорная комната - это организованная особым образом окружающая среда, наполненная различного рода стимуляторами, предназначенное для проведения лечебно-профилактических сеансов, необходимых детям и взрослым с различными отклонениями в развитии. А также для улучшения качества жизни здоровых людей. Является идеальной средой для сохранения и укрепления психологического здоровья, как детей, так и для взрослых. В сенсорной комнате происходит воздействие на три основных канала восприятия человеком окружающего мира — кинестетический, аудиальный и визуальный (тактильными ощущениями, звуком и цветом). Они воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания, вестибулярные рецепторы, а так же на нервную систему человека в целом. Основным стимулятором здесь является свет, т.к. согласно данным исследований 90% всей информации человек получает с помощью зрения. Такая уникальная возможность, использование современного оборудования позволила мне

строить свою работу на качественно высоком уровне. Безопасное пространство сенсорной комнаты и свобода выбора в ней формируют у детей опыт стрессоустойчивого поведения. Спокойная цветовая гамма, мягкий свет, приятная музыка в комнате – все это создает ощущение покоя и умиротворенности. Такую комнату часто называют волшебной: в ней все журчит, переливается, мерцает. Здесь дети забывают о своих страхах и тревогах, успокаиваются и как будто попадают в сказку. Причем не в простую, а в развивающую с современным столом песочницей с подсветкой, сухим бассейном и душем, интерактивной сенсорной панелью «Солнышко», панелью «Бесконечность», музыкальными креслами - подушками. Много красивых вещей находится рядом с нами: цветущий куст, таинственные узоры звезд на ночном небе, яркая свеча, волшебные птицы, красивый водопад. Для каждого ребенка общение в сенсорной комнате является откликом на его внутренне стремление к полноценному развитию и переходу к школьному обучению. С разной степенью интенсивности такое развитие в процессе занятий происходит у каждого ребенка. Яркость, красочность и оригинальность оснащения комнаты способствуют возникновению у детей мотивации и повышению интереса к последующим встречам с психологом. Сенсорная комната представляет собой реальную возможность расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир, проводить профилактику и коррекцию имеющихся у ребёнка нарушений. Она используется как «энциклопедия стимулирующих ощущений» предлагающих гораздо большее разнообразие впечатлений, чем традиционное окружение. В сенсорной комнате есть все для коррекции познавательных процессов, релаксации детей и персонала (свет и музыка, массажные кресла и уютное место для общения, фонтаны, сухой бассейн, массажная дорожка, уголок «зазеркалье»).





Музыкальный зал в детском саду – это, как правило, самое большое, светлое и наилучшим образом оборудованное помещение, это визитная карточка детского сада. Здесь проходят не только занятия с детьми, но и всевозможные праздники, развлечения и другие мероприятия для детей, сотрудников и родителей. Музыкальный зал имеет современное музыкальное оборудование. АРМ музыкального работника, МФУ, музыкальная клавиатура с миди-интерфейсом, фортепиано, аккордеон, музыкальный центр, комплект для караоке, мультимедийный проектор, экран, фонотека, видеоплеер, телевизор ЖК, DVD, хореографический станок, зеркальный шар, домик из цветного пластика, набор ростовых, перчаточных кукол, ширма напольная для кукольного театра, набор музыкальных инструментов.





В детском саду создана атмосфера радости, чтобы каждый день проведенный ребенком стал ярким и запоминающимся.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся.